

КАЗАНСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. А. Н. ТУПОЛЕВА

Отдел профориентационной работы

Русский язык:
сборник вариантов ЕГЭ

Казань – 2013

ББК
УДК

Печатается по решению ...

Составители:

Феоктистова Т. В. – к.пед.наук, доцент

Фахрутдинова М. Т. – к.филол.наук, доцент

Рецензенты:

Евдокимова А. Г. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского и татарского языков КГМУ.

Коптева О. В. – кандидат филологических наук, доцент кафедры русского и татарского языков КНИТУ-КАИ.

Русский язык: сборник вариантов ЕГЭ / Т. В. Феоктистова, М.Т. Фахрутдинова. – Казань: КНИТУ-КАИ, 2013. – 113 с.

Учебно-методическое пособие адресовано слушателям подготовительных курсов вузов, абитуриентам, учащимся старших классов средних школ, гимназий, лицеев для эффективной подготовки к ЕГЭ по русскому языку, а также учителям, методистам, преподавателям подготовительных курсов для организации контроля результатов обучения и интенсивной подготовки к ЕГЭ. Пособие составлено в соответствии с программами по дисциплине.

В структуру входят: 15 обновленных вариантов экзаменационных заданий повышенного уровня сложности и ответы на тестовые задания.

Как работать с книгой

Уважаемые выпускники!

В книге вы найдете 15 обновленных вариантов экзаменационной работы по русскому языку повышенного уровня сложности с ответами на тестовые задания.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку дается 3,5 часа (210 минут). Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1 - А30). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8 заданий (В1 - В8). Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удастся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ, в зависимости от сложности каждого задания, оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Вариант 1

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов №1 под номером выполняемого вами задания (А1 - А30) поставьте знак «х» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

А1. В каком слове допущена ошибка: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) кУхонный
- 2) намерЕние
- 3) обострИшь
- 4) тОрты

А2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) Весной **КОРЕННЫЕ** побеги следует осмотреть и вырезать у самого основания.
- 2) Успех внешней политики государства во многом зависит от опыта и таланта **ДИПЛОМАТОВ**.
- 3) Мне **ПАМЯТЕН** каждый уголок моего сада.
- 4) **ДИПЛОМАНТЫ** Московского конкурса артистов балета приняли участие в заключительном концерте.

А3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) более пятиста человек
- 2) инженеры
- 3) наисложнейший
- 4) в день именин

А4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Возражая против отдельных положений доклада,

- 1) началась дискуссия.
- 2) большую роль играет культура спора.
- 3) присутствующие в целом согласились с докладчиком.
- 4) выступление в целом произвело хорошее впечатление.

А5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Благодаря повышения уровня сервиса в фирменных магазинах стало больше покупателей.
- 2) «Мойдодыр», написанный Корнеем Чуковским и опубликованный в 20-е годы XX века, стал одним из самых любимых детьми произведений.
- 3) М. Горький в одной из своих статей указывает, что поэты до Пушкина совершенно не знали народа, не интересовались его судьбой, редко писали о нём.
- 4) Те, кто с детства стремится к мечте, часто реализуют свои жизненные планы.

А6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Герои В. Шукшина, пришли из той «шукшинской жизни», которую мог бы прожить сам писатель.
- 2) В текстах-характеристиках следование подтем не является свободным, а подчинено определённым принципам систематизации, которые опираются на традицию и

логику.

3) Физика, по мнению многих, ведёт своё начало с опыта, который был проведён Галилеем несколько веков назад.

4) Репутация Репина как художника, который соединил в своём творчестве лучшие черты русского реализма, сложилась ещё при его жизни.

Прочитайте текст и выполните задания А7 - А12.

(1)...(2) Вся другая информация (звуки, изображения) для обработки на компьютере должна быть преобразована в числовую форму. (3) Аналогичным образом на компьютере обрабатывается и текстовая информация: при вводе в компьютер каждая буква кодируется определённым числом, а при переводе на внешние устройства по этим числам строятся соответствующие изображения букв. (4) Это соответствие между набором букв и числами называется кодировкой символов. (5) Все числа в компьютере представляются с помощью нулей и единиц, а не десяти цифр, как это привычно для людей. (6) ... компьютеры обычно работают в двоичной системе исчисления.

А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Персональные компьютеры - это универсальные устройства для обработки информации.
- 2) Компьютер может обрабатывать только информацию, представленную в числовой форме.
- 3) Вся информация, предназначенная для долговременного пользования, хранится в файлах.
- 4) Информация в компьютере хранится в памяти или на различных носителях, например на гибких и жёстких дисках.

А8. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в предложении 6?

- 1) Прежде всего,
- 2) Однако
- 3) Кроме того,
- 4) Иными словами,

А9. Какие слова являются грамматической основой в предложении 2?

- 1) информация для обработки
- 2) информация должна
- 3) информация должна быть преобразована
- 4) информация преобразована

А10. Укажите верную характеристику предложения 3.

- 1) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связью
- 2) сложносочинённое
- 3) сложное бессоюзное
- 4) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью

А11. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПРЕОБРАЗОВАНА из предложения 2.

- 1) действительное причастие
- 2) страдательное причастие
- 3) краткое прилагательное
- 4) деепричастие совершенного вида

A12. Укажите значение слова КОДИРУЕТСЯ в предложении 3.

- 1) воспроизводится в определённой последовательности
 - 2) постоянно повторяется
 - 3) записывается в виде текста
 - 4) переводится из одной системы знаков в другую
-

A13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

В первых картинах И. Н. Никитина есть некоторая упрощё(1)ость: фигуры выхваче(2)ы из темноты неопределё(3)ого пространства лучом яркого света и существуют вне связи со средой.

- 1) 1, 3
- 2) 2
- 3) 1, 2
- 4) 1, 2, 3

A14. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) вызв..лить, выр..стающий, предст..вительный
- 2) вл..стелин, пок..рать, укр..титель
- 3) пок..ряющий, з..ря, провозгл..шать
- 4) упл..тняя (бетон), к..саться, к..мпаньон

A15. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пред..явитель, неот..емлемый, трех..язычный
- 2) под..братъ, запр..кинуть, поз..вчерашний
- 3) пр..уныл, пр..образился, гостепр..имный
- 4) бе..характерный, ра..кидать, ра..росшийся

A16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) догон..шь, озадач..вший
- 2) разбуд..шь, омыва..мый
- 3) беспоко..шься, подстрел..нный
- 4) шепч..шься, расчист..вший

17. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- А. претерп..вать**
Б. привередл..вый
В. алюмини..вый
Г. успока..ваться

- 1) А, Б, Г
- 2) А, Б, В
- 3) В, Г
- 4) А, В

A18. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

- 1) Бунин рисует в рассказе (не)определённую личность, а устоявшийся социальный тип.
- 2) В Мешёрском крае можно встретить никогда (не)кошенные луга.
- 3) Прекрасен лебедь, когда (не)возмутимо плывёт он по зеркальной глади воды.
- 4) Трава, ещё (не)успевшая вытянуться, окружала почерневшие пни.

A19. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Раневская приезжает из Парижа, **ЧТО(БЫ)** покаяться в своих грехах, а **ТАК(ЖЕ)** найти покой в родном имении.
- 2) Первые несколько лет, прожитые в Вене, стали для Бетховена **(ПО)ИСТИНЕ**

счастливейшим временем его жизни, ПОТОМУ(ЧТО) именно здесь он приобрёл настоящую известность.

3) Страсть к чтению у Башкирцевой была ненасытна, способность работать - громадная, (ПРИ)ТОМ пищей для её ума были (КАК)БУДТО все предметы.

4) (ПО)ВИДИМОМУ, Боттичелли был учеником известного живописца Филиппе Липпи, а ТАК(ЖЕ) флорентийского живописца и скульптора Андреа Верроккио.

A20. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:

Для метода голландских художников определяющее значение имеет опыт непосредственного созерцания () и реализации его в художественном образе.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

4) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.

A21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Эпоха (1) начавшаяся (2) после открытий Галилео Галилея (3) и завершившаяся работами Исаака Ньютона (4) обозначила новый этап в развитии науки и техники.

1) 1 2) 2, 4 3) 1, 3 4) 1, 4

A22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Язык поэзии (1) как известно (2) не может быть обыкновенным, так как необыкновенен способ изъясняться ямбами, хорейми. Поэтому поэзия - это (3) можно сказать (4) чудо претворения обыденного слова в слово поэтическое.

1) 1, 2 2) 1, 3 3) 3, 4 4) 1, 2, 3, 4

A23. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Полы в средневековом замке устилала ароматными травами или тростниковыми
циновками.

2) Раньше он либо не замечал окружающей природы либо смотрел на неё с практической точки зрения.

3) Тряска в лёгком возке да пьянящий степной воздух усыпили мальчика.

4) Наиболее богат и разнообразен растительный и животный мир влажных тропических лесов.

A24. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Музыка П.И. Чайковского волнует слушателей: композитор с мастерством психолога глубоко проникает в сложный и противоречивый внутренний мир человека и средствами своего искусства раскрывает духовно-эмоциональную жизнь людей.

1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения того, о чём говорится во второй части.

- 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 4) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

A25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Государственная Третьяковская галерея (1) основателем (2) которой (3) был московский купец Павел Михайлович Третьяков (4) в наши дни признана музеем русского искусства с мировым значением.

- 1) 1, 4 2) 2 3) 1, 3 4) 2, 4

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

По ночам к реке подвозили лес (1) и (2) когда белый туман окутывал берега (3) все восемь рот настилали доски (4) на обломки мостов.

- 1) 1, 3, 4 2) 1, 4 3) 2, 3 4) 1, 2, 3

A27. Прочитайте текст.

Если вы посмотрите на карту, то убедитесь, что Сибирь – это две пятых пространства Азии. Но Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам нефти, газа, угля, энергетическим ресурсам, огромным лесным массивам. Именно поэтому в планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Сибирь занимает две пятых пространства Азии, и поэтому в планах экономического развития России этому региону уделяется большое внимание.
- 2) Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам полезных ископаемых.
- 3) В планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание потому, что здесь сосредоточены огромные природные богатства.
- 4) В развитии мировой экономики Сибири уделяется большое внимание, так как этот регион занимает две пятых пространства Азии и здесь сосредоточены огромные природные богатства.

Прочитайте текст и выполните задания A28 - A30; B1 - B8; C1.

(1) Рядовой Федосеев, телефонист, появился на батарее с хорошими новостями: он сам видел, как фашистов выбили из Красной Поляны.

(2) Теперь нетрудно было догадаться, что батарею вот-вот перебросят на другой участок.

(3) Лейтенант решил воспользоваться этим. (4) Увидел замполита и попросил разрешения, пока батарея будет менять позицию, отлучиться в город ему и молоденькому телефонисту Федосееву: парень никогда не видел Москвы.

(5) За счёт положенного времени разрешу, - сказал замполит строго. (6) В самом деле, негоже защитнику Москвы не увидеть Москвы!

(7) Выбрались заулками и переулками на Дмитровское шоссе, потом на трамвае добрались до станции метро «Сокол», вошли в почти невидимую дверь, окутанную

морозным паром. (8) Федосеев был разочарован тем, что на станции не оказалось эскалаторов, но в вагоне всё очень понравилось.

(9) Неожиданно быстро доехали до площади Революции. (10) Москвич-лейтенант сказал, что она в самом центре города. (11) Пора выходить.

(12) Федосеев весьма неуверенно ступил на эскалатор. (13) Всё ему было ново в подземном этаже Москвы. (14) «Стоять справа, проходить слева, тростей, зонтов и чемоданов не ставить». (15) Те, кто спускается им навстречу по соседнему эскалатору, только что с мороза - румяные, особенно девушки... (16) Но вот снова твёрдый пол под ногами.

(17) Они перешли площадь, прошагали мимо Стереокино, мимо Центрального детского театра, постояли на площади Свердлова.

(18) Фасад Большого театра, знакомый Федосееву по фотографиям и киножурналам, неузнаваем. (19) Вся верхушка завешена двумя декорациями: слева двухэтажный дом, правее роща. (20) Лейтенант объяснил, что это камуфляж.

(21) Вышли на Красную площадь, и Федосеева сопровождало ощущение, что он ходит по давно знакомым местам. (22) Лейтенант обещал показать Минина и Пожарского, народных ополченцев старой Руси, но памятник заложили мешками с песком.

(23) А вот Пушкин, до которого они вскоре дошли, оказался ничем не укрыт: стоит с непокрытой головой, бронзовые плечи присыпаны снегом. (24) Лейтенанта это всерьёз тревожило. (25) Правда, в пепельном небе маячит аэростат воздушного заграждения, но всё же.

(26) По бульварам дошли до Арбата и, не торопясь, вернулись на площадь Революции. (27) Вторично спустились в метро: есть время прокатиться, осмотреть подземные дворцы. (28) Понравилась Федосееву станция «Маяковская» со стальными колоннами, приглянулись «Красные ворота» - красные и белые плиты под ногами.

(29) В огромном бомбоубежище, каким стало московское метро, складывался свой быт. (30) На станции «Арбатская» на служебной двери - табличка «Для рожениц». (31) На станции «Курская» работал филиал публичной Исторической библиотеки: он открывался, когда прекращалось движение поездов. (32) Федосеев проникся уважением к подземным читателям: занимаются в часы воздушной тревоги!

(33) Телефонистом владела радость узнавания нового большого города. (34) Это чувство острее у человека, который мало путешествовал и жил где-то в медвежьем углу. (35) А ещё в сердце Федосеева всё больше росла гордость: не всякому довелось защищать столицу такой страны.

(36) Но каждый солдат, где бы он ни воевал, защищал столицу. (37) Ему было что защищать!

(По Е. Воробьеву*)

***Евгений Захарович Воробьев** (1910 - 1991) - прозаик, публицист, участник Великой Отечественной войны, является автором многих книг, посвящённых военному времени.

A28. Какое высказывание соответствует содержанию текста?

- 1) Памятники военной Москвы не были защищены от бомбёжек.
- 2) Лейтенант Федосеев был награждён поездкой в Москву за боевые заслуги.
- 3) Действие, описанное в тексте, происходит в то время, когда фашистов выбили из Красной Поляны.
- 4) Слева от Большого театра находился двухэтажный дом, а правее роща.

A29. Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 1 - 6?

- 1) повествование и описание
- 2) описание
- 3) описание и рассуждение

- 4) повествование и рассуждение

A30. Укажите предложение, в котором используется фразеологизм.

- 1) 7 2) 23 3) 28 4) 34

Часть 2

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания (В1 – В8), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1. Укажите способ образования слова УЗНАВАНИЕ (предложение 33).

В2. Из предложений 12 - 14 выпишите все прилагательные.

В3. Из предложения 21 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

Ответы к заданиям В4 - В8 запишите цифрами.

В4. Среди предложений 26 - 35 найдите сложное, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.

В5. Среди предложений 21 - 25 найдите предложение с обособленным согласованным распространённым приложением. Напишите номер этого предложения.

В6. Среди предложений 3 - 8 найдите сложное предложение с союзной подчинительной и сочинительной связью между частями. Напишите номер этого сложного предложения.

В7. Среди предложений 21 - 28 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания A28 -A30, В1 - В7.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.

В рецензии после пропусков в скобках даны пояснения, позволяющие вам найти правильный термин.

Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки.

В8. «Для того чтобы перенести читателя в военную Москву, Е. Воробьёв использует такое лексическое средство, как _____ («камуфляж», «перебросят» и др.). Автор скуп на развёрнутые описания. Его речь больше похожа на лаконичный рапорт, из синтаксических средств чаще всего используются бессоюзные предложения и _____ (предложение 17). Тем выразительнее редкие тропы, передающие эмоциональное состояние героев: _____ («в пепельном небе» в предложении 25) и _____ («в сердце росла гордость» в предложении 35)».

Список терминов:

- 1) эпитет
- 2) ряды однородных членов
- 3) ирония
- 4) метафора
- 5) профессиональная лексика
- 6) диалектизм
- 7) антитеза
- 8) сравнительный оборот
- 9) риторическое обращение

Вариант 2

Часть 1

A1. В каком слове допущена ошибка: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) начАвшийся
- 2) позвалА гостей
- 3) газопровОд
- 4) Эксперт

A2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) Одежда настоящего туриста должна быть надежной и ПРАКТИЧЕСКОЙ.
- 2) Медсестра несколько раз энергично ВСТРЯХНУЛА ртутный градусник.
- 3) В декабре ударили сильные морозы, и плотный лед за одну ночь ОДЕЛ все реки в прочную зимнюю броню.
- 4) Вы должны обладать как ПРАКТИЧЕСКИМИ навыками, так и глубокими теоретическими знаниями.

A3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) жгет дрова
- 2) в трехстах шагах
- 3) более красивое представление
- 4) килограмм макарон

A4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Анализируя исследование,

- 1) у Александра возник ряд вопросов к авторам.
- 2) особое внимание было уделено его перспективам.
- 3) настораживает внутренняя противоречивость полученных результатов.
- 4) докладчик отметил несоответствие между теоретическими выводами и практическими рекомендациями.

A5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) По приезде в Москву Иван Андреевич поселился у своего приятеля на Малой Бронной.
- 2) Рассказы из цикла “Темных аллей” И. А. Бунина по праву считаются образцом русской психологической прозы.
- 3) Почти все, кто окончил школу в прошлом году, пришли первого сентября навестить учителей.
- 4) Ни один из рабочих, спешивших к станкам, не заметил искривший провод на полу.

A6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Слава принес с кухни радиоприемник, который отец починил на прошлой неделе.
- 2) Я стал ждать автобус, который довез бы меня до Нововолково.
- 3) Молодой человек привычным движением скомкал лист бумаги и через плечо кинул его в мусорную корзину, которая находилась в другом конце комнаты.
- 4) Люди, которые купили землю в нашем районе, могут насладиться рыбалкой, охотой, купанием в озере.

Прочитайте текст и выполните задания А7 - А12

(1)...(2) Он верит в ум и тонкость своего читателя, в его способность самостоятельно понять смысл произведения. (3) Конечно, в его книгах учтены особенности восприятия ребенком жизни и слова, конечно, смысл его произведений точен, акценты расставлены четко, добро и зло резко между собой различимы. (4) ... это не значит, что писатель рассчитывает на «недалекость» своих читателей. (5) Творить, по его мнению, надо так, как будто «пишешь для маленького Пушкина». (6) И он верит в каждого своего читателя и видит черты «маленького Пушкина» в любом ребенке.

А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) В книгах Юрия Коваля добро и зло настолько сложно переплетены, что одно трудно отличить от другого.
- 2) Книги Юрия Коваля не рассчитаны на детское восприятие, они для взрослых.
- 3) Недавно в Доме литераторов состоялась конференция, посвященная творчеству Юрия Коваля.
- 4) Будучи детским писателем, Юрий Коваль не любит в своих книгах делать однозначных выводов.

А8. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в предложении 4?

- 1) Однако
- 2) Потому что
- 3) Например,
- 4) Таким образом,

А9. Какие слова являются грамматической основой в одной из частей предложения 5?

- 1) надо
- 2) творить надо
- 3) творить
- 4) надо так

А10. Укажите верную характеристику предложения 3.

- 1) сложное бессоюзное
- 2) сложносочинённое
- 3) сложное с сочинительной и подчинительной связью между частями
- 4) сложное с подчинительной и бессоюзной связью между частями

А11. Укажите правильную морфологическую характеристику слова УЧТЕНЫ из предложения 3.

- 1) действительное причастие
- 2) страдательное причастие
- 3) прилагательное
- 4) деепричастие совершенного вида

А12. Укажите значение слова ЧЕРТА в предложении 6.

- 1) граница, рубеж
- 2) особенный признак, качество
- 3) линия, проведенная по поверхности
- 4) грань, то, что отделяет одно от другого

A13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Груже(1)ые оборудованием контейнеры были тщательно провере(2)ы мрачными людьми в черных авиацио(3)ых куртках.

- 1) 1, 2, 3 2) 1, 3 3) 2, 3 4) 1, 2

A14. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) к..пошиться, нагн..тать, недоум..вать
2) увл..кательный, упр..стить, см..гчить
3) упом..нать, к..варный, кр..стовина
4) нагр..вать, упр..щение, подж..гать

A15. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) п..строить, пр..образ, не..тчаявшийся
2) бе..комромиссный, ему не..добровать, бе..застенчивый
3) раз..ярился, всеоб..емлющий, разоб..ется
4) пр..тензия, пр..пираться с преподавателем, пр..плясывать

A16. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) выздоро..шь, упорядоч..нный
2) разбав..шь, открыва..мый
3) меч..шься, измуч..вший
4) услыш..шь, знач..мый

A17. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

А. нул..вая (вероятность)

Б. усидч..вый

В. засушл..вый

Г. алюми..вый

- 1) А, В 2) Б, Г 3) Б, В 4) А, Г

A18. В каком предложении НЕ (НИ) со словом пишется раздельно?

- 1) (Ни)кто и подумать не мог, что Забелин способен на такой героический поступок.
2) Когда я подошел к дому, ворота были (не)заперты, а дверь в дом распахнута настежь.
3) В старинном замке, по слухам, жил (не)кто могущественный и безгранично добрый.
4) У Светланы было (не)красивое, но удивительно выразительное лицо.

A19. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (ПО)ЭТОМУ учебнику занимаются студенты математических факультетов, а ТАК(ЖЕ) студенты-физики.
2) Нам (НЕ)ДОЛГО пришлось ждать: вскоре в комнату вошел Василий, неся ЧТО(ТО) в большой картонной коробке.
3) Мы работали не покладая рук, и Мишка ТО(ЖЕ) трудился (НА)РАВНЕ с нами.
4) Хотя у меня и нет вашего ключа, (ЗА)ТО я знаю, (ОТ)ЧЕГО он.

A20. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:

В январе исполняется 150 лет со дня рождения А.П. Чехова () и МГУ отмечает эту дату с особым чувством.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Офицер (1) топорща усы (2) ходил взад и вперед вдоль строя солдат (3) молча стоявших перед ним (4) с опущенными головами.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 2, 3 3) 1, 2 4) 3

A22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Я (1) право (2) не осознавал тогда всю серьезность сложившейся ситуации, однако (3) едва ли (4) это может служить моим оправданием.

- 1) 1, 2, 4 2) 3, 4 3) 1, 2, 3 4) 1, 2

A23. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Мы не были готовы простить Шевцову его бестактность и эгоизм и наглость.
- 2) Василий Кириллович достал из рюкзака и разложил на траве консервы и копчености.
- 3) Петр хотел обменять бракованное изделие на новое либо получить деньги назад.
- 4) Зимой или летом весной или осенью он всегда носил одну и ту же остроконечную шляпу.

A24. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Уже иные голоса зазвучали в степи в октябре: журавлиный стон в аспидно-черном поднебесье, грустный переклик казарок, сдержанный гогот гусей и посвист утиных крыльев.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на результат того, о чем говорится в первой части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию тому, о чём говорится в первой части.
- 4) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

A25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Влад (1) присутствие (2) которого (3) до этого момента совершенно не ощущалось в комнате (4) внезапно громко рассмеялся и подошел к Гурвичу.

- 1) 1, 2, 4 2) 2, 4 3) 1, 3 4) 1, 4

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Над морем вставало солнце (1) и (2) когда Василий посмотрел на маяк (3) то он увидел (4) что свет на башне уже не горит.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 2, 4 3) 2, 3 4) 1, 3, 4

A27. Прочитайте текст.

Многолетние наблюдения за состоянием здоровья пчеловодов показали, что пчелиный яд, который нередко попадает в их организм в результате пчелиных укусов, обладает не только профилактическими, но и лечебными свойствами. Однако следует знать, что при неумелом или чрезмерном использовании пчелиный яд может нанести здоровью непоправимый вред. Поэтому лечение пчелиным ядом должно проводиться под наблюдением опытного врача и в составе комплекса лечебно-профилактических мероприятий, включающего диету, физиотерапевтические процедуры, медикаментозное лечение и так далее.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) По наблюдениям исследователей, пчелиный яд обладает не только профилактическими, но и лечебными свойствами.

2) Лечение тем или иным средством традиционной медицины нужно проводить под руководством опытного врача в комплексе с такими мероприятиями, как диета, физиотерапевтические процедуры и медикаментозное лечение.

3) Пчелиный яд часто помогает в лечении и профилактике заболеваний, однако может нанести и вред здоровью, поэтому лечение пчелиным ядом следует проводить в соответствии с рекомендациями врача.

4) Неумелое или чрезмерное использование пчелиного яда может нанести непоправимый вред здоровью человека.

Прочитайте текст и выполните задания A28 - A30; B1 - B8; C1.

(1) Однажды утром, гуляя по лесу, я размышлял о том, что значит талант. (2) Вдруг вижу: на высокой ёлке, на самом верхнем её пальчике, сидит маленькая птичка. (3) Я присмотрелся, и оказалось, что птичка эта поёт, потому что клювик ее то откроется, то закроется. (4) Но такая она, эта птичка, была невеликая, маленькая, крохотная, что звуки самой песенки до меня не долетали и оставались все там, наверху. (5) Только птичке это было не важно: она пела потому, что славила утреннюю зарю, а вовсе не для того, чтобы песенку услышали и похвалили.

(6) Так я нашёл ответ на вопрос о том, что такое талант. (7) Это, по-моему, есть способность делать больше, чем нужно только себе. (8) Это способность славить зарю, но не самому славиться.

(9) Вот ещё что я думаю о таланте: эта птичка поёт не только у поэтов, музыкантов, всякого рода артистов — в каждом деле движение к лучшему совершается под песенку такой птички.

(10) Я знал в былые времена одного башмачника, по имени Цыганок, в Марьиной роще. (11) Крыша в его домике развалилась (ему б цену за работу поднять) – заложил прореху куском фанеры... (12) Нет ему дела до крыши.

(13) Штаны на коленях износились – ничего, прикрыл фартуком. (14) Но мастерство, мастерство-то какое! (15) О мастерстве этого Цыганка легенды сложились. (16) Среди москвичей ходили рассказы, будто приезжала к нему в Марьину рощу из Парижа настоящая француженка, чтобы мастер сделал ей две пары башмаков. (17) Окунет

француженка одну пару в грязь, чтобы вид получился для таможни ношений и налогов платить не нужно было. (18) Завернет другую пару в газету, свою же, парижскую, и по приезде очищает грязную пару, продаёт и окупает все расходы по этой поездке из Парижа в Марьину рощу.

(19) Мне повезло, я начал свой писательский путь с того, что без гроша в кармане отправился собирать народные сказки в далёкий северный край. (20) Тогда даже мысли у меня не было, какая мне от этих сказок будет корысть и сколько мне за них заплатят. (21) Я думал, что людям должно быть интересно не то слово, которое в книгах, а то, которое услышишь сам из уст народа. (22) Много воды утекло с тех пор, как я сделался профессиональным писателем, но именно мои тетрадки со сказками и историями северного края есть для меня оправдание, суд моей совести над делом моей жизни. (23) Свидетельство того, что литературный труд для меня призвание, а не просто способ заработка.

(24) Наверное, это очень хорошо, если у человека есть в жизни такие «тетрадки», которые ответят, делал ли он в своем мастерстве больше, чем это нужно было для собственной корысти. (25) И неважно, кто он — писатель или сапожник Цыганок из Марьиной рощи.

(По М. М. Пришвину*)

***Михаил Михайлович Пришвин** (1873— 1954) — известный русский писатель, автор произведений о природе, охотничьих рассказов, произведений для детей.

A28. Какое утверждение противоречит содержанию текста?

- 1) Мастерство и талант человек способен проявить в каждом деле.
- 2) Башмачник Цыганок из Марьиной рощи — пример талантливого человека «нетворческой» профессии.
- 3) Свой первый литературный труд рассказчик создавал не ради заработка.
- 4) Талант — это стремление заработать заслуженную славу упорным трудом и любовью к делу.

A29. Какое из утверждений является верным?

- 1) В предложениях 16-18 представлено описание.
- 2) В предложениях 1-4 представлено рассуждение.
- 3) Предложение 23 разъясняет суждение, высказанное в предложении 22 текста.
- 4) В предложениях 24-25 представлено повествование.

A30. Какое слово используется в тексте в переносном значении?

- 1) артистов (предложение 9)
- 2) прореху (предложение 11)
- 3) окупает (предложение 18)
- 4) путь (предложение 19)

Часть 2

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1. Укажите способ образования слова ОПРАВДАНИЕ (предложение 22).

В2. Из предложения 20 выпишите все частицы.

В3. Укажите тип подчинительной связи в словосочетании СПОСОБНОСТЬ СЛАВИТЬ (предложение 8).

Ответы к заданиям В4 - В8 запишите цифрами.

В4. Среди предложений 1-6 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное неопределенно-личное предложение. Напишите его номер.

В5. Среди предложений 6-13 найдите предложение со вставной конструкцией. Напишите номер этого предложения.

В6. Среди предложений 11-19 найдите сложноподчиненное предложение с однородным подчинением придаточных частей. Напишите номер этого сложного предложения.

В7. Среди предложений 17-25 найдите такое, которое соединяется с предыдущими при помощи наречия и указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

В8. Стиль прозы М. М. Пришвина уникален. В его произведениях ясность, порой даже безыскусность повествования сочетается с образностью и с умением использовать неожиданное и яркое средство выразительности, запоминающуюся художественную деталь. В данном тексте этому способствует использование такого приема, как _____ (см. предложения 11 и 13), а также такого синтаксического средства художественной выразительности, как _____ (см. предложение 14). Особенности стиля проявились в употреблении такого тропа, как _____ (в предложениях 8, 9), а также такого средства выразительности, как _____ (в предложениях 19, 22).

Список терминов:

- 1) вопросительное(-ые) предложение(-я)
- 2) сравнение(-я)
- 3) синтаксический параллелизм
- 4) фразеологизм (-ы)
- 5) неполное(-ые) предложение(-я)
- 6) гиперболы(-ы)
- 7) риторическое(-ие) восклицание(-я)
- 8) анафора
- 9) развернутая(-ые) метафора(-ы)

Вариант 3

Часть 1

А1. В каком слове допущена ошибка: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) навЕрх
- 2) баловАть
- 3) красИвее
- 4) тортЫ

А2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) В качестве ВРАЖДЕБНОЙ силы, опасной для людей, в произведениях устного народного творчества иногда выступают животные и растения.
- 2) Иней ОДЕЛ все деревья в серебристые наряды.
- 3) Легендарной дивизии удалось сломить ВРАЖДЕБНУЮ оборону.
- 4) КОМАНДИРОВОЧНОЕ удостоверение инженер положил на стол.

А3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) тоньше волоса
- 2) выдающиеся тренера
- 3) в две тысячи восьмом году
- 4) поезжай домой

А4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Стоя на одном колене,

- 1) в распоряжении гребца, управляющего каноэ, имеется только одно весло.
- 2) от гребца на лодке-каноэ требуется большая сноровка.
- 3) весло погружается в воду почти вертикально.
- 4) гребец должен ловко орудовать одним веслом.

А5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) В картине В. Попкова «Осенние дожди» приглушённый колорит полотна соотносится с красками осени.
- 2) Многие из исследователей озёр на планете, изучавшие Байкал, подчёркивали его величие, суровость и живописность.
- 3) Книги по программированию предназначены для студентов и преподавателей высших учебных заведений.
- 4) Все, кто писал впоследствии о Рахманинове, отмечал не только его редкий музыкальный дар, но и душевную щедрость.

А6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Проведение научно обоснованной экологической политики – одна из важнейших задач, которые стоят перед человечеством сегодня.
- 2) Любимыми мы считаем обычно такие книги, которые помогают нам разбираться в жизни и в людях.
- 3) Рекламные ролики – это мир людей, которые планируют жить вечно.
- 4) А. Н. Островский пришёл в литературу как создатель национально-самобытного театрального стиля, который опирается в поэтике на фольклорную традицию.

Прочитайте текст и выполните задания А7 - А12.

(1)... (2)Здесь открыли множество его месторождений, общий объём которых почти шесть миллионов кубометров. (3)Из этого прочного, красивого и долговечного материала в Москве в старые времена строили практически все каменные дома. (4)Не зря же столицу величали, да и теперь нередко называют Белокаменной.

(5) Широко используют известняк и сегодня. (6)... из него изготавливают плиты и камни для возведения стен, плитку для облицовки, фундаментные блоки.

А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Существуют установки, позволяющие получать известняковые блоки общим объёмом до пяти кубометров в час.
- 2) Щебень и известковая мука – исходные материалы для приготовления сухих смесей, побелки, красок.
- 3) Подмоскowie богато залежами известняка.
- 4) Специальные машины перерабатывают каменные отходы в щебень и известковую муку.

А8. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в предложении 6?

- 1) Поэтому
- 2) Вопреки этому
- 3) Наоборот,
- 4) Например,

А9. Какое слово или сочетание слов является сказуемым в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) объём (предложение 2)
- 2) строили (предложение 3)
- 3) столицу величали (предложение 4)
- 4) широко используют (предложение 5)

А10. Укажите верную характеристику предложения 2.

- 1) сложное бессоюзное
- 2) сложносочинённое
- 3) сложноподчинённое
- 4) простое осложнённое

А11. Укажите верную морфологическую характеристику слова МНОЖЕСТВО в предложении 2.

- 1) прилагательное
- 2) существительное
- 3) числительное
- 4) местоимение

А12. Укажите значение слова БЛОКИ в предложении 6.

- 1) готовые части для сооружения основания здания
 - 2) полезные ископаемые
 - 3) простейшие грузоподъёмные устройства
 - 4) декоративные детали на камне
-

A13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Протест В. Маяковского против современ(1)ых ему социальных и моральных норм не самоценен, он является следствием внутре(2)ей драмы «ране(3)ого, загна(4)ого» героя.

- 1) 1, 2 2) 2, 3, 4 3) 3 4) 3, 4

A14. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) прин..мающийся, инв..нтарь, комп..нсировать
2) ун..кальный, усм..ривший, бл..стательный
3) реан..мировать, объедин..нение, зар..стать
4) осв..тительный, отрем..нтировать, м..дицина

A15. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) нед..варить, с..отношение, з..ранее
2) пр..граничный, пр..даное, пр..бегнуть
3) и..быточный, во..приятие, ра..работать
4) пред..юльский, вз..скание, за..скивать

A16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) колебл..шься, исследу..мый
2) гон..шь, расставл..нный
3) потерп..шь, скле..нный
4) бре..шься, дремл..щий

A17. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

А. рассла..ваться

Б. щавел..вый

В. окольц..вать

Г. недогадл..вый

- 1) А, Б, Г 2) Б, В 3) В, Г 4) А, В, Г

A18. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Врагу (не)сдобровать: за нашим лесочком уже выстроились танки.
2) (Не)смотря на ветер и стужу, птицы упорно летят на юг.
3) Эта (не)приятная история надолго осталась в моей памяти.
4) Мы ценим и любим (не)праздность, а труд.

A19. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

- 1) Я ТО(ЖЕ) был взволнован и ТАК(ЖЕ), как все собравшиеся здесь, ловил каждое слово диктора.
2) ЧТО(БЫ) не пропустить самое интересное, Сергей ТОТ(ЧАС) побежал к реке.
3) ЧТО(БЫ) ни происходило вокруг, ТАК(ЖЕ), как и много веков назад, шепчет береза о быстротечности жизни, о чём-то очень важном.
4) И(ТАК), вам угодно спорить, я это понял в ТО(ЖЕ) самое мгновение, как только вы вошли.

A20. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:

Царь Давид ставил собор на века () и по его велению между кровлей и куполом была налита прослойка свинца.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Вокруг было только торжественное море (1) посеребрённое луной (2) и (3) усеянное звёздами (4) небо.

- 1) 1, 2 2) 2 3) 1, 2, 3, 4 4) 1, 4

A22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Дни июня (1) представьте (2) были невыносимо жаркие, но в небольшом дубовом лесочке стояла живительная свежесть. Пушистая крона деревьев не потеряла упругости: листья молодых дубков (3) как будто (4) обмакнули в зелёный воск.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 2 3) 3 4) 1, 3

A23. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Иногда плеснёт стайка дельфинов или одинокая чайка.
- 2) Дельтаплан получил огромную популярность из-за необычайной простоты и лёгкости конструкции.
- 3) Экология занимается исследованиями отношений животных и растительных организмов и их сообществ между собой и окружающей средой.
- 4) Человек оценил в собаке как её неприхотливость так и выносливость.

A24. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

В одном можно не сомневаться: делом, выбранным тобой, ты занимаешься с радостью и желанием.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

A25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Более других (1) П. И. Чайковского привлекал балет А. Адана «Жизель» (2) в музыке (3) которого (4) фантастика органически сочеталась с лиризмом.

- 1) 1, 2 2) 2 3) 3, 1 4) 2, 4

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

В письме (1) которое пришло в тот же день (2) тётюшка предупреждала (3) что вернётся на дачу уже в воскресенье вечером (4) и обрадованные ребята (5) решили непременно встретить её на станции.

1) 1, 3, 5

2) 1, 3, 4

3) 1, 2, 3, 4

4) 3, 4, 5

A27. Прочитайте текст.

Если вам довелось во время грозы при кратких вспышках молнии оказаться на оживленной городской улице, вы, конечно, заметили одну странную особенность: улица, только что полная движения, кажется в такие мгновения застывшей, прохожие останавливаются в напряженных позах, машины неподвижны, отчетливо видна каждая спица колеса велосипеда. Причина кажущейся неподвижности заключается в ничтожной продолжительности молнии – тысячные доли секунды. Неудивительно поэтому, что улица, полная разнообразных движений, представляется при свете молнии совершенно неподвижной: ведь мы замечаем на ней только то, что длится тысячные доли секунды.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Оживленная городская улица, полная разнообразных движений, представляется при свете молнии совершенно неподвижной.

2) Молния длится тысячные доли секунды, и поэтому при ее свете человек замечает только то, что длится именно этот промежуток времени.

3) Установлено, что продолжительность молнии составляет всего тысячные доли секунды.

4) При кратких вспышках молнии на оживленной городской улице за тысячные доли секунды можно отчетливо увидеть движущиеся предметы.

Прочитайте текст и выполните задания A28 - A30; B1 - B8; C1.

(1)Когда человек выбирает себе в жизни какую-то цель, жизненную задачу, он вместе с тем невольно даёт себе оценку. (2)По тому, ради чего человек живёт, можно судить и о его самооценке, низкой или высокой.

(3)Если человек рассчитывает приобрести материальные блага, то он и оценивает себя на уровне этих материальных благ: как владельца машины последней марки, как хозяина роскошной дачи, как часть своего мебельного гарнитура.

(4)Если человек живет, чтобы приносить людям добро, облегчать их страдания при болезнях, давать людям радость, то он оценивает себя на уровне этой своей человечности.

(5)Он ставит себе цель, достойную человека.

(6)Только жизненно необходимая цель позволяет человеку прожить свою жизнь с достоинством и получить настоящую радость. (7)От ошибок никто не застрахован. (8)Но самая главная ошибка – неправильно выбранная главная задача в жизни: это ошибка роковая. (9)Не повысили в должности – огорчение. (10)Не успел купить марку для своей коллекции – огорчение. (11)У кого-то лучшая мебель или машина – опять огорчение.

(12)Ставя себе задачей карьеру или приобретательство человек испытывает гораздо больше огорчений, чем радостей, и рискует потерять всё. (13)А что может потерять человек, который радовался каждому своему доброму делу? (14)Важно только, чтобы добро, которое человек делает, было его внутренней потребностью. (15)Поэтому главная жизненная задача не должна быть замкнута только на собственных удачах. (16)Она должна диктоваться добротой к людям, любовью к семье, к своему городу, к своему народу, стране, ко всей вселенной.

(17)Означает ли это, что человек должен жить как аскет, не заботясь о себе, ничего не приобретать и не радоваться повышению в должности? (18)Отнюдь нет!

(19)Человек, который совсем не думает о себе, – явление ненормальное: в этом есть какое-то показное преувеличение своей доброты и бескорыстия.

(20) Поэтому речь идёт лишь о главной жизненной задаче. (21) А её не надо подчеркивать в глазах остальных людей. (22) И одеваться можно хорошо, но не обязательно лучше других. (23) И библиотеку НУЖНО составлять, но не обязательно большую, чем у соседа. (24) И машину хорошо приобрести. (25) Только не надо второстепенное превращать в первостепенное.

(По Д. С. Лихачеву)*

***Дмитрий Сергеевич Лихачёв** – российский филолог, искусствовед, сценарист, академик РАН.

A28. Какое утверждение соответствует содержанию текста?

- 1) Человек, ставящий перед собой жизненно важные цели, никогда не бывает одинок.
- 2) Человек, который заботится только об окружающих, забывая о себе, – ненормальное явление.
- 3) Ложно выбранная главная цель в жизни – непоправимая ошибка.
- 4) Люди, заботящиеся только о карьере и личном материальном благе, больше страдают от огорчений.

A29. Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 3 – 7 текста?

- 1) описание
- 2) рассуждение
- 3) повествование
- 4) описание с элементами повествования

A30. Укажите значение слова АСКЕТ (в предложении 17).

- 1) строгий, принципиальный человек
- 2) бедный человек
- 3) человек, ведущий праздный образ жизни
- 4) человек, отказавшийся от жизненных благ и удовольствий

Часть 2

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1. Укажите способ образования слова ОГОРЧЕНИЕ (предложение 9).

В2. Из предложений 12 - 16 выпишите причастие.

В3. Укажите тип подчинительной связи в словосочетании НЕПРАВИЛЬНО ВЫБРАННАЯ (предложение 8).

Ответы к заданиям В4 - В8 запишите цифрами.

В4. Среди предложений 4-14 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.

В5. Среди предложений 1 - 6 найдите предложение с обособленным распространённым определением. Напишите номер этого предложения.

В6. Среди предложений 13 - 19 найдите сложноподчинённые предложения, в которых есть придаточное изъяснительное. Напишите номера этих предложений.

В7. Среди предложений 15 - 25 найдите предложение, которое связано с предыдущим с помощью союза и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

В8. «Автор текста - академик Дмитрий Сергеевич Лихачёв - размышляет о жизненно важных для каждого человека вопросах. Эмоциональность, доверительный тон этих размышлений создаются благодаря использованию таких синтаксических средств, как _____ (предложения 3 - 4), _____ (предложение 13), _____ («добротой к людям, любовью к семье, к своему городу, к своему народу, стране, ко всей вселенной» в предложении 16). С помощью такого лексического средства, как _____ («второстепенное - первостепенное» в предложении 25), Дмитрий Сергеевич Лихачёв определяет свою жизненную позицию».

Список терминов:

- 1) ряд однородных членов
- 2) метафора
- 3) синтаксический параллелизм
- 4) литота
- 5) риторический вопрос
- 6) эпитет
- 7) риторическое восклицание
- 8) синонимы
- 9) антонимы

Вариант 4

Часть 1

А1. В каком слове допущена ошибка: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) дозвонЯтся
- 2) донЕльзя
- 3) бОроду
- 4) красивЕе

А2. В каком предложении вместо слова **ВИНОВАТЫЙ** нужно употребить **ВИНОВНЫЙ**?

- 1) Самым мучительным для Вадима было то, что он всё равно ощущал себя **ВИНОВАТЫМ**, хотя друг с легкостью простил его за эту ложь.
- 2) Суд признал чиновника **ВИНОВАТЫМ** в совершении мошенничества.
- 3) Подросток смотрел на всех испуганным и **ВИНОВАТЫМ** взглядом.
- 4) Антонина демонстративно пошла мыть посуду, а он сидел, чувствуя себя **ВИНОВАТЫМ** в том, что неожиданно нагрянул в гости.

А3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пара ботинков
- 2) идя по улице
- 3) с шестьюдесятью миллионами
- 4) наименее удачной попыткой

А4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Начиная работу с текстом,

- 1) у нас завязался спор.
- 2) постарайтесь внимательно прочитать его.
- 3) мной был неверно определён размер.
- 4) учениками часто не учитывается деление на абзацы.

А5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Большинство зданий, определяющих исторический центр города, было построено еще в XVII веке.
- 2) Те, кто регулярно занимается различными видами спорта, редко болеют простудными заболеваниями.
- 3) Встречи с выдающимися деятелями искусства и литературы стали традиционными на канале «Культуре».
- 4) Изменение климата на планете прогнозируют крупнейшие ученые-физики как в нашей стране, так и в странах Европы и Америки.

А6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Трудно перечислить весь круг крупных мероприятий, которые были проведены Государственным Комитетом Обороны и Генеральным штабом в интересах подготовки к решающей битве на Курской дуге.
- 2) Под Курском Советская Армия нанесла врагу такое сильное поражение, после которого фашистская Германия не смогла уже оправиться.
- 3) В начале войны К. Воробьев был направлен курсантом в Кремлёвское военное училище, которое готовило офицеров по ускоренной программе.

4) «Слово о полку Игореве...» – это не просто литературное произведение, которое написано для широкого чтения, это живой разговор Автора о насущнейших проблемах жизни русских княжеств того времени.

Прочитайте текст и выполните задания А7 - А12.

(1)... (2)В этом легко убедиться, наблюдая за узким пучком света в запыленной комнате. (3)Точно так же прямолинейно свет распространяется в прозрачных твердых телах и жидкостях. (4)На основе подобных опытных данных был сформулирован закон прямолинейного распространения света: в прозрачной однородной среде свет распространяется по прямым линиям. (5)Собственно, само понятие «прямой» возникло, по-видимому, из оптических наблюдений. (6)..., желая проверить, является ли линия прямой, мы пользуемся этим законом.

А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Астрономы фиксировали данные своих наблюдений.
- 2) Ещё в глубокой древности люди установили, что в воздухе свет распространяется по прямой линии.
- 3) Представление о прямолинейных световых лучах используется в инструментальной оптике для конструирования оптических приборов.
- 4) Закон преломления света был экспериментально установлен голландским ученым В. Снеллиусом в 1621 году.

А8. Какое из приведенных ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в предложении 6?

- 1) К сожалению
- 2) Вопреки этому
- 3) Так или иначе
- 4) Наоборот

А9. Какие слова не являются грамматической основой в одном предложении или в одной из частей сложного предложения?

- 1) легко убедиться (предложение 2)
- 2) свет распространяется (предложение 3)
- 3) был сформулирован закон (предложение 4)
- 4) является ли линия (предложение 6)

А10. Укажите верную характеристику предложения 4.

- 1) сложное бессоюзное
- 2) сложносочинённое
- 3) сложноподчинённое
- 4) простое осложнённое

А11. Укажите верную морфологическую характеристику слова **СФОРМУЛИРОВАН** в предложении 4.

- 1) краткое прилагательное
- 2) страдательное причастие
- 3) действительное причастие
- 4) деепричастие

А12. Укажите значение слова **ПРЯМОЙ** в предложении 6.

- 1) ровно идущий в каком-нибудь направлении, без изгибов
- 2) явный, выраженный однозначно

- 3) действительно необходимый, безусловный
 - 4) лишенный необходимой гибкости
-

A13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

В 21-ой симфонии представле(1)ы лучшие качества оркестрового стиля Н. Я. Мясковского: мощное звучание, напоминающее манеру Брамса, повыше(2)ое внимание к стру(3)ой группе, делающее звучание оркестра мягким и тёплым.

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 1, 3
- 4) 1, 2, 3

A14. В каком ряду по всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) изв..яние, отр..сль, ут..пический
- 2) д..баты, апп..тит, заск..чить
- 3) ц..тадель, подл..нный, осн..щение
- 4) обв..нить, синхр..низировав, ст..рожил (сад)

A15. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) по..твердил, о..бой, на..стройка
- 2) непр..ступные (скалы), пр..зидент, пр..красен
- 3) не..дешный, ..горбился, бе..конечный
- 4) раз..брать, пр..поведник, преп..давать

A16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква У?

- 1) по име..щемся плану, грохоч..щий самолет
- 2) шепч..щие листья, завис..щий от меня
- 3) движ..тся сани, блещ..щийся залив
- 4) листья держ..тся, трепещ..щие флаги

A17. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

А. допраш..вать

Б. корч..вать

В. устойч..вый

Г. розн..чный

- 1) А, Б, Г
- 2) А, Б, В
- 3) В, Г
- 4) А, В, Г

A18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется Е?

Сегодня мы н(1) только н(2) совершенствуем методику обучения эпистолярному жанру, но и утрачиваем, как это н(3) печально, наследие прошлого.

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 1, 2

A19. В каком варианте ответа оба выделенных слова пишутся слитно?

1) Они иногда часами молчали, ЗА(ТО) каждый чувствовал, что им обоим хорошо и (ПО)ТОМУ именно хорошо, что они вместе.

2) (ПО)ЧЕМУ судите вы о культуре человека – по его манерам, вкусам, привычкам? И (ОТ)ЧЕГО вы так требовательны к нему?

3) Работу свою Сергеев знал и любил ее ЗА(ТО), что она ему давалась, (ПО)ЭТОМУ и считали его на заводе хорошим мастером.

4) Старший сын, Анисим, приезжал домой очень редко, только в большие праздники, ЗА(ТО) часто присылал с земляками гостинцы и ТАК(ЖЕ), как средний, Степан, короткие письма.

A20. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:

Снег согнало () и старые мхи у оврага набухли.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

С непривычки облака (1) отраженные в воде (2) можно спутать со слегка розовеющими (3) островами (4) похожими на материка.

- 1) 1, 2 2) 2 3) 3 4) 1, 2, 4

A22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Звуки музыки из распахнутых окон флигеля лились робко, неуверенно: они (1) словно (2) искали, силились выразить что-то. Вот-вот (3) казалось (4) будет схвачена тема.

- 1) 1, 2, 3 2) 1, 2 3) 3, 4 4) 1, 3

A23. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Герой романа любил путешествия и приключения и в то же время стремился к комфорту и семейному уюту.
- 2) Для убеждения читателя в справедливости своих оценок автор рецензии может использовать как приёмы научного анализа так и средства художественной выразительности.
- 3) Жаргонные слова выпадают и из традиции и из сферы разумного словоупотребления и из единообразия речи.
- 4) Очень многие акварели не имели авторов или приписывались тем или иным декабристам предположительно.

A24. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Уже в первом рассказе И. Бунина, получившем, как и весь сборник, название «Тёмные аллеи», появляется одна из основных тем цикла: жизнь неумолимо идет вперед, мечты об утраченном счастье иллюзорны, ибо человек не может влиять на развитие событий.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части.
- 3) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.

A25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Самым популярным вариантом дома в Архангельске является сруб из сосны (1) внутренняя отделка (2) которого (3) изготовлена из осины или березы.

- 1) 1 2) 2 3) 1, 3 4) 1, 2

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Солнце садилось (1) и (2) когда из лощины потянуло влажным холодом (3) Громов догадался (4) как близко подъехал к болоту.

- 1) 1, 2, 3 2) 2, 3 3) 1, 4 4) 1, 2, 3, 4

A 27. Прочитайте текст.

Радиатор автомобиля представляет собой замкнутую систему, в связи с чем зимой возникают трудности. При температуре ниже нуля обычная вода замерзает и перекрывает патрубки радиатора, из-за чего мотор перегревается, и, что еще хуже, замерзшая вода расширяется и может взорвать патрубки. Поэтому воду для радиатора смешивают с антифризом – содержащей сахар жидкостью, не позволяющей воде превратиться в лед даже при минусовой температуре.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Антифриз – это содержащая сахар жидкость, не позволяющая воде превратиться в лед.

2) Радиатор автомобиля – это замкнутая система, требующая использования воды, которая препятствует перегреву мотора и помогает сохранить целостность патрубков радиатора.

3) При температуре ниже нуля обычная вода замерзает и перекрывает патрубки радиатора, что может привести к неисправностям, поэтому зимой в радиаторе автомобиля вместо воды необходимо использовать антифриз.

4) Чтобы предотвратить приводящее к перегреву мотора и разрыву патрубков замерзание воды в радиаторе автомобиля, при минусовой температуре ее смешивают с антифризом – содержащей сахар жидкостью.

Прочитайте текст и выполните задания A28 – A30; B1 – B8; C1.

(1)Эти трое были живые, смешливые, острые на язык. (2)Разговор шёл о новых книгах. (3)Было приятно слышать, как эти ребята, молодые строители, показывали свой вкус, самостоятельность суждений. (4)Они знали стихи Булата Окуджавы, уже прочитали новый роман Габриэля Гарсии Маркеса. (5)Они были в курсе последних фильмов и премьер, которых я ещё не видел, и книжных новинок, о которых я ещё понятия не имел. (6) Они сидели передо мной в своих замызганных спецовках, но видны были их модные стрижки, слова они употребляли на уровне наивысшего образования, разговаривать с ними было трудно и интересно.

(7)Когда они ушли, я обернулся к прорабу и похвалил его ребят (8)«Понравились..., а Ермаков, значит, не произвёл?» – сказал он как-то неприятно-насмешливо.

(9)Ермаков был плотник, с которым я разговаривал до этого, и Ермаков действительно «не произвел». (10)Ничего не читал, не видел, не стремился. (11)Был он, очевидно, из тех забойщиков «козла», что часами стучат во дворах или режутся в карты.

(12)Так-то оно так, и прораб согласно качал головой. (13)Однако, к вашему сведению, Ермаков – золотой человек, один из самых честных и добросовестных

работников. (14)Тот, на кого можно положиться в любой ситуации, сердечный, отзывчивый человек, работу которого, кстати, можно никогда не проверять. (15)Не то что эти молодцы, тят-ляп, кое-как, лишь бы скорее. (16)Прораб говорил об этих троих с подчёркнутым пренебрежением, он был обижен за Ермакова, и мои оценки задели его несправедливостью. (17)Позднее я имел возможность проверить его слова. (18)Он был прав, удручающе прав...

(19)Годами не убывающая очередь стоит в Эрмитаж. (20)С утра до вечера залы его полны горожан и приезжих издалека. (21)Какая-то часть из приходящих сюда действительно что-то получит для себя, как-то взволнуется произведениями великих мастеров, но сколько зайдёт сюда, чтобы отметить, чтобы сказать, что был в Эрмитаже, для престижа, сколько из них скользят равнодушно-спокойным взглядом, запоминая, чтобы знать. (22)Ермаков, тот вообще не был в Эрмитаже, и в Павловске не был, и в Пушкине. (23)Был в Петергофе, фонтаны смотрел. (24)Огромная культурно-художественная жизнь такого города, как Петербург, проходит мимо него. (25)Но, может быть, этот откровенный неинтерес более честен, чем [...] приобщение к культуре.

(По Д. Гранину)*

* **Даниил Александрович Гранин** (род. в 1919 году) - советский писатель, автор романов, повестей и рассказов об учёных, писателях, художниках, о реальных исторических личностях и вымышленных персонажах.

A28. Какое слово должно быть на месте пропуска в предложении 25?

- 1) истинное
- 2) формальное
- 3) настоящее
- 4) глубокое

A29. Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 21 - 25?

- 1) описание
- 2) повествование
- 3) рассуждение и повествование
- 4) повествование и описание

A30. Укажите предложение, в котором используется фразеологизм.

- 1) 5 2) 6 3) 7 4) 18

Часть 2

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1. Из предложений 19 – 21 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

В2. Из предложений 12 – 19 выпишите краткое причастие.

В3. Из предложения 9 – 11 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

Ответы к заданиям В4 - В8 запишите цифрами.

В4. Среди предложений 7 – 14 найдите сложное, в состав которого входит(-ят) односоставное(-ые) безличное(-ые) предложение(-я). Напишите номер этого сложного предложения.

В5. Среди предложений 1 – 8 найдите предложение с обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.

В6. Среди предложений 1 – 8 найдите сложноподчинённое предложение, в состав которого входит придаточное изъяснительное. Напишите номер этого предложения.

В7. Среди предложений 21 – 25 найдите такое, которое соединяется с предыдущими при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

В8. «В тексте нет прямого ответа на вопрос, волнующий Д. Гранина. Автор анализирует увиденное - поведение молодых строителей и плотников Ермакова. При этом автор не скрывает своего отношения к героям. Так, например, в тексте появляются _____ («наивысшего образования» в предложении 6, «удручающе прав» в предложении 18) и _____ («сердечный, отзывчивый» в предложении 14). При описании героев используются – _____ (предложения 10, 22), а также _____ («не произвёл» в предложениях 8-9, «прав» в предложении 18)».

Список терминов:

- 1) экспрессивный повтор
- 2) просторечие
- 3) диалектизм
- 4) литота
- 5) однородные члены предложения
- 6) эпитеты
- 7) индивидуально-авторские словосочетания
- 8) риторическое обращение
- 9) противопоставление

Вариант 5

Часть 1

А1. В каком слове допущена ошибка: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) нажИлся
- 2) позвОним
- 3) опОшлить
- 4) вручИт

А2. В каком предложении вместо слова **ГЛИНЯНЫЙ** нужно употребить **ГЛИНИСТЫЙ**?

- 1) Оба берега реки были высоки и обрывисты, можно было видеть залегающие пласты серо-черного **ГЛИНЯНОГО** сланца.
- 2) Давыдов принес из кухни **ГЛИНЯНУЮ** чашку с холодными щами.
- 3) В историческом музее я впервые увидел **ГЛИНЯНЫЕ** черепки посуды эпохи неолита.
- 4) Однажды я увидел возле этой хаты женщину, она растапливала **ГЛИНЯНЫЙ** очаг.

А3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) без вишен
- 2) более труднее
- 3) около двух тысяч человек
- 4) испеки пирог

А4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Совершенствуя технику чтения,

- 1) это влияет на успеваемость школьников.
- 2) необходимо на специальных тестах.
- 3) мной была отмечена одна особенность восприятия текста.
- 4) не забывайте о правильной интонации.

А5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Сшитые известной в городе портнихой, красиво и ловко сидящие на Лизавете платья сразу привлекали внимание окружающих.
- 2) Одной из самых величественных по замыслу и наиболее совершенных картин И. И. Шишкина считается «Корабельная роща».
- 3) Все, кто бывал в небольших городах Италии, видел каменные мосты, заросшие плющом, обветшалые старинные мраморные фасады зданий.
- 4) В журнале «Этнографическое обозрение» Д. Н. Ушаков опубликовал ряд статей о поверьях и обычаях русских крестьян.

А6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения **нельзя** заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) В 1804 году австрийский эрцгерцог Рудольф, которому в то время было 16 лет, начал брать уроки игры на фортепиано у Бетховена.
- 2) И. И. Шишкин был и навсегда остался непревзойденным знатоком дерева, художником, который не имел соперников в изображении хвойного леса.
- 3) В. Г. Белинский написал около двадцати статей и рецензий, которые были посвящены творчеству Н. В. Гоголя.

4) Друзья и родные Шопена в Польше смотрели на композитора как на гения, который был призван раскрыть миру красоту души польского народа.

Прочитайте текст и выполните задания А7 - А12.

(1)... (2)Осенние ночные заморозки – это налетающий с севера холодный воздух и открытое небо. (3)Земля теряет накопленное за день тепло в результате конвекции и теплового инфракрасного излучения, и корни деревьев могут промерзнуть, пока они не укрыты снегом. (4)Дым от костров поднимается невысоко и не сразу опускается на землю. (5) Он расстилается над садом, образуя некое «одеяло». (6)... оно препятствует конвекции воздуха и отражает инфракрасное излучение земли над всей площадью сада.

А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Что такое конвекция?
- 2) Зачем садовод осенью при первых ночных заморозках поджигает разложенные по саду кучи влажного мусора?
- 3) Когда наступают осенние заморозки?
- 4) Осень – пора сбора урожая и окончания сельскохозяйственных работ.

А8. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в предложении 6?

- 1) Именно
- 2) Наоборот
- 3) Кроме того
- 4) Также

А9. Какое сочетание слов является одной из грамматических основ в предложении 3?

- 1) день теряет
- 2) тепло теряет
- 3) корни могут промерзнуть
- 4) они (не) укрыты снегом

А10. Укажите верную характеристику предложения 3.

- 1) сложноподчинённое
- 2) сложносочинённое
- 3) сложное с союзной сочинительной и подчинительной связью между частями
- 4) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями

А11. Укажите морфологическую характеристику слова УКРЫТЫ в предложении 3.

- 1) деепричастие
- 2) глагол в форме прошедшего времени
- 3) краткое прилагательное
- 4) краткое причастие

А12. Укажите значение слова ЗЕМЛЯ в предложении 4.

- 1) планета
- 2) почва
- 3) суша
- 4) страна

А13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Золотилось солнце на востоке, за тума(1)ой синью отдале(2)ых лесов, за белой снежной низме(3)остью, на которую глядел с невысокого берега древний русский город.

- 1) 1 2) 1, 2 3) 2, 3 4) 1, 2, 3

A14. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) вызв..литель, выр..стающий, предст..вительный
2) вл..стелин, пок..рать, провозгл..шать
3) пок..ряющий, з..ря, укр..титель
4) упл..тняя (бетон), к..саться, к..мпаньон

A15. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) и..числять, бе..компромиссный, не..гибаемый
2) о..брасывать, на..пись, по..черкнуть
3) пр..забавный, сопр..косновение, пр..школьный
4) из..явить, обез..яна, меж..языковой

A16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) расстав..шь, обнаруж..вший
2) проед..шься, вывез..нный
3) выдел..шь, сброш..нный
4) постигн..шь, ознаком..вшийся

A17. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

А. перекра..вая

Б. эмал..вый

В. доста..вавший

Г. дешев..нький

- 1) А, Б 2) Б, Г 3) В 4) А, В, Г

A18. В каком предложении НЕ со словом(-ами) пишется слитно?

- 1) Письмо (не)распечатано и (не)прочитано.
2) Получился отнюдь (не)интересный рассказ.
3) В воздушном пространстве много (не)исследованных зон.
4) Ни одна звезда (не)озаряла трудный путь.

A19. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) Братья остались (НА)ЕДИНЕ и (С)НАЧАЛА только посматривали друг на друга.

2) Николай (В)ТЕЧЕНИЕ всего спора молчал и только однажды В(ПОЛ)ГОЛОСА попросил Марину убрать самовар.

3) Даже в полусонном существовании Илья Ильич не мог, по его словам, равнодушно вспоминать ту самую женскую арию из оперы Беллини, которая КАК(БЫ) слилась с обликом Ольги Ильинской, а ТАК(ЖЕ) и с драматическим итогом любви Обломова к ней.

4) Продавец ТАК(ЖЕ) несет ответственность перед покупателем за повреждение или поломку груза (В)СЛЕДСТВИЕ ненадлежащей упаковки, как и покупатель перед продавцом за своевременную оплату товара.

A20. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:

Старые стволы были закрыты разросшимся орешником () и пришлось пробираться сквозь его густую листву.

- 1) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Зародившийся во Франции в условиях абсолютистского режима (1) классицизм (2) нашел отражение в архитектуре большинства европейских стран (3) отличаясь в каждой стране (4) своими особенностями.

- 1) 1 2) 1, 2 3) 3 4) 1, 2, 3, 4

A22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Вот (1) кажется (2) солнце коснулось тихой воды у берега. Океан (3) кажется (4) заснувшим, тихим, не слышно даже плеска волн.

- 1) 1 2) 1, 2 3) 3 4) 3, 4

A23. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Первые записи человека были очень просты и коротки и содержали сведения о хозяйственной деятельности людей разных профессий.
- 2) Только изредка слышатся голоса птиц да постукивание дятла.
- 3) Исчезновение крупных животных или сокращение их количества заставляло древнего человека все чаще употреблять в пищу рыбу.
- 4) Древние египтяне писали как на папирусе так и на льняных тканях.

A24. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Полководец Суворов не возражал против униформы 1786 года: простая, удобная, функциональная, она как нельзя лучше отвечала духу его системы военного обучения.

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чем говорится во второй части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на результат, следствие того, о чем говорится в первой части.

A25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

С самого раннего возраста (1) А. Т. Твардовский впитал любовь и уважение к земле, нелегкому труду на ней и кузнечному делу (2) мастером (3) которого (4) был его отец.

- 1) 1, 3 2) 2 3) 3 4) 2, 4

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Серое небо низко повисло над головой (1) и (2) оттого что облака почти касались верхушек берез (3) на земле было тихо и темно.

- 1) 1, 2 2) 2 3) 1, 2, 3 4) 1, 3

A27. Прочитайте текст.

Янтарь возник из смолы хвойных деревьев, живших 35-40 миллионов лет назад. Деревья при глубоком повреждении коры обильно выделяют смолистый сок, в состав которого входят скипидар, вода и смоляные кислоты. В теплом субтропическом климате того времени вода и легколетучий скипидар испарялись, а смола затвердевала на деревьях в виде наростов.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Хвойные деревья, жившие 35-40 миллионов лет назад, при глубоком повреждении коры обильно выделяли смолистый сок.
- 2) В состав смолистого сока хвойных деревьев входят вода, скипидар и смоляные кислоты.
- 3) Янтарь – затвердевшая смола – возник в результате испарения воды и скипидара из смолистого сока живших 35-40 миллионов лет назад хвойных деревьев.
- 4) Янтарь – это сок хвойных деревьев, который обильно выделялся при повреждении коры.

Прочитайте текст и выполните задания A28 - A30; B1 - B8; C1.

(1) Какое же зеркало жизни наш язык! (2) Нет, он поистине велик, оставаясь и поныне свободным, правдивым. (3) Все приемлет, на все отзывается, как пушкинское эхо, больше того – он вберет и чужестранные слова и научит их плодить новые формы (не клонировать) от устаревших и заемных слов. (4) Беда только, что все это идет порой в безобразном, безграмотном смещении.

(5) Так, за короткий срок сумели обрусеть и даже размежеваться по значению такие привычные в среде спорта слова, как «фанатик» и «фанат», а теперь и «фан», и даже религиозный фанатизм приобретает иную окраску. (6) Были когда-то «поклонники», даже «клакёры» (франц.) театральные, а теперь фанатики размежевались с «фанатами». (7) Есть еще футбольные фанаты (не «болельщики»), эстрадные.

(8) Даже старомодное «приватный», когда-то редко встречаемое в обыденной речи, в словаре В. Даля толкуемое как «частный», «личный», «особенный», «домашний» («приват-доцент», «приватная беседа»), мы сумели так национализировать, что слово «приватизация» даже в бытовом, всегда чутком на оттенки языке приобрело пренебрежительное звучание, став «приХватизацией». (9) А ведь известно, что слово, герой, явление, попавшие в народный язык, в фольклор, анекдот, становятся уже «нашими», «своими», как остроумные словечки из фильмов Данелия, Рязанова, Гайдая.

(10) Всюду языковое разноцветье. (11) Какое поле для наблюдения лингвистов, литераторов, актеров! (12) Но как обычно, одухотворенно звучат в нашей сверхделовой речи старинные слова, которые ушли временно, но живут на страницах классиков и ждут светлых дней.

(13) Ни в коем случае не стоит закрывать глаза на то, что, кроме иноязычных слов, нас захлестывает и уголовная лексика. (14) Откуда пришли эти «крутые», «прикольные», «крыши», «клёвые»? (15) Их источник ясен. (16) Но почему они расцветают среди вполне приличной молодежи, звучат с экрана, пестрят в печати?

(17) Этот разговор может продолжить каждый, кто радеет за наш язык. (18) Он ведь и сейчас «великий, могучий, правдивый и свободный». (19) Только портим его мы сами, забывая о том, что он живой, поэтому не надо обижать его пошлостью, чужим сором, ненормативной лексикой, канцелярскими изысками, несовместимой мешаниной.

(По Т. Жаровой)*

* **Жарова Таисия Васильевна** (родилась в 1923 году) – член Союза журналистов, ветеран Великой Отечественной войны 1941-45гг.

A28. Какое высказывание отражает содержание текста?

- 1) Ядро современного литературного языка составляет общеупотребительная лексика.
- 2) В художественной литературе иногда уместно употребление просторечных, жаргонных слов для создания местного колорита.
- 3) В средствах массовой информации часто поднимается проблема несоблюдения норм русского литературного языка.
- 4) Изменения в лексическом составе русского языка отражают изменения в обществе.

A29. Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 13 – 16 текста?

- 1) повествование и описание
- 2) повествование
- 3) рассуждение
- 4) рассуждение и повествование

A30. В каком предложении употреблены контекстные синонимы?

- 1) 11 2) 13 3) 14 4) 4

Часть 2

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1. Из предложений 1-2 выпишите слово, которое образовано приставочным способом.

В2. Из предложений 10 – 15 выпишите притяжательные местоимения.

В3. Из предложения 1 выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

Ответы к заданиям В4 - В8 запишите цифрами.

В4. Среди предложений 10-19 найдите сложные, в состав которых входит односоставное безличное предложение. Напишите номера этих сложных предложений.

В5. Среди предложений 1 - 8 найдите предложения с обособленным обстоятельством. Напишите номера этих предложений.

В6. Среди предложений 8 - 16 найдите сложноподчинённое предложение с придаточным определительным. Напишите номер этого сложного предложения.

В7. Среди предложений 10 - 19 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи притяжательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

В8. «Речь автора текста особенно эмоциональна, когда речь идет о красоте и богатстве русского языка. Это подчеркивает такое синтаксическое средство

выразительности, как _____ (предложении 1, 11), а такой прием, как _____ («все приемлет, на все отзывается»), и такие лексические средства, как _____ («сверхделовой» в предложении 12) и _____ («великий, могучий, правдивый и свободный» в предложении 18), делают речь экспрессивной, образной и позволяют глубже понять авторскую позицию».

Список терминов:

- 1) эпитет
- 2) диалектизм
- 3) лексический повтор
- 4) индивидуально-авторские слова
- 5) литота
- 6) парцелляция
- 7) просторечное слово
- 8) фразеологизм
- 9) риторическое восклицание

Вариант 6
Часть 1

A1. В каком слове допущена ошибка: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) дОбела
- 2) еретИк
- 3) откУпорил
- 4) нАчатый

A2. В каком предложении вместо слова **КОРОТКИЙ** нужно употребить **КРАТКИЙ**?

- 1) Собак бойцовых пород разрешено выгуливать только на **КОРОТКОМ** поводке и в наморднике.
- 2) Известный афоризм гласит: ничем так не восхищаются в политике, как **КОРОТКОЙ** памятью.
- 3) Во время работы вам разрешено пользоваться **КОРОТКИМ** справочником по физике.
- 4) Со всеми в доме он был на **КОРОТКОЙ** ноге, кроме Евгения, которого презирал за подхалимство.

A3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) веселее всех
- 2) пять блюдец
- 3) поезжай к князю
- 4) пятидесятью пятью способами

A4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Предвидя трудности с размещением гостей,

- 1) администрацией было принято решение о срочном восстановлении еще одного корпуса.
- 2) Виталий привез на дачу матрас и две раскладушки.
- 3) у нас возникла необходимость найти более просторный пансионат для встречи.
- 4) Мише пришла в голову идея зарезервировать несколько номеров в гостинице рядом с домом.

A5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Все, кто лично наблюдал за этими драматическими событиями, вспоминали потом какой-то дьявольский огонь в глазах Сивцова.
- 2) Работник музея рассказал туристам об одной из скульптур Родена, находящейся на реставрации.
- 3) В процессе работы над «Капитанской дочкой» А. С. Пушкин не раз обращался к историческим источникам.
- 4) По возвращению из Германии писатель сразу же приступил к работе над новым романом.

A6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Вячеслав сказал мне, что узнал туристов, которые идут с нами за водой.

- 2) Миша нашел нужный ему справочник среди книг, которые лежали стопкой у него на подоконнике.
- 3) Борис дал мне телефон человека, который купит у меня старинный серебряный сервиз.
- 4) Иван Степанович положил яблоки, которые Марфа собрала во дворе, в большую стеклянную вазу.

Прочитайте текст и выполните задания А7 - А12.

(1)... (2) Но это неверно: волны в волнуемом море колеблются лишь вверх и вниз. (3) Если вы понаблюдаете за тем, как беспокойное море движет щепку, лодку или вообще какой-нибудь плавающий предмет, то обратите внимание, что быстро бегущие волны вовсе не увлекают с собой этот предмет, а только мерно качают его. (4) ... море волнуется совершенно так же, как «волнуется желтеющая нива». (5) Колосья не могут изменить своего места на поле, каждый колос лишь немного откачивается вперед, чтобы затем снова встать прямо. (6) Способность морских волн передвигаться с огромной быстротой объясняется именно тем, что перемещается лишь форма движения, а не сами водные массы.

А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Нас невольно влечет к себе суровая красота бурного моря, она вдохновляет поэтов и художников.
- 2) Большинство людей думает, что волны как бы скользят по поверхности моря, движутся по ней, как вода в реке.
- 3) Часто приходится слышать о колоссальных размерах морских волн, о водяных горах высотой с многоэтажный дом.
- 4) Вид волнующейся водной поверхности – это самый древний ландшафт, какой мы знаем на земле.

А8. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в предложении 4?

- 1) Наоборот,
- 2) Несмотря на это,
- 3) То есть
- 4) Однако

А9. Какие слова являются грамматической основой в одной из частей предложения 5?

- 1) изменить
- 2) каждый откачивается
- 3) встать
- 4) колосья не могут

А10. Укажите верную характеристику предложения 3.

- 1) сложное с сочинительной, подчинительной и бессоюзной связью между частями
- 2) сложное с сочинительной и бессоюзной связью между частями
- 3) сложноподчиненное
- 4) сложное с подчинительной и сочинительной связью между частями.

А11. Укажите морфологическую характеристику слова ИМЕННО из предложения 6.

- 1) наречие

- 2) предлог
- 3) частица
- 4) местоимение

A12. Укажите значение слова ПРЕДМЕТ в предложении 3.

- 1) событие, факт
 - 2) тема, содержание, материал чего-либо
 - 3) круг знаний, образующих особую дисциплину изучения
 - 4) конкретное материальное явление, вещь
-

A13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Дерева(1)ые таблички в санатории были выкраше(2)ы темно-зеле(3)ой краской.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 1,2
- 3) 2
- 4) 1

A14. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) разл..чать, к..мпромисс, мат..риалистический
- 2) неузн..ваемый, перел..жить, укр..пление
- 3) пом..гать, к..ммерсант, м..лицейский
- 4) приз..млившись, аргум..нтация, ед..ничный

A15. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) ..добная булка, бе..покойный, ..дешний житель
- 2) кинос..ёмка, меж.. этнический, без..ядерный
- 3) пр..емственность поколений, пр..брежный, пр..бить
- 4) трех..ярусный, под..езд, ин..екция

A16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) буд..шь злиться, беспоко..вшийся
- 2) пореж..шься, волну..мый
- 3) не терп..шь, завер..нный
- 4) побре..шь, завис..мый

17. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

А. доходч..вый

Б. талантл..вый

В. пол..вой (цветок)

Г. плеч..вой

- 1) А,Г
- 2) Б, В
- 3) А, Б
- 4) Б

A18. В каком предложении НЕ (НИ) со словом пишется раздельно?

- 1) Работы по внутренней отделке помещений пока (не) завершены.
- 2) Такого работника, как Кузьма Алексеевич, было (не) кем заменить.
- 3) Мы ехали по извилистому (не) освещенному участку дороги.
- 4) (Ни) кого не было в доме, когда Катерина уже под утро пришла с работы.

A19. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (В)СКОРЕ я почувствовал, что не могу бежать (ТАК)ЖЕ быстро, как мой товарищ, и попросил его подождать меня.

- 2) ОТ(ЧЕГО) же вы не пожаловались, что вам НИ(КОГДА) не выплачивали премии?
- 3) Следите (ЗА)ТЕМ, ЧТО(БЫ) двигатель не перегревался.
- 4) (В)ВИДУ прекращения государственного финансирования ремонт зданий будет производиться (ЗА)СЧЕТ предприятия.

A20. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:

На улице заморосило () и в доме стало темно и тихо.

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Сквозь пургу я (1) напрягая зрение (2) старался разглядеть вдали маленький деревянный домик (3) засыпанный снегом (4) по самые окна.

- 1) 1, 2, 3 2) 1, 2, 3, 4 3) 2,3 4) 3

A22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Евгений Викторович по памяти цитировал древнегреческих, французских и английских классиков, владел (1) к тому же (2) пятью языками в совершенстве, то есть (3) иными словами (4) был чрезвычайно образованным человеком.

- 1) 3, 4 2) 1, 2 3) 4 4) 1, 2, 3, 4

A23. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Тот странный случай произошел в конце ноября или в самом начале декабря.
- 2) Саша собрал огромную коллекцию игрушечных автомобилей и мотоциклов и подарил ее своему брату на день рождения.
- 3) Старый волшебник рассказывал детям грустные и веселые страшные и смешные истории.
- 4) В котомке лежала буханка хлеба да кусочек сала да щепотка соли.

A24. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Заметно сдал и неузнаваемо изменился дед Щукарь: он стал нелюдом, неразговорчив еще более, чем прежде, слезлив.

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- 3) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время либо на условие того, о чем говорится во второй части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию тому, о чём говорится в первой части.

A25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Для человека (1) от внешнего вида (2) которого (3) зависит его успех в бизнесе (4) качественная ткань и респектабельная фурнитура имеют ключевое значение.

- 1) 1, 3, 4 2) 1, 4 3) 2, 4 4) 3, 4

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

История раненого матроса очень взволновала Лилю (1) и (2) когда ее не пустили в лазарет (3) она была раздосадована (4) что не удалось поговорить с ним.

- 1) 2, 3, 4 2) 1, 3, 4 3) 1, 2, 3, 4 4) 3, 4

A27. Прочитайте текст.

В старину пчеловоды умели управлять деятельностью пчел, вырабатывая у них условный рефлекс на определенные медоносные растения: стремясь направить пчел, например, на цветущую липу, на ночь или рано утром угощали их липовым медом, а когда зацветала гречиха – гречишным медом. Этот простой прием, называемый условно дрессировкой, широко используется и в современном пчеловодстве, только вместо меда пчелам дают надушенный сахарный сироп. При этом пчелы, попробовавшие сироп с определенным запахом, не только сами участвуют в собирании нектара с этим запахом, но и мобилизуют своих сестер на поиски нужного медоноса, что позволяет значительно увеличить количество нектара, собранного с определенных растений.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Пчеловоды издавна умели управлять пчелами, вырабатывая у них условный рефлекс на определенные медоносные растения.

2) "Дрессировка" пчел с помощью вещества с определенным запахом, издавна известная пчеловодам, широко используется и в наши дни для увеличения количества нектара, собираемого с определенных растений.

3) Пчелы, которые попробовали сироп с определенным запахом, мобилизуют других пчел на поиски нужного медоносного растения.

4) В современном пчеловодстве широко используется так называемая дрессировка пчел, при которой насекомых с помощью того или иного сорта меда направляют на определенные медоносные растения.

Прочитайте текст и выполните задания A28 - A30; B1 - B8; C1.

(1) Средняя полоса России – страна необыкновенная. (2) Достаточно увидеть, как ветер уносит в синюющую осеннюю даль лиственный убор лесов или как застенчивым счастьем блестят глаза белоголового мальчика со свистулькой в руках, чтобы понять это. (3) Достаточно увидеть хотя бы это, чтобы сердце сразу, навсегда, навек покорилося этой стране с её светлой и чистой, как родниковая вода, красотой.

(4) Я вырос на юге и впервые увидел Среднюю Россию, когда мне было двадцать лет. (5) Это было осенью. (6) Я ехал из Киева в Москву. (7) Невдалеке от Москвы я увидел из окна вагона неправдоподобно синюю, совершенно индиговую маленькую реку, которая была вся засыпана жёлтыми листьями. (8) Я высунулся в окно, и вдруг у меня перехватило дыхание. (9) В лицо светило нежаркое сентябрьское солнце. (10) Я смотрел до головокружения на шумливые рощи, трепет осин и берёз, блеск светлых речушек, на луга и кромку строгих, как кремлёвские стены, сосновых боров по горизонту.

(11) Отчего это произошло со мной — обычно сдержанным в эмоциях человеком?
(12) Что заставило меня пережить столь глубокое чувство, трудно объяснимое словами?
(13) Сейчас я хорошо знаю, что задохнулся тогда от радости, от внезапного приобщения к красоте страны, что пронеслась за окнами в холодеющем воздухе. (14) Так, мелькнув, впервые появилась новая родина, чтобы захватить всё моё сердце. (15) Это вначале удивило меня самого.

(16) На следующий день в Москве, куда я попал впервые, я пошёл в Третьяковскую галерею. (17) Поднялся по лестнице. (18) Вошёл в боковой зал наверху. (19) У меня перехватило дыхание, слёзы обожгли мне глаза, хотя я очень стыдился слёз. (20) Я стоял перед «Золотой осенью» Левитана. (21) Эта картина вошла в моё сознание сразу, как появление столь величавой и облагораживающей красоты, что я едва мог поверить, что такая красота существует на свете.

(22) Всю неделю, что я тогда пробыл в Москве, я провёл в галерее у полотен Левитана, изумлённый, взволнованный и притихший. (23) Всё дрожало у меня на душе: я чувствовал, что со мною происходит что-то непонятное.

(24) А происходило величайшее событие в моей жизни: я обрел свою родную страну. (25) Я уже полюбил её до последней прожилки на каждом незаметном дубовом листке. (26) Тогда впервые дошёл до меня подлинный смысл таких слов, как «священная земля», «отечество»...

(27) С тех пор Средняя Россия стала для меня действительно отечеством, и я часто видел её так, как в первый раз. (28) Невыразимо прекрасную, покрытую драгоценным покровом серебряной осенней паутины и залитую сиянием нежаркого солнца.

(По К. Г. Паустовскому)*

***Константин Георгиевич Паустовский** (1892 — 1968) — известный русский прозаик, автор повестей, рассказов и очерков.

A28. Какое высказывание соответствует содержанию текста?

- 1) Природа Средней России обладает удивительной силой влияния на душу человека.
- 2) Неброскую красоту Средней полосы России невозможно почувствовать сразу, без подготовки.
- 3) В полотнах Левитана с особой силой отразилась красота Средней России.
- 4) Любовь к Родине, которую испытывает рассказчик, неотделима для него от любви к русской природе.

A29. Какое из утверждений является ошибочным?

- 1) В предложениях 16-18 представлено повествование.
- 2) Предложение 2 текста содержит описательный фрагмент.
- 3) Предложение 24 поясняет информацию, содержащуюся в предложении 23 текста.
- 4) В предложениях 11-13 представлено описание.

A30. Какое слово используется в тексте в переносном значении?

- 1) светлой (предложение 3)
- 2) синюю (предложение 7)
- 3) блеск (предложение 10)
- 4) смысл (предложение 26)

Часть 2

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1. Из предложений 18-19 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

В2. Из предложений 22-23 выпишите все союзы.

В3. Укажите тип подчинительной связи в словосочетании ПОНЯТЬ ЭТО (предложение 2).

Ответы к заданиям В4 - В8 запишите цифрами.

В4. Среди предложений 12-17 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите его номер.

В5. Среди предложений 7-14 найдите предложение с обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.

В6. Среди предложений 17-26 найдите сложноподчиненное предложение с придаточным определительным. Напишите номер этого сложного предложения.

В7. Среди предложений 16-23 найдите такое, которое соединяется с предыдущими при помощи наречия. Напишите номер этого предложения.

В8. В прозе Константина Паустовского точность описаний внутреннего состояния человека сочетается с выразительностью художественных деталей. В данном тексте этому способствует использование такого приема, как _____ (см. предложения 3, 27), а также такого синтаксического средства, как _____ (предложения 10, 22). В лексике текста особенности стиля проявились в употреблении _____ («отечество», «священная» в предложении 26), а также такого тропа, как _____ (в предложениях 2, 28).

Список терминов:

- 1) однородные члены предложения
- 2) антитеза(-ы)
- 3) книжная лексика
- 4) лексический(-е) повтор(-ы) и повтор(-ы) однокоренных слов
- 5) неполное(-ые) предложение(-я)
- 6) восклицательное(-ые) предложение(-я)
- 7) сравнение
- 8) литота
- 9) эпитет(-ы)

Вариант 7

Часть 1

А1. В каком слове допущена ошибка: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) гналАсь
- 2) зАтемно
- 3) крЕмень
- 4) звонИт

А2. В каком предложении вместо слова ПРАКТИЧЕСКИЙ нужно употребить ПРАКТИЧНЫЙ?

- 1) Марина Васильевна очень взволновалась, но всё-таки прислушалась к мудрому совету своей ПРАКТИЧЕСКОЙ приятельницы.
- 2) Важное значение для дальнейшей жизни имеют ПРАКТИЧЕСКИЕ навыки, приобретённые в раннем детстве.
- 3) Вихрев в ПРАКТИЧЕСКОЙ жизни отличался редкостным простодушием.
- 4) Система ПРАКТИЧЕСКИХ занятий широко распространена в высшей школе.

А3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) промок под дождём
- 2) скучнее всего
- 3) пушные торги
- 4) около пятьсот участников

А4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Усвоив правила русской орфографии,

- 1) почти любое слово будет написано правильно.
- 2) не будет ошибок в диктантах.
- 3) развивается и орфографическая зоркость.
- 4) вы будете писать грамотно.

А5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Лес, состоящий в основном из хвойных пород, тянется с севера на юг.
- 2) К. Паустовский утверждал, что всюду: в городе и в деревне, на севере или на юге страны – он прислушивался к русской речи, запоминал и впитывал в себя образный и поэтический народный говор.
- 3) Те, кто служит делу просвещения, снаряжает молодых в долгий путь по жизни, развивает их ум и способности, благословляет на творческий поиск.
- 4) К. Ушинский писал о том, что в языке отражается весь народ и вся его жизнь.

А6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Земным воплощением Вечной Женственности, героиней «Стихов о Прекрасной Даме» стала Л.Д. Менделеева, в которую был влюблён Блок.
- 2) Орден Святой Екатерины – единственный орден царской России, который с 1714 года был предназначен для награждения «особ женского пола».
- 3) Документы – это юридически значимые письменные тексты, которые управляют действиями людей.

4) Анна Ахматова вступила в поэзию как представительница акмеизма – литературного направления, которое противопоставляло себя символизму.

Прочитайте текст и выполните задания А7 - А12.

(1)... (2)Он постепенно овладевал звуком, цветом, широким и широкоформатным экраном, а также вырабатывал систему выразительных и изобразительных средств, что помогло ему перерасти в разветвлённую и вполне самостоятельную отрасль культуры. (3)... кино пользуется выразительно-изобразительными средствами других искусств, что свидетельствует о синтетичности этого вида искусства. (4)Наиболее прочными и многообразными являются его связи с литературой, и это находит своё прямое подтверждение в возросшем значении сценария, который является основой картины. (5)А сценарий есть прежде всего явление литературное. (6)В нём достигается естественный сплав драматического действия с элементами эпического повествования.

А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Эстетически воздействует на человека только высокохудожественное произведение.
- 2) Кинематограф возник в конце XIX века.
- 3) Фильм «Остров» произвёл сильное впечатление.
- 4) Говоря о недостатках фильма, мы обращаемся к исходным параметрам киноискусства: драматургии и режиссуре.

А8. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в предложении 3?

- 1) Наоборот,
- 2) Во-первых,
- 3) К примеру,
- 4) Однако

А9. Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) сценарий есть (предложение 5)
- 2) помогло перерасти (предложение 2)
- 3) что свидетельствует (предложение 3)
- 4) связи являются (предложение 4)

А10. Укажите верную характеристику предложения 4.

- 1) сложное с союзной сочинительной и подчинительной связью между частями
- 2) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями
- 3) сложноподчинённое
- 4) сложносочинённое

А11. Укажите предложение, в котором есть действительное причастие прошедшего времени.

- 1) 6
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 4

А12. Укажите значение слова ЕСТЕСТВЕННЫЙ (предложение 6).

- 1) природный, совершающийся по законам живой природы
- 2) нормальный, обусловленный самим ходом развития
- 3) искренний
- 4) уверенный

A13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

В старину лук был грозным оружием: кале(1)ая стрела, пуще(2)ая рукой опытного стрелка, могла пронзить толсте(3)ую стену.

- 1) 1 2) 2, 3 3) 1, 2, 3 4) 3

A14. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) ос..длать, выл..нять (от стирки), подд..ржать
2) ст..пендия, расст..лать (постель), разб..раться
3) аргум..нтированный, д..спетчер, выт..рать
4) адм..нистрация, распл..скать, подн..маясь

A15. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) не..бходимость, с..ответствовать, з..трагивать
2) пр..частие, пр..знательный, пр..способить
3) раз..ём, бар..ер, под..езд
4) ра..положиться, бе..деятельный, в..помнить

A16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) леч..шь, приемл..мый
2) выскоч..шь, изуча..мый
3) лепеч..шь, расцветч..нный
4) тащ..шь, невид..мый

A17. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

А. запрыг..вая

Б. марш..вый

В. рассе..вает

Г. вспыльч..вый

- 1) А, Б, В 2) В, Г 3) А, В, Г 4) А, Б, Г

A18. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) В полном одиночестве он простоял с минуту, (не)решаясь двинуться дальше.
2) Нам (не)откуда было позвонить в город.
3) Роста он был (не)большого, сложен хорошо, лицом весьма привлекателен.
4) (Не)приятно гулять в такую сырую погоду.

A19. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) ЧТО(БЫ) отец ни делал (В)ТЕЧЕНИЕ дня, всё это он делал по своему твёрдому убеждению в том, что человек сам должен выполнять всю работу по дому.
2) Коротко да ясно, (ПО)ТОМУ и прекрасно, (ЗА)ТО нехорошо, коль пространно и скучно.
3) На меня, как и на брата, смотрели снисходительно: ЧТО(БЫ) я ни делал, мне ТО(ЖЕ) всё прощалось.
4) От выступления докладчика и (ОТ)ТОГО, что будет сказано в прениях, можно было ждать много интересного, (ПО)ЭТОМУ мы и заняли места в первом ряду.

A20. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:

Все внизу уже тонуло в сумерках () и только верх кургана освещался красными лучами солнца.

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Воссозданные (1) на портретах современники Карла Брюллова – люди (2) проникнутые (3) благородными устремлениями, жадной жизни.

- 1) 1 2) 2 3) 1, 2, 3 4) 1, 3

A22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Дни июня (1) представьте (2) были невыносимо жаркие, но в небольшом дубовом лесочке стояла живительная свежесть. Пушистая крона деревьев не потеряла упругости: листья молодых дубков (3) как будто (4) обмакнули в зелёный воск.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 2 3) 3 4) 1, 3

A23. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Переживание красоты сохраняется в каждой картине художника и будет кровавым идеалом и непреложным законом всю его жизнь.
- 2) Вся жизнь писателя и есть поиск и отбор средств выражения мысли и чувства.
- 3) У многолетних травянистых растений зимующие почки располагаются на подземных побегах или в нижней части надземных побегов.
- 4) Дороги на Руси строились как для торговых так и для военных целей.

A24. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Зритель оказывался свидетелем всех душевных движений героев пьесы «Сослуживцы»: первоначальная отчуждённость, обоюдная неприязнь перерастали постепенно в сочувствие друг к другу, а затем – во взаимную заинтересованность, нежность и, наконец, любовь.

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 4) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

A25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

На Кольском полуострове (1) до сих пор сохранились места (2) добраться (3) до которых (4) можно только вертолётom или гусеничной техникой.

- 1) 1, 4 2) 2 3) 1, 3 4) 2, 4

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Темнота быстро сгущалась (1) и (2) хотя лошадь спокойно тащила телегу (3) мне начало казаться (4) что каждый шаг становится всё опаснее.

- 1) 1, 3, 4 2) 2, 3 3) 1, 4 4) 1, 2, 3, 4

A27. Прочитайте текст.

Московские меценаты не были ни великими художниками, ни гениальными артистами. Они вошли в историю отечественной культуры потому, что способствовали её развитию. Как правило, это были выходцы из московского купечества, представители богатейших промышленных и купеческих династий России.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Московские меценаты вошли в историю отечественной культуры, так как они были представителями богатейших промышленных и купеческих династий России.
- 2) Московские меценаты вошли в историю отечественной культуры потому, что способствовали её развитию.
- 3) Московские меценаты, будучи великими художниками и гениальными артистами, внесли большой вклад в развитие российской промышленности.
- 4) Московские меценаты – представители богатейших промышленных и купеческих династий России.

Прочитайте текст и выполните задания A28 - A30; B1 - B8; C1.

(1)В последнее время мне не раз приходилось читать и слышать о том, что якобы массовый героизм советских людей во время Великой Отечественной войны был обусловлен страхом. (2)Будто бы наших солдат сторожили специальные заградительные отряды, и того, кто пытался отступить, немедленно расстреливали. (3)Вот при трезвом размышлении наш боец и приходил к безрадостному выводу: если уж смерть всё равно неизбежна, то лучше пасть героем на поле битвы, нежели тебя, как предателя, пристрелят свои же.

(4) Нелепость такого «трезвого размышления» очевидна для любого человека, который хоть раз оказывался под пулями. (5)Я на всю жизнь запомнил свой первый бой. (6)Пыль, поднятая взрывами, закрыла солнце. (7)Земля ходила ходуном, как во время землетрясения, и я, слепой и оглохший, не понимал, где верх, где низ... (8)И что же, в такой момент, когда точно не знаешь, жив ещё или уже убит, кто-то сможет философствовать: раз бежать нельзя, что ж, делать нечего, приму геройскую смерть? (9)Это бред! (10)Страх не может превратить труса в героя! (11)Если бы это было возможно, все армии мира давно стали бы применять такой нехитрый метод воспитания мужества и воинской доблести. (12)Герой как раз тем только и отличается от труса, что как-то умеет преодолеть страх смерти, что, истекая кровью, он почему-то продолжает сражаться с врагом. (13)«Как-то», «почему-то» - я, несмотря на то что почти полтора года провёл на передовой, не сумею объяснить, какие чувства руководят солдатом во время сражения, когда грань между жизнью и смертью становится почти неразличимой.

(14)Но важным мне здесь представляется иное: как современные люди объясняют себе поведение советских людей во время недавней войны. (15)«Фанатики, оболваненные пропагандой», «марионетки, осуждённые на подвиг», «люди, у которых отняли будущее»... (16)Когда я, бывший солдат, слышу подобные заявления, то испытываю не возмущение и обиду. (17)Я же признался, что и сам не могу точно объяснить, почему мы

погибали, но не бросали позиций. (18)Мне горько оттого, что я ощущаю своё бессилие: как объяснить современным людям, что человек в своих поступках может руководствоваться чем-то иным, кроме животного страха?! (19)Неужели моему соотечественнику сегодня проще поверить в то, что его деды и прадеды были запуганными рабами бесчеловечного режима, чем в то, что они беззаветно любили свою родину, где жили их матери, жёны и дети, и что ценой своей жизни пытались спасти их от смерти? (20)А если, не дай Бог, на вашу долю выпадет такое же испытание, за что вы ухватитесь, какая вера вам даст силы, какое чувство заставит вас идти вперёд? (21)Неужели вас погонит на верную смерть только тёмный, звериный страх и злобное отчаяние?! (22)Ведь нет же! (23)Вот и нас вели в бой совсем другие чувства.

(По А.Н. Кузнецову*)

*А.Н. Кузнецов (1920-1998) - писатель, участник Великой Отечественной войны.

A28. В каком предложении автор текста называет чувство, которое вызывают у него представления современных людей об истоках героизма?

- 1) 8 2) 14 3) 18 4) 21

A29. Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 9-13?

- 1) повествование и описание
2) повествование
3) описание
4) рассуждение

A30. Укажите предложение, в котором используется фразеологизм.

- 1) 11 2) 15 3) 20 4) 4

Часть 2

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1. Из предложений 4-5 выпишите слово, образованное приставочным способом.

В2. Из предложений 12-13 выпишите относительное местоимение.

В3. Из предложения 23 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

Ответы к заданиям В4 - В8 запишите цифрами.

В4. Среди предложений 14 - 18 найдите сложное, в состав которого входят односоставные безличные предложения. Напишите номер этого сложного предложения.

В5. Среди предложений 16 - 20 найдите предложение с обособленным согласованным распространённым приложением. Напишите номер этого предложения.

В6. Среди предложений 8 - 13 найдите сложное предложение с придаточным уступительным. Напишите номер этого предложения.

В7. Среди предложений 2-9 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

В8. «Автор поднимает важную проблему, и не случайно ключевое место в системе речевых средств выразительности занимает такое лексическое средство, как _____»

(например, в предложении 10), которое придаёт тексту полемичность _____ («доблести», «беззаветно») и такое синтаксическое средство, как _____ (предложения 9, 22), усиливают публицистичность и гражданский пафос размышлений автора. Важность тех чувств, которые руководят поступками людей, подчёркивается использованием такого тропа, как _____ («тёмный, звериный страх» в предложении 21)».

Список терминов:

- 1) эпитеты
- 2) фразеологизмы
- 3) олицетворение
- 4) парцелляция
- 5) анафора
- 6) антонимы
- 7) сравнение
- 8) восклицательные предложения
- 9) книжные слова

Вариант 8

Часть 1

A1. В каком слове **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) откупОрил
- 2) бралА
- 3) алфАвит
- 4) килОметр

A2. В каком предложении вместо слова **КОННЫЙ** нужно употребить **КОНСКИЙ**?

- 1) Как правило, **КОННЫЕ** соревнования проводятся на ипподромах.
- 2) Отец начал работать конюхом, и мы стали жить на **КОННОМ** дворе.
- 3) Несмотря на рассветный час, людей было много: какая-то **КОННАЯ** часть двигалась шагом к заставе.
- 4) А внизу, над рекой, раздаётся чистый ровный топот **КОННЫХ** копыт.

A3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) в две тысячи третьем году
- 2) опытные аптекари
- 3) сладкоголосых певуний
- 4) ляжьте на спину

A4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Усвоив правила русской орфографии,

- 1) почти любое слово будет написано правильно.
- 2) не будет ошибок в диктантах.
- 3) развивается и орфографическая зоркость.
- 4) вы будете писать грамотно.

A5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Все, кто читал рассказы и повести К. Паустовского, убедился в живом интересе писателя к слову, к его образной основе.
- 2) В. Астафьев вспоминал, что он нигде не видел таких подснежников, как на иссечённых ветром сопках.
- 3) Согласно данным древнерусских летописей суздальский князь Юрий Долгорукий укрепил Москву в 1156 году.
- 4) Докладчик привёл новые данные, которые частично были уже опубликованы.

A6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения **нельзя** заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Это путешествие могло дать мне такие впечатления, которых я не мог бы приобрести сидя дома.
- 2) Музыкальная тема, которая связана с Татьяной, с огромной силой передает предчувствие роковой встречи с Онегиным.
- 3) Жизнь, которая оснащена новейшими компьютерными технологиями и современной техникой, становится все более рациональной.
- 4) Главная задача пейзажиста – создать образ, который пахнет не красками, а цветами.

Прочитайте текст и выполните задания А7 - А12.

(1)... (2)Так, более 80% информации об окружающем нас мире мы получаем с помощью зрения, воспринимая глазами свет, который излучают или отражают окружающие нас предметы. (3)Неудивительно, что человечество уже в глубокой древности проявило интерес к изучению всевозможных световых явлений. (4)Для того чтобы выяснить природу света и создать теорию световых явлений, надо было собрать соответствующий экспериментальный материал и установить ряд эмпирических, то есть полученных опытным путём, законов. (5)На этой основе были выдвинуты гипотезы о природе света, а проверка следствий из них позволила опровергнуть одни гипотезы и подтвердить другие. (6)... в конце XIX – начале XX века была создана современная теория световых явлений.

А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Длительная работа с компьютером приводит к повышенным нагрузкам на органы зрения человека.
- 2) Здоровье глаз зависит от питания, мышечного тонуса и нервной уравновешенности.
- 3) В жизни человека свет играет исключительно важную роль.
- 4) Отражение света от гладких полированных поверхностей называется зеркальным.

А8. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в предложении 6?

- 1) Сначала
- 2) Наоборот,
- 3) И только
- 4) К счастью,

А9. Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) были выдвинуты гипотезы (предложение 5)
- 2) который излучают (или) отражают (предложение 2)
- 3) интерес проявило (предложение 3)
- 4) надо собрать (и) установить (предложение 4)

А10. Укажите верную характеристику предложения 5.

- 1) простое осложнённое
- 2) сложное бессоюзное
- 3) сложноподчинённое
- 4) сложносочинённое

А11. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ВОСПРИНИМАЯ (предложение 2).

- 1) причастие
- 2) прилагательное
- 3) наречие
- 4) деепричастие

А12. Укажите значение слова ПРИРОДА (предложение 4).

- 1) всё, созданное деятельностью человека
- 2) окружающий людей материальный мир
- 3) совокупность естественных условий на Земле

- 4) сущность, основное свойство чего-то
-

A13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Здесь не было величестве(1)ых гор и скал, окружё(2)ых облаками; это был обычный русский пейзаж: поля, луга, редкие деревни с соломе(3)ыми и дерева(4)ыми кровлями.

- 1) 3 2) 1,2,3,4 3) 2,3 4) 2,4

A14. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) осв..тительный, отрем..нтировать, м..дицина
2) реан..мировать, объед..нение, зар..стать
3) ун..кальный, усм..ривший, бл..стательный
4) оч..ровательный, инв..нтарь, к..мпенсировать

A15. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) не..бходимость, с..ответствовать, з..трагивать
2) пр..частие, пр..знательный, пр..способить
3) раз..ём, бар..ер, под..езд
4) ра..положиться, бе..деятельный, в..помнить

A16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) заглян..шь, выдава..мый
2) задерж..шься, излож..нный
3) испорт..шь, поруч..нный
4) вытерп..шь, предлож..нный

A17. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

А. никел..вый

Б. затверд..вающий

В. податл..вый

Г. доста..вать

- 1) А, Б 2) А, Б, В 3) А, В, Г 4) В, Г

A18. В каком предложении НЕ(НИ) со словом пишется слитно?

- 1) Меня тянуло в какой-нибудь маленький городок, где (ни)что не мешает работать.
2) Касьяна (не)слишком обрадовало наше внезапное посещение.
3) Анна Павловна дала понять, что ни она, (ни)кто-то другой не имеют права обсуждать желания императрицы.
4) Чацкий уезжает, (не)найдя сочувствия живого.

A19. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ дня отец несколько раз вспоминал прошлую свою жизнь, но, ЧТО(БЫ) он ни рассказывал, все было интересно.
2) (ЗА)ТЕМ холмом стоит моя деревня, и мне грустно (ОТ)ТОГО, что давно я там не был.
3) (И)ТАК, начнем с того, что я (НА)КОНЕЦ прибыл в родной город.
4) Хоть в шелк одень (НЕ)РЯХУ, все глядеть (НЕ)(НА)ЧТО.

A20. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:

Было свежо () и меня радовала эта бодрящая свежесть предрассветной прохлады.

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Дети (1) охваченные очарованием яркого огня (2) притихли (3) молча глядя (4) на пламя костра.

- 1) 1, 3 2) 1, 2, 3 3) 2, 3, 4 4) 1, 2

A22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Герой (1) как известно (2) – это исключительный по смелости или по своим доблестям человек, и герой – это (3) конечно (4) главное действующее лицо литературного произведения.

- 1) 1 2) 1, 2 3) 1, 2, 3, 4 4) 3, 4

A23. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Земляничкой да черникой полны наши леса!
- 2) По вечерам дедушка или читал или играл в шахматы.
- 3) Звуки соловьиной песни заполняли пространство между рекой и небосводом.
- 4) Ночью в лесу с трудом различаются цвет и очертания и людей и животных и предметов.

A24. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Во второй половине XIX века облик российских городов стремительно менялся: театры, музеи, банки и вокзалы соперничали по размерам и обилию украшений с храмами и дворцами.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 3) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.

A25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

На Кольском полуострове (1) до сих пор сохранились места (2) добраться (3) до которых (4) можно только вертолётom или гусеничной техникой.

- 1) 1, 4 2) 2 3) 1, 3 4) 2, 4

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Главному инженеру не раз докладывали о неполадках в оборудовании (1) но (2) когда проходило какое-то время (3) он совершенно об этом забывал (4) и дело здесь было прежде всего в его нежелании и даже неспособности предпринимать какие-то энергичные действия.

- 1) 1, 2, 3 2) 1, 2, 3, 4 3) 2, 3 4) 1, 4

A27. Прочитайте текст.

Согласно данным Всемирной организации здравоохранения здоровье человека зависит от многих факторов: наследственности, внешней среды (в том числе — экологического состояния), уровня здравоохранения. Однако наиболее значимыми факторами, влияющими на здоровье, являются образ жизни и питание. Именно поэтому в образовательной политике России всё больше внимания уделяется пропаганде здорового образа жизни: физкультуре и спорту, здоровому питанию и т.д.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Всемирная организация здравоохранения полагает, что наследственность, внешняя среда, уровень здравоохранения, условия и образ жизни и питание – основные факторы, влияющие на здоровье человека.

2) Согласно данным Всемирной организации здравоохранения в образовательной политике большое внимание уделяется физкультуре и спорту.

3) Наследственность и внешняя среда влияют на условия и образ жизни, то есть на основные факторы здоровья человека.

4) В образовательной политике России всё больше внимания уделяется пропаганде здорового образа жизни, так как здоровье человека, зависящее от многих факторов, прежде всего определяется образом жизни и питанием.

Прочитайте текст и выполните задания A28 - A30; B1 - B8; C1.

(1)Как совместить непреложные, бескомпромиссные законы справедливости и незаглушаемый голос милосердия? (2)Может быть, следует признать, что есть какая-то высшая справедливость, которая выше норм общественной морали, потому что допускает к принятию решений всепонимающее и всепрощающее добро? (3)А может, напротив, законы, не знающие исключений, одинаковые для всех граждан, являются высшей степенью нравственного развития? (4)Трудно ответить однозначно.

(5) Известный русский поэт И. Анненский некоторое время работал инспектором Петербургского учебного округа и ездил с проверками по разным учебным заведениям. (6)Надо ли говорить о том, как боялись учителя чопорного, застѣгнутого на все пуговицы чиновника с пугающей неподвижностью лица!

(7) Однажды ему в руки попала пачка письменных переводов с латинского языка, одна из работ ему понравилась художественным изяществом и точностью. (8)Анненский похвалил её автора, но тут ему сообщили, что написавшего этот перевод гимназиста придётся отчислить, потому что за письменный экзамен по математике комиссия поставила ему двойку.

(9)Инспектор попросил контрольную по математике. (10)Неудовлетворительную оценку экзаменаторы выставили в строгом соответствии с утверждёнными нормами, и потому не могло быть никаких сомнений в её справедливости. (11)Но... речь шла о судьбе талантливого гимназиста. (12)Трудно сказать, какими последствиями для юноши обернулось бы это исключение. (13)Не погибнет ли в нём природный дар?

(14)Однако есть правила, которые невозможно нарушить, как говорится, суров закон, но он закон. (15)Чем необходимо руководствоваться в принятии решения: сочувствием, состраданием или буквой закона? (16)Ведь если нарушить закон один раз, то, значит, можно будет нарушить его и второй раз, и третий... (17)Какой же тогда это закон?

(18)Анненский прекрасно понимал всю тяжесть ответственности, прекрасно понимал, что правильнее, да и легче всего признать нерушимую силу закона. (19)Но он, подумав, предложил исправить двойку на три с минусом. (20)Учителя с недоумением переглянулись: всегда строгий и принципиальный инспектор сам идёт на нарушение правил... (21)Оценку исправили, гимназиста оставили.

(22)Наверное, можно было бы добавить, что спасённый юноша впоследствии стал известным художником-графиком, но, как вы понимаете, смысл поступка Анненского не в этом. (23)Неужели проявлять участие нужно только в том случае, если есть уверенность, что благодетельствованный тобою человек станет выдающимся художником, писателем или учёным? (24)А если бы юноша обманул ожидания, что тогда получилось бы: милосердие потеряло свой смысл, превратилось в беспринципность?

(25)К сожалению, пока никто не придумал прибора, с помощью которого можно было бы выявить те нравственные побуждения, которые становятся причиной того или иного поступка. (26)Одно дело, когда жалость куплена за деньги, когда подвиг обусловлен честолюбием, и совсем иное дело, когда благодеяние совершено из чувства любви, когда в другом человеке ты видишь «своего», самого себя, и твоё сочувствие становится не просто естественным, а единственно возможным душевным движением.

(По В. Захарову*)

***В.А. Захаров** (родился в 1956 г.) - писатель и публицист.

A28. Какое высказывание соответствует содержанию текста?

- 1) Анненский нарушил установленные правила, исходя из собственных нравственных побуждений, а не из буквы закона.
- 2) Закон, одинаковый для всех, закрытый для любого человеческого чувства, есть основа высшей справедливости, поэтому нарушить его Анненский не мог.
- 3) Анненский, как и все истинные поэты, живущие в своём мире, казался человеком не от мира сего, поэтому окружающие его побаивались.
- 4) Важны намерения, а не поступки: именно намерения определяют сущность человека.

A29. Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 7-13?

- 1) описание и повествование
- 2) описание и рассуждение
- 3) описание
- 4) повествование и рассуждение

A30. Укажите предложение, в котором используются синонимы.

- 1)7 2) 10 3) 15 4) 24

Часть 2

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1. Из предложения 8 выпишите слово, образованное бессуффиксным способом (с помощью нулевого суффикса).

В2. Из предложения 2 выпишите прилагательное в форме сравнительной степени.

В3. Из предложений 13 - 14 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

Ответы к заданиям В4 - В8 запишите цифрами.

В4. Среди предложений 6-12 найдите сложное, в состав которого входит односоставное неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.

В5. Среди предложений 14 - 21 найдите предложение с обособленным нераспространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

В6. Среди предложений 7-14 найдите сложное предложение с придаточным определительным. Напишите номер этого сложного предложения.

В7. Среди предложений 9-13 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

В8. «Автор использует такое синтаксическое средство, как _____ (предложения 17, 23), чтобы привлечь внимание читателя к размышлениям над сложными проблемами. Такой троп, как _____ («незаглушаемый голос милосердия»), усиливает эмоциональное звучание текста, придаёт авторским размышлениям художественную выразительность. Такой приём, как _____ («прекрасно понимал» в предложении 18), помогает передать напряжение внутренней борьбы, которая происходила в душе И. Анненского. С помощью такого приёма, как _____ в предложении 26, описываются сложные и глубокие противоречия нравственной жизни человека».

Список терминов:

- 1) вопросительные предложения
- 2) лексический повтор
- 3) литота
- 4) слова разговорного стиля
- 5) фразеологизмы
- 6) метафора
- 7) слова книжного стиля
- 8) ряд однородных членов предложения
- 9) противопоставления

Вариант 9

Часть 1

А1. В каком слове **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) приБыла
- 2) центнЕр
- 3) тОрты
- 4) красивЕе

А2. В каком предложении вместо слова **ВРАЖДЕБНЫЙ** нужно употребить **ВРАЖЕСКИЙ**?

- 1) К исходу месяца **ВРАЖДЕБНАЯ** оборона была сломлена, и войска вошли в город.
- 2) Только что родившихся зайчат окружал огромный **ВРАЖДЕБНЫЙ** мир, пугающий своей агрессивностью.
- 3) Неожиданно **ВРАЖДЕБНЫЙ** приём удивил и огорчил приятелей.
- 4) Природа нередко рассматривается в произведениях устного народного творчества как **ВРАЖДЕБНАЯ** сила.

А3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) моя мозоль
- 2) много яблок
- 3) ехайте к нам
- 4) тремястами шестьюдесятью днями

А4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Вернувшись из ссылки,

- 1) книга была закончена.
- 2) у писателя не было средств к существованию.
- 3) писатель поселился у друзей.
- 4) писателя ждали новые невзгоды.

А5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) А.П. Чехов в письме из Ялты описывает о путешествии в ботанический сад.
- 2) Те, кто любовался портретами Крамского, поражались глубине раскрытия человеческого характера.
- 3) Станционному смотрителю офицер сказал повелительным тоном, чтобы тот подал ему лошадей.
- 4) Многие уже посмотрели фильм, который только что вышел на экраны и стал сенсацией.

А6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Туристы ехали берегом горного озера, из которого вытекала речка.
- 2) Птицы, которые почувствовали приближение бури, забеспокоились и стали издавать тревожные бури.
- 3) Потом уже явилось сосредоточенное выражение, которое пугало его.
- 4) Вокруг меня простирались печальные пустыни, которые были пересечены холмами и оврагами, да снежные барханы.

Прочитайте текст и выполните задания А7 - А12.

(1)... (2)Но и после её начала именно военно-морским флотам часто отводилась решающая роль в победах той или иной воюющей страны. (3)... опасение потерять дорогостоящие, великолепно оснащённые тяжёлые корабли заставляло руководителей воюющих держав избегать решающего сражения. (4)Первое место теперь отводилось действиям по поддержанию морской блокады. (5)Её цель – препятствовать снабжению необходимыми товарами стран-противников. (6)Инициатором такого способа борьбы с противником стала Великобритания, под давлением которой нейтральные страны согласились прекратить торговлю с Германией.

А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Англо-германское соперничество на море стало одной из причин Первой мировой войны.
- 2) Последнее генеральное сражение флотов в Цусимском проливе закончилось полной победой японцев.
- 3) Немецкие корабли захватили в Атлантике суда с грузами для Великобритании.
- 4) Так был дан старт соперничеству английских и германских флотов, положившему начало целой череде «гонок вооружений», столь характерных для XX века.

А8. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в предложении 3?

- 1) Следовательно,
- 2) Потому что
- 3) Например,
- 4) Однако

А9. Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) цель – препятствовать (предложение 5)
- 2) роль в победах отводилась флотам (предложение 2)
- 3) опасение потерять заставляло (предложение 3)
- 4) стала Великобритания (предложение 6)

А10. Укажите верную характеристику предложения 6.

- 1) простое осложнённое
- 2) сложное бессоюзное
- 3) сложноподчинённое
- 4) сложносочинённое

А11. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ИМЕННО (предложение 2).

- 1) предлог
- 2) союз
- 3) наречие
- 4) частица

А12. Укажите значение слова БЛОКАДА (предложение 4).

- 1) выключение функций какого-либо органа
- 2) изоляция государства
- 3) объединение государств для совместных действий
- 4) оборонительное укреплённое сооружение

A13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

В спортивной ходьбе запреще(1)о отрывать от земли обе ноги одновреме(2)о, как это обыкнове(3)о делают при беге.

- 1) 1, 2 2) 1, 3 3) 1 4) 2, 3

A14. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) ж..стикулировать, экз..менатор, разб..влять
2) ав..нгардный, з..рница, утр..мбовать
3) р..дчайший, забл..стать, к..снуться
4) б..ллон, возл..гать, през..дент

A15. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..давать (значение), пр..интересный, пр..брежный
2) не..тёмлемый, пр..верить, поз..прошгодний
3) бе..тактный, в..пыхнуть, бе..шумный
4) в..езд, зав..южить, об..явление

A16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) выгон..шь, освеща..мый
2) бор..шься, немину..мый
3) спряч..шься, закле..вший
4) уед..шь, сбав..вший

A17. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква О?

А. обрад..вать

Б. мех..вой

В. команд..вать

Г. поскрип..вать

- 1) А, Б 2) Б, Г 3) А, В, Г 4) А, Б, В

A18. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Всякая работа была ему (не)навистна.
2) Сначала все помолчали, обдумывая, как начать разговор в такой (не)привычной обстановке.
3) Новая статья о творчестве этого кинорежиссёра пока (не)напечатана.
4) К нам прибыл новый жилец – (не)кто Кузнецов.

A19. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (ПО)ЭТОМУ берегу посажены деревья, (ПО)ЭТОМУ здесь больше тени.
2) ЧТО(БЫ) сдать работу в срок, нам пришлось поздно лечь спать, (ЗА)ТО мы все успели сделать.
3) ТО(ЖЕ) самое выражение холодной готовности к борьбе выразилось и на его лице, но (ТОТ)ЧАС исчезло, как только разговор зашел о другом.
4) (В)ТЕЧЕНИЕ многих лет он был моим другом, (ПРИ)ЧЕМ ближайшим.

A20. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:

В его рассказах жили золотоискатели () и охотники, и художники, и неунывающие бродяги, и самоотверженные женщины.

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Не растерявшийся и в этой ситуации Остап (1) уклонился вправо (2) отыскивая глазами лодку (3) с сидящим в ней (4) верным Ипполитом Матвеевичем.

- 1) 1, 2 2) 2 3) 1, 3, 4 4) 2, 4

A22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Достоевский очень гордился тем, что изобрёл или (1) лучше сказать (2) ввёл в русский язык глагол «стушеваться». Он настолько гордился этим, что написал (3) как известно (4) целую главу об этом в «Дневнике писателя».

- 1) 1, 2, 3 2) 1, 2, 3, 4 3) 1, 2 4) 3, 4

A23. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Пыль и пепел разносятся ветром на сотни и тысячи километров.
- 2) В воздушной оболочке Земли есть как кислород так и углекислый газ.
- 3) Шашку можно передвигать только вперёд и только на одну клетку по диагонали.
- 4) О древних поселениях говорят и названия улиц и старые здания и археологические раскопки.

A24. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Византийским иконописцам пришлось отказаться от многопланового пейзажного или архитектурного фона: они обнаружили, что уплощение пространства и сведение фигур к простым по очертаниям силуэтам делает персонажи бестелесными, подобными ангелам.

- 1) Вторая часть сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 2) Вторая часть сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 3) Первая часть сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.
- 4) Вторая часть сложного предложения противопоставлена по содержанию первой части.

A25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

После перенесённых испытаний (1) князь Андрей возвращается к семье (2) ценность (3) которой (4) в его теперешнем понимании неизмеримо высока.

- 1) 1,2,3 2) 2 3) 2,3,4 4) 4

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В середине работы на Левина находили минуты (1) когда он забывал то (2) что делал (3) и (4) когда ему становилось легко.

- 1) 1,2 2) 1,2,3 3) 1,4 4) 3,4

A27. Прочитайте текст.

Подмосковье славится не только огромным количеством архитектурных жемчужин мирового уровня. Издавна мир знаком с народными промыслами этого региона: игрушками из Богородского, подносами жостовской фабрики, шкатулками Федоскинской фабрики миниатюрной живописи, гжельскими фарфоровыми изделиями, павловопосадскими шерстяными платками. Это искусство хранит лучшие традиции российской культуры.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Подмосковье славится как архитектурными памятниками мирового уровня, так и народными промыслами, хранящими лучшие традиции российской культуры.
- 2) Издавна мир знаком с огромным количеством архитектурных жемчужин мирового уровня, находящихся в Подмосковье.
- 3) Традиции российской культуры в Подмосковье можно увидеть в декоративном искусстве из Богородского, Жостово, Федоскино, Гжели, Павловского Посада.
- 4) Подмосковье славится игрушками, шкатулками, фарфоровыми изделиями, шерстяными платками.

Прочитайте текст и выполните задания A28 - A30; B1 - B8; C1.

(1)В одной из недавних телепередач, где велась бурная дискуссия о проблемах современного образования, модная телезвезда разразилась гневной тирадой в адрес учителей. (2)По её твёрдому убеждению, все они - это люди несостоявшиеся, неудачники, проигравшие борьбу за успех, они пришли в школу единственно для того, чтобы отомстить бедным детям за свою сломанную судьбу. (3)Признаюсь: меня, человека уже пожилого, выросшего в послевоенные годы, эти слова ошеломили, будто бы какой-то нечестивец посмел принародно надругаться над святыней. (4)В первый момент мне показалось, что происходящее - сцена из какого-то фильма и телезвезда просто-напросто играет отрицательную роль. (5)Но, к сожалению, это был не фильм, и, к ещё большему сожалению, почему-то никто из публики не счёл возможным сказать хоть слово в защиту учителей.

(6)...Шёл апрель 1947 года. (7)Мы, разлучённые войной со своими отцами, росли без царя в голове, не признавая ни законов, ни правил.

(8)Голод, постоянные лишения, суровые жизненные условия - всё это наложило свой отпечаток на наши характеры. (9)Тогда считалось нормальным всячески показывать своё пренебрежение к учителям, и чем более дерзко ты себя вёл, тем больше тебя уважали в мальчишеской компании.

(10)Учитель физики Иван Васильевич Матвеев пришёл к нам в седьмой класс.

(11)Ходил он медленно, с усилием опираясь на палочку, и когда нечаянно задевал раненой ногой угол парты, то лицо чуть заметно вздрагивало от боли.

(12)В конце месяца он, получив расчёт, возвращался с работы. (13)Его встретила местная шпана, чтобы отобрать деньги. (14)Учитель, невысокий крепыш, переложил палочку из правой руки в левую, затем двумя пальцами - указательным и средним -

легонько стукнул главаря по верхней губе. (15)Тот рухнул на землю, учитель посмотрел на оцепеневших разбойников и поковылял дальше. (16)Весть о том, что учитель шутя расшвырял целую банду, моментально разнеслась по всему городку, а поскольку Иван Васильевич вёл физику в нашем классе, то все семиклассники в той или иной мере считали себя сопричастными этому подвигу. (17)Мы даже освоили несколько характерных жестов своего учителя, говорить стали медленно, протяжно, видом своим показывая, что учитель поделился с нами секретными приёмами и теперь не приведи Бог кому-нибудь нас обидеть.

(18)Однажды я увидел, как Иван Васильевич, спускаясь со школьного крыльца, подал руку идущей следом учительнице математики. (19)Та смущённо покраснела и поблагодарила физика. (20)В тот же день, повинувшись безотчётному желанию во всём походить на учителя, я подал руку своей маме, когда она переходила по шаткой лесенке через теплотрассу. (21)Мама удивлённо улыбнулась, потом обняла меня и сказала, ласково глядя повлажневшими глазами: «Спасибо, милый! (22)Ты у меня уже совсем большой!»

(23)Стараясь казаться взрослыми, табаком мы начали баловаться чуть ли не с шести лет. (24)Но когда поняли, что наш учитель не курит, многие, в том числе и я, оставили эту вредную привычку. (25)Как-то раз Петька Фёдоров ругнулся матом - дело обычное для нас. (26)Иван Васильевич, услышав неприличное слово, шёпотом сказал Петьке:

(27) - Это называется мужская слабость.

(28) С той поры я старательно избегал нецензурных слов в своей речи...

(29) Мысленно оглядываясь на прожитые годы, я понимаю, как много правильного, мудрого и необходимого подарил мне этот великий человек. (30)Даже сегодня мне ещё хочется держаться за его крепкую руку, которая ведёт меня по дороге жизни.

(По Е.А. Лаптеву*)

*Е.А. Лаптев (родился в 1936 г.) - писатель-публицист.

A28. Какое высказывание соответствует содержанию текста?

- 1) Раньше дети, несмотря на то что их души были изранены войной, относились к учителям с благоговением.
- 2) Учитель гордился тем, что дал отпор хулиганам.
- 3) Персонаж рассказа подал руку своей матери, когда она спускалась по лестнице, стремясь быть похожим на учителя.
- 4) Зрители красноречивым молчанием выразили своё решительное несогласие с позицией телезвезды.

A29. Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 10 - 15?

- 1) описание
- 2) рассуждение
- 3) повествование и описание
- 4) описание и рассуждение

A30. Укажите предложение, в котором используется фразеологизм.

- 1) 7
- 2) 9
- 3) 11
- 4) 19

Часть 2

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1. Укажите способ образования слова СОЖАЛЕНИЕ (предложение 5).

В2. Из предложения 3 выпишите все наречия.

В3. Из предложения 11 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

Ответы к заданиям В4 - В8 запишите цифрами.

В4. Среди предложений 23 - 30 найдите сложное, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.

В5. Среди предложений 1-5 найдите предложение с обособленным распространённым согласованным приложением. Напишите номер этого предложения.

В6. Среди предложений 13-17 найдите сложное предложение с придаточным причины. Напишите номер этого предложения.

В7. Среди предложений 6-11 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

В8. «Размышляя над поставленной проблемой и выражая свои чувства, Е.А. Лаптев использует разнообразные средства выразительности: так, в первой части для создания иронии он использует такой троп, как _____ («бурная дискуссия»). Такое синтаксическое средство, как _____ (в предложениях 7, 8), и такое лексическое средство, как _____ («шпана», «разбойники»), погружают нас в атмосферу послевоенного детства рассказчика, а _____ («шпана», «поковылял», «расшвырял») помогают создать представление о произошедшем случае».

Список терминов:

- 1) парцелляция
- 2) книжные слова
- 3) разговорные и просторечные слова
- 4) ряды однородных членов
- 5) контекстные синонимы
- 6) анафора
- 7) риторическое восклицание
- 8) эпитет
- 9) синтаксический параллелизм

Вариант 10
Часть 1

A1. В каком слове **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) грАжданство
- 2) крАлась
- 3) прирУченный
- 4) довЕрху

A2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) ДЛИТЕЛЬНОЕ молчание в зале было прервано робкими аплодисментами зрителей.
- 2) Если человек упал за борт, то следует бросить ему СПАСАТЕЛЬНЫЙ круг.
- 3) После повторного совершения дисциплинарного ПРОСТУПКА администрация ставит вопрос об увольнении работника.
- 4) Чтобы попасть в дом со стороны моря, требуется преодолеть около ста КАМЕНИСТЫХ ступеней из шлифованного гранита.

A3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) полощет
- 2) наименее интересно
- 3) двое девушек
- 4) пара шерстяных носков

A4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Общаясь с учениками,

- 1) нельзя позволять себе грубых замечаний.
- 2) во взгляде практиканта чувствовалось стеснение.
- 3) у учителя не должны преобладать негативные эмоции.
- 4) преподавателя поразило отношение детей к истории своей страны.

A5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Наша компания дорожит доверием своих клиентов и не подведет их.
- 2) В стихотворении «Анчар» А. С Пушкин раскрывает философскую основу человеческого неравенства.
- 3) Благодаря помощи граждан полиции удалось быстро установить личность преступника.
- 4) Те, кто любит природу, обязательно должен побывать в республике Тува.

A6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) В деревню, которая находится на другой стороне реки, добраться можно на пароме.
- 2) Секретарь посольства, которому заранее сообщили о беспорядках в столице, предпринял необходимые меры.
- 3) Украшения из бронзы, которые археологи нашли внутри кургана, были выставлены в краеведческом музее.
- 4) Пластик, который используют на современном производстве, является огнеупорным.

Прочитайте текст и выполните задания А7 - А12.

(1)...(2) Такие состояния называют агрегатными. (3) ... твёрдое агрегатное состояние воды – это лёд или снег. (4) При температуре 0°C лёд начинает плавиться и превращается в жидкость, а нагревание до 100°C и более приведет к тому, что вода закипит и постепенно перейдет в третье агрегатное состояние – газообразное. (5) Мы называем такое состояние воды паром, однако это неправильно: увидеть воду в газообразном состоянии нельзя, так как пар, который появляется при кипении воды, состоит из мельчайших водяных капель. (6) Скопления подобных очень маленьких капелек в атмосфере создают хорошо знакомые всем облака.

А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Существуют аморфные тела, сохраняющие структуру жидкости и обладающие способностью сохранять форму.
- 2) Вещества могут находиться в одном из трёх состояний: газообразном, жидком и твёрдом.
- 3) С изменением давления меняется и температура перехода вещества из одного агрегатного состояния в другое.
- 4) Молекулы жидкости обладают достаточной энергией, чтобы преодолеть силу взаимного притяжения.

А8. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в предложении 3?

- 1) Напротив,
- 2) Часто
- 3) Например,
- 4) Впоследствии

А9. Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) это неправильно (предложение 5)
- 2) состояния называют (предложение 2)
- 3) пар появляется (предложение 5)
- 4) создают облака (предложение 6)

А10. Укажите верную характеристику предложения 4.

- 1) сложное с сочинительной, подчинительной и бессоюзной связью между частями
- 2) сложносочинённое
- 3) сложноподчинённое
- 4) сложное с подчинительной и сочинительной связью между частями

А11. Укажите предложение, в котором есть прилагательное в форме превосходной степени сравнения.

- 1) 4
- 2) 3
- 3) 6
- 4) 5

А12. Укажите значение слова ПРИВЕСТИ (ПРИВЕДЁТ) (предложение 4).

- 1) ведя, помочь дойти, довести
- 2) довести до какого-нибудь результата
- 3) придать чему-нибудь какой-нибудь вид
- 4) послужить путём в определённом направлении

A13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Взволнова(1)ый адъютант пута(2)о доложил, что вещи дивизио(3)ого комиссара уже доставле(4)ны в его комнату.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 1,2,3 3) 2,3,4 4) 1,3

A14. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) ан..логия, приж..гание, межг..лактический
2) погл..щение, п..ркет, гориз..нталь
3) б..тонировать, ср..щение, усл..жнение
4) соци..лизм, ч..столюбие, интелл..ктуальный

A15. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..ступник, пр..ложение, пр..странный (случай)
2) из..ятый, в..езд, в..южный
3) на..треснутый, о..тенок, по..тяжки
4) воз..меть (действие), под..тожить, пред..нсультный

A16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) встревож..шься, рису..мый
2) перегон..шь, назнач..нная (встреча)
3) выпиш..шь, раскле..нный
4) бор..шься, раска..вшийся

A17. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

А. недогадл..вый

Б. потч..вать

В. милост..вый

Г. зап..вать (песню)

- 1) Б, В, Г 2) А, Б, В 3) Б, Г 4) Б, В

A18. В каком предложении НЕ (НИ) со словом пишется раздельно?

- 1) Главного инженера посетила совершенно (не)вероятная мысль.
2) Вашей компании (не)зачем бояться конкуренции с нашей стороны.
3) Комната так и осталась (не)убранной.
4) Журналисты оказались (не)готовы к такому резкому повороту событий.

A19. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) ЗА(ТО) время, пока дед заваривал чай, мы успели (НА)БЕЛО перерисовать рукописную карту, отданную геологами.
2) (ЧТО)БЫ ни утверждали свидетели, главным доказательством, (НЕ)СОМНЕННО, станут результаты экспертизы.
3) Ссора произошла (В)СЛЕДСТВИЕ досадного недоразумения, и (ПО)ТОМУ инцидент можно считать исчерпанным.
4) ВРЯД(ЛИ) сегодня найдется какой-нибудь десятиклассник, не слышавший, (НА)ПРИМЕР, о теории относительности Эйнштейна.

A20. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:

Ветер на кургане особенно силен () и видно отсюда степь до самого горизонта.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Сорокин (1) указывая дорогу с помощью (2) тускло светящего (3) фонарика (4) шел по тропе первым.

- 1) 1, 4 2) 2, 3 3) 1, 2, 4 4) 1, 2, 3, 4

A22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Третье место на чемпионате для лучшего гонщика страны (1) безусловно (2) невысокое достижение. Бывший лидер (3) едва ли (4) сможет вернуть себе утраченные позиции.

- 1) 1, 2 2) 3, 4 3) 1, 2, 4 4) 1, 2, 3, 4

A23. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Миша принес букет цветов и конфеты и торт.
- 2) Люди в толпе начали доставать мелочь из карманов и сумок и бросать её в шляпу фокусника.
- 3) В капитане Курочкине я видел умного и решительного смелого и бескомпромиссного милиционера.
- 4) Для прохода на территорию завода необходимо предоставить паспорт либо другое удостоверение личности.

A24. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Перед нами открылась неприглядная картина брошенного строительства: перекопанная, вся в лужах и ямах земля, брошенная техника, одинокие домики и цеха давно не работающего завода.

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится во второй части.
- 3) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

A25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Мы ехали (1) извилистыми заболоченными дорогами (2) в колеях (3) которых (4) отражался в сумерках серп месяца.

- 1) 1,3 2) 3 3) 4 4) 2

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Вернадский твердо решил не участвовать больше в публичных дискуссиях с профессором Щербаковым (1) и (2) когда ему предложили выступить с публичной критикой статьи профессора (3) он сослался на чрезмерную занятость на работе (4) чтобы избежать новой встречи с ним.

- 1) 1,4 2) 2,3 3) 2,3,4 4) 1,2, 3,4

A27. Прочитайте текст.

Из истории и логики развития науки следует, что переворот, который бы изменил все наши научные представления, невозможен. Даже ошеломляющая идея теории относительности не была категорическим переворотом, а возникла как следствие развития науки и опиралась на прочный фундамент завоеваний прошлого. Эта идея коснулась сравнительно узкого круга вопросов и практически не изменила установленных прежде законов механики и электродинамики тел. Движущихся с обычными скоростями, т.е. наши знания, таким образом, распространились на не изученную до того область скоростей, сравнимых со скоростью света.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Ни одно открытие не способно совершить революционный переворот в научных представлениях.
- 2) Идея теории относительности коснулась сравнительно узкого круга вопросов и практически не изменила законы механики.
- 3) Научное открытие способно совершить революционный переворот в научных представлениях в случае, если оно распространяется на не изученную до того область знания.
- 4) История науки доказывает, что теория относительности опиралась на прочный фундамент завоеваний прошлого.

Прочитайте текст и выполните задания A28 - A30; B1 - B8; C1.

(1) Как-то, гуляя по лесу, я увидела за бугром, в яме, заросшей ромашками, сидящего знакомого мне мальчика, приехавшего в деревню к тетке. (2) Он сидел, уткнувшись подбородком в колени. (3) Он молча сидел с зажмуренными глазами и с зажатými ладонями ушами, глухой и слепой ко всему, что его окружало. (4) Он сидел неподвижно и не видел ни трав, ни цветов, ни летнего солнца. (5) Он сидел в этой душистой тесной ложбине, словно в глухом колодце, куда опустил себя сам.

- (6) Женька, окликнула я его, - что это ты выдумал?

- (7) Привыкаю к одиночеству! – сказал он, недовольно открыв глаза, - тренируюсь, как Юрий Гагарин.

- (8) Видишь ли, - сказала я, - когда Гагарин совершал полет в космос, главную силу, мне кажется, ему давала не привычка к одиночеству, выработанная тренировкой. (9) Наоборот, ему помогало сознание того, что он не одинок. (10) Все люди на земле думали о нем, тревожились за него, желали ему победы. (11) Все это, по-моему, было для него очень важно. (12) Как ты полагаешь?

(13) Но Женька упрямо мотнул головой и еще крепче зажал уши руками...

(14) Через несколько дней я снова встретила Женьку. (15) Он медленно брел по лесу, мрачный, с распухшими красными глазами. (16) Мне удалось его расшевелить, и мальчик рассказал, что произошло.

(17) Женька, оказывается, стянул у товарища компас. (18) Это немедленно открылось, и ребята, с которыми он дружил, решили, что до конца пребывания Женьки в деревне не будут с ним разговаривать. (19) Так они и сделали: никто его не упрекал, не

ругал, никто с ним не ссорился – его просто перестали замечать. (20) И это оказалось страшнее всего.

- (21) Я убегаю отсюда, - всхлипывал Женька, - я не могу быть больше один.

(22) Я не напоминала ему о «тренировке одиночеством». (23) Все сейчас было другим, и он сам стал другим после того, что пришлось ему пережить.

(24) Что же бывает с человеком, когда он остался один? (25) И всегда ли это значит, что он одинок?

(26) Нет, уединение – не есть одиночество. (27) Один уходит в трудный и грозный рейд фронтовой разведчик. (28) Один на один с белым листом бумаги остается поэт, ища единственное нужное ему слово. (29) Сколько бессонными ночами сидит над расчетами ученый, теряя и снова находя обжигающую путеводную нить будущего открытия! (30) Но как многолюден их внутренний мир, сколько удивительных, невидимых другим событий бесшумно и торжественно развертываются в нем! (31) Нет, никогда не бывает одинок человек, если его труд и сердце отданы людям. (32) Где бы он ни был, он никогда не останется совершенно один, ощущая незримую нить, соединяющую его с людьми, дорогими ему по духу, по образу жизни. (33) Словно несущая жизнь артерия, бьется и дышит эта нить, давая человеку силу. (34) Она не тонет в океане, не рвется в дремучем лесу. (35) Она остается невредимой в самом дальнем, самом одиноком полете, когда планета наша кажется такой далекой несущемуся через грозные пространства космонавту.

(По Т.Тэсс*)

Татьяна Тэсс (1906 - 1983) - русская, советская писательница, журналист и публицист, автор книг «Американки», «Близко к сердцу», «Друзья моей души», «Хранитель времени», повести «Мать живых».

А28. О чём говорит высказывание автора: «**Нет, уединение – не есть одиночество**»?

- 1) Одинокий человек не должен находиться в уединении, это приносит вред.
- 2) Уединение – это внутреннее состояние человека, а одиночество – внешнее проявление этого состояния.
- 3) Одиночество, в отличие от уединения, определяется потерей внутренней связи с другими людьми.
- 4) Уединение и одиночество – близкие по смыслу слова, которые различаются сферой употребления.

А29. Какое из утверждений является ошибочным?

- 1) В предложениях 3-5 представлено описание.
- 2) Предложение 10 указывает на причину того, о чем говорится в предложении 9 текста.
- 3) В предложениях 31-32 представлено повествование.
- 4) В предложениях 26-31 представлено рассуждение.

А30. Какое слово использовано в тексте в переносном значении?

- 1) распухшими (предложение 15)
- 2) упрекал (предложение 19)
- 3) уединение (предложение 26)
- 4) сердце (предложение 31)

Часть 2

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1. Укажите способ образования слова ПОЛЕТ (предложение 35).

В2. Из предложений 24-25 выпишите все частицы.

В3. Из предложений 9-10 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

Ответы к заданиям В4 - В8 запишите цифрами.

В4. Среди предложений 15-20 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное. Напишите его номер.

В5. Среди предложений 28-33 найдите предложение с обособленным определением. Напишите его номер.

В6. Среди предложений 30 - 35 найдите сложноподчинённое предложение с придаточным уступки. Напишите номер этого сложного предложения.

В7. Среди предложений 6-12 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

В8. В статьях и очерках Татьяны Тэсс простые истории из жизни обычных людей становятся поводом для раскрытия важных нравственных проблем. Автор не стремится избежать возвышенного пафоса, используя яркую, эмоционально насыщенную речь. Этому способствует, в частности, такой приём, как _____ (предложения 2-5, 27-28), а также такое синтаксическое средство выразительности, как _____ (предложения 5, 33).

В тексте использованы яркие тропы, в первую очередь _____: (предложения 33-35). Встречается и такой троп, как _____: «обжигающая нить» (предложение 29), «грозный рейд» (предложение 27).

Список терминов:

- 1) литота (-ы)
- 2) ряд (-ы) однородных членов
- 3) фразеологизм (-ы)
- 4) эпитет (-ы)
- 5) риторическое (-ие) восклицание (-я)
- 6) анафора
- 7) гипербола (-ы)
- 8) развернутая (-ые) метафора (-ы)
- 9) сравнительный (-ые) оборот (-ы)

Вариант 11

Часть 1

A1. В каком слове **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) газопрОвод
- 2) позвОнит
- 3) донЕльзя
- 4) кОрысть

A2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) ЧЕЛОВЕЧНЫЙ капитал включает врождённые способности и таланты человека, а также его образование и приобретённую квалификацию.
- 2) Помещение, предназначенное для хранения ВЗРЫВЧАТЫХ веществ, должно соответствовать всем нормам безопасности.
- 3) Сосед только что вернулся из ДЛИТЕЛЬНОЙ командировки на Север.
- 4) О просмотренном фильме у меня сложилось ДВОЙСТВЕННОЕ впечатление.

A3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) шестистам девяноста трем отдыхающим
- 2) двое товарищей
- 3) йод щиплет
- 4) наименее очевиднейший

A4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Взбравшись на холм,

- 1) велосипедистов ожидал последний этап соревнований.
- 2) у нас перехватило дыхание.
- 3) можно увидеть на востоке давно заброшенную военную базу.
- 4) ноги путешественников ломило от усталости.

A5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Лодка была уже полна воды, поскольку волны переклестывали через борт.
- 2) Повести из сборника «Миргорода» Н.В. Гоголя основаны на украинском фольклоре.
- 3) Согласно договору арендатор обязан освободить помещение в течение месяца.
- 4) Многие из тех, кто участвовал в прошлогоднем походе, собираются в этом году на Белое море.

A6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Виктория была вынуждена продать серьги, которые муж преподнес ей в качестве свадебного подарка.
- 2) Из раскрытой книги, которая лежала на скамейке, выпал листок бумаги.
- 3) Завтра начнется снегопад, который, по прогнозам синоптиков, будет продолжаться более суток.
- 4) Мой приятель, который никогда прежде не видел действующего вулкана, как замороженный смотрел на огромные клубы дыма.

Прочитайте текст и выполните задания А7 - А12.

(1)... (2) Сегодня эту проблему стараются решать с помощью пестицидов. (3) Большая часть пестицидов – химические соединения. (4) Их применение позволяет получать стабильные урожаи и ограничивать распространение передаваемых животными инфекций: малярии и сыпного тифа. (5) ... непродуманное использование пестицидов имеет негативные последствия: появление среди насекомых устойчивых к пестицидам видов организмов и гибель хищников, естественных врагов вредителей. (6) Загрязняя окружающую среду, пестициды представляют опасность и для человека: сейчас их обнаруживают даже в грунтовых водах.

А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Биологические пестициды содержат живые организмы и продукты их жизнедеятельности.
- 2) Опытные огородники и садоводы знают, что естественные биодобавки приносят растениям большую пользу.
- 3) На протяжении столетий люди изобрели различные способы борьбы с вредителями и сорняками.
- 4) В настоящее время на планете наблюдается широкое разнообразие насекомых-вредителей, поэтому описать все их виды довольно сложно.

А8. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в предложении 5?

- 1) Однако
- 2) Более того,
- 3) Например,
- 4) Поэтому

А9. Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) их обнаруживают (предложение 6)
- 2) применение позволяет (предложение 4)
- 3) пестициды представляют опасность (предложение 6)
- 4) проблему стараются решать (предложение 2)

А10. Укажите верную характеристику пятого (5) предложения текста.

- 1) сложное с сочинительной и бессоюзной связью между частями
- 2) простое осложнённое
- 3) сложносочинённое
- 4) сложное бессоюзное

А11. Укажите предложение, в котором есть страдательное причастие настоящего времени.

- 2) 6 2) 3 3) 5 4) 4

А12. Укажите значение слова СОЕДИНЕНИЕ (СОЕДИНЕНИЯ) (предложение 3).

- 1) место, где что-нибудь соединено
 - 2) связь, сочетание, объединение чего-нибудь в одном
 - 3) войсковая организация, группа войск
 - 4) вещество, молекулы которого состоят из атомов двух или более элементов
-

A13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Назначе(1)ые в полк молодые офицеры были избалова(2)ы мягким отношением к ним в период обучения и соверше(3)о ничего не знали об исти(4)ой жизни простых солдат.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 1,3,4 3) 1,3 4) 1,4

A14. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) арт..ллерия, прод..лжение, бл..стательный
2) магн..тизм, бал..нсирует, возл..гать
3) тр..гедия, теор..тический, сув..ренитет
4) озн..меновать, пренебр..жение, ск..птицизм

A15. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) о..делка, на..ломить, пре..видеть
2) из..скать (средства), без..дейный, вз..мать (дань)
3) пр..мелькаться, пр..плясывать, пр..глупый (вид)
4) суб..ективность, об..ёмный, двух..ядерный

A16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) раска..шься, колебл..мый
2) обесмерт..шься, закле..вший
3) выбер..шь, запа..нный
4) застел..шь, замеш..нный (в махинациях)

A17. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

А. заканч..вать

Б. вол..вой

В. расчётл..вый

Г. коч..вать

- 1) А, В, Г 2) Б, В, Г 3) Б, В 4) Б, Г

A18. В каком предложении НЕ (НИ) со словом пишется раздельно?

- 1) Наша просьба так и осталась (не)услышанной.
2) На каждой ветви розового куста виднелись (не)раскрытые до конца маленькие бутончики.
3) Мы чуть не пошли на предложенную нам крайне (не)выгодную сделку.
4) Спортсмен был (не)высок, но невероятно мускулист.

A19. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Никто так и не понял, (ПО)ЧЕМУ от лёгкого удара огромный камень раскололся (НА)ДВОЕ.
2) (В)СЛЕДСТВИЕ снегопада были повреждены линии электропередачи, и (НА) ПРОТЯЖЕНИИ двух суток население было лишено электричества.
3) ГДЕ(ТО) в лесу раздался протяжный вой, однако (НИ)КТО из охотников даже не вздрогнул.
4) Мы (ПО)НЕМНОГУ продвигались вперёд и ТАК(ЖЕ), как и прежде, не уставали удивляться красоте природы.

A20. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:

Было нестерпимо душно () и я открыл окна на улицу.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.

A21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Гоголь (1) называя (2) написанные И.А. Крыловым (3) басни притчами (4) подчеркивал их особую значимость для русского читателя.

- 1) 1,2,3, 4
- 2) 2, 3, 4
- 3) 1, 2
- 4) 1, 4

A22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

После нескольких часов пути мы (1) наконец (2) добрались до спуска в долину. Я посмотрел вниз и понял, что (3) кажется (4) никогда не видел более красивого пейзажа.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2
- 3) 3, 4
- 4) 1, 2, 4

A23. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Степан смог припомнить только рыжую бороду да лисью шапку приезжего купца.
- 2) Молодые люди шли по дороге босиком и что-то громко обсуждали и смеялись от души.
- 3) Профессору было предложено либо высказаться публично прямо сейчас либо никогда больше не упоминать о произошедшем инциденте.
- 4) Нежданный гость снял пальто и шляпу и прошел за мной в гостиную.

A24. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Лес пестрел всякого рода спелыми ягодами: нарядными висюльками сердечника, кирпично-бурой дряблой бузиной, переливчатыми бело-малиновыми кистями калины.

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части.
- 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится во второй части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 4) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

A25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Последние две задачи по математике (1) на решение (2) которых (3) у меня уже не оставалось сил (4) были отложены на утро.

- 1) 1,3
- 2) 1,3,4
- 3) 2,3,4
- 4) 1,4

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Мой приятель редко работал в столь позднее время (1) однако (2) когда я посмотрел на окна его кабинета (3) то увидел (4) что там горит свет.

- 1) 1,3,4 2) 1,2, 3,4 3) 1,2,3 4) 2,4

A27. Прочитайте текст.

В поэме «Илиада» великий Гомер назвал Трои самым могущественным в Азии городом-государством, отметив, что на её штурм было направлено сто тысяч вооруженных воинов. Археологи, однако, долгое время считали, что Гомер существенно приукрасил мощь города: площадь Трои, обнаруженной в 1873 году Генрихом Шлиманом на холме Гиссарлык, составила всего 20 тыс. м. 2 и оказалась ничтожно мала по сравнению с площадью известных археологам крепостей того периода, а стало быть, для штурма Трои не требовалось столь многочисленного греческого войска. И только в конце двадцатого века в ходе раскопок под руководством учёного-археолога Манфреда Корфмана была обнаружена окруженная двумя глубокими рвами нижняя часть Трои (площадью 300 тыс. м.), для штурма которой действительно потребовалось бы около ста тысяч воинов.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) После открытия Шлиманом Трои, площадь которой составляла всего 20 тыс. кв.м., археологи убедились, что Гомер, упоминая сто тысяч воинов, отправленных на штурм города, существенно преувеличил мощь этого полиса.

2) Обнаруженная в конце двадцатого века Корфманом нижняя часть Трои имела площадь 300 тыс. кв.м. и была окружена двумя рвами.

3) Обнаруженная Шлиманом в 1873 году на холме Гиссарлык Троя, площадь которой составляет по современным данным 300 тыс. кв.м., слишком мала, чтобы быть тем мощным городом, штурм которого описал Гомер в поэме «Илиада».

4) Верхняя часть Трои, открытая Шлиманом, оказалась невелика по площади, и археологи почти век считали, что мощь легендарного полиса в «Илиаде» приукрашена, однако обнаруженная в конце двадцатого века нижняя часть Трои изменила взгляды учёных.

Прочитайте текст и выполните задания A28 - A30; B1 - B8; C1.

(1) Однажды меня обокрали, впервые в жизни. (2) Вор взломал ночью замок гаража, где стояла моя машина, вынул лобовое стекло, снял все колеса, не побрезговал даже мелочами: обоими зеркалами заднего вида и «дворником».

(3) Утром я в хорошем настроении вышел из дома. (4) Дошагал до своего гаража. (5) Сперва, увидев приоткрытые ворота, даже не понял, что случилось. (6) Потом скорее с недоумением, чем с возмущением, стал осматривать картину преступления, всё более теряясь душой при каждом новом «открытии».

(7) Потом я долго стоял перед распахнутыми взломщиком воротами, и мысли у меня были вовсе не о том, где я достану дефицитные в ту пору детали и во что это мне обойдется (об этом я думал позже). (8) Мысли были другие - о мести: (9) «Как человек, такой же, как я, может присвоить себе право врываться в чужое помещение, брать то, что ему не принадлежит? (10) За что, совершенно меня не зная, он решил мне навредить? (11) Там, у подъезда, меня ждет жена, которую нужно отвезти в поликлинику, а я сейчас вернусь к ней пешком и скажу»... (12) Я чувствовал себя обиженным до глубины души. (13) Оскорбленным в самых лучших чувствах без всякого на то основания. (14) Внутри кипела злость. (15) Поймал бы я этого типа и убил бы на месте! (16) Пусть меня осудят, потому что такие люди не имеют права ходить по земле!

(17)И вот мы с ним стоим рядом: он, вор, и я. (18)Потому что вора быстро поймала милиция, все украденные им вещи мне вернули. (19)И не было у меня ни малейшего желания мстить. (20)Не хотелось ни убить, ни ударить, ни даже словом оскорбить этого человека. (21)Не потому, что прошло три дня и ожесточение моё улеглось. (22)Не потому, что моё стекло и мои колеса лежали снова в гараже. (23)Просто потому, что лежачих не бьют. (24)В какой-то момент мы даже соприкасались локтями и переговаривались, когда во время следственного эксперимента вместе искали в багажнике отвертку, которой он этот багажник вскрывал.

(25)Потом мы сидели рядом на скамье в коридоре суда, дожидаясь, когда начнется слушание нашего дела. (26)Я тогда спросил у него, как он мог решиться на воровство (не выдержала душа журналиста).

-(27)Я долгое время без работы был, а потом меня взяли на одну фирму шофером. (28)А машину дали раздолбанную: вся резина «лысая», лобовое стекло треснутое... (29)Как с таким ездить?

-(30)Так ты, значит, от безысходности на кражу пошёл? (31)А если бы у меня была лысая резина и треснутое стекло и я бы пришёл к тебе ночью в гараж, ты бы меня простил?

-(32)Вы бы не пришли.

-(33)Почему ты в этом уверен?

-(34)Вам совесть не позволит, вы бы, наверное, сами себе с первой зарплаты купили...

-(35)Так у тебя, значит, совести нет?

(36)Он безнадежно махнул рукой, тоскливо вздохнул и отвернулся. (37)А я поймал себя на том, что, наряду с вполне объяснимым чувством презрения, непроизвольно испытываю к этому человеку жалость и даже... сочувствие. (38)Вспомнились слова чешского журналиста Юлиуса Фучика, погибшего в застенках гестапо: (39) «Смотреть на людей со сломанной совестью ещё страшнее, чем на избитых...

(По И. Дубровицкому*)

*Игорь Васильевич Дубровицкий (1925-2010) - известный советский радиожурналист, детский писатель.

A28. О чём говорит высказывание рассказчика: «А я поймал себя на том, что, наряду с вполне объяснимым чувством презрения, непроизвольно испытываю к этому человеку жалость и даже... сочувствие»?

1) Люди, совершившие преступление, вызывают у окружающих чувство страха за себя и за своих близких.

2) Люди, переступившие ради корысти через свою совесть, вызывают жалость.

3) Добропорядочным гражданам не следует мстить преступникам, которые и так будут отвечать за свои поступки перед законом.

4) Бессовестные люди вызывают у окружающих чувства брезгливости и отвращения.

A29. Какое из утверждений является ошибочным?

1) В предложениях 3-6 представлено описание.

2) В предложениях 9-10 представлено рассуждение.

3) Предложение 20 раскрывает суждение, высказанное в предложении 19 текста.

4) В предложениях 12-14 представлено описание.

A30. Какое слово использовано в тексте в переносном значении?

1) вор (предложение 17)

- 2) кипела (предложение 14)
- 3) раздолбанную (предложение 28)
- 4) погибшего (предложение 38)

Часть 2

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1. Из предложений 3-5 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

В2. Из предложений 1-2 выпишите числительное.

В3. Определите тип подчинительной связи в словосочетании ВСЕ КОЛЕСА (предложение 2).

Ответы к заданиям В4 - В8 запишите цифрами.

В4. Среди предложений 9-16 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное. Напишите номер этого сложного предложения.

В5. Среди предложений 7-14 найдите предложение, осложнённое вставной конструкцией. Напишите номер этого предложения.

В6. Среди предложений 20 - 26 найдите сложноподчинённое предложение с придаточным времени. Напишите номер этого сложного предложения.

В7. Среди предложений 25 - 32 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения.

В8. В статьях и радиопередачах И.В. Дубровицкого случаи из жизни обычных людей становятся материалом для раскрытия важных нравственных проблем. Автор обращается к своим читателям и слушателям, используя яркую, эмоционально насыщенную речь. Этому способствует такой лексико-синтаксический приём, как _____ (предложения 21-22), а также такое синтаксическое средство выразительности, как _____ (предложения 12-13, 17-18). В тексте использованы лексические средства выразительности, в первую очередь _____: «ожесточение» (предложение 21), «безысходность» (предложение 30). Встречается и такой троп, как _____: «сломанная совесть» (предложение 39).

Список терминов:

- 1) книжная лексика
- 2) гипербола(-ы)
- 3) вводные слова
- 4) разговорная лексика
- 5) парцелляция
- 6) восклицательные предложения
- 7) антитеза
- 8) эпитет(-ы)
- 9) анафора

Вариант 12

Часть 1

A1. В каком слове **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) сИроты
- 2) мОлящий
- 3) прозОрлива
- 4) Издавна

A2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) КАМЕННЫЕ стены замка были увиты густым плющом.
- 2) Девочки ОДЕЛИ своих кукол в белые нарядные платица.
- 3) Самым слабым звеном любой системы безопасности является ЧЕЛОВЕЧНЫЙ фактор.
- 4) Между Алешей и воспитателем установились тёплые и ДОВЕРИТЕЛЬНЫЕ отношения.

A3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) наиболее впечатляющий
- 2) с полуторами килограммами картофеля
- 3) несколько партизан
- 4) машет рукой

A4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Получив высшее образование,

- 1) необходим ещё и достаточный опыт работы.
- 2) Вам не гарантируется высокая заработная плата.
- 3) Михаила пригласили в конструкторское бюро.
- 4) Михаил поступил в аспирантуру.

A5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Те из учеников, кто пропустит контрольную работу, не получат удовлетворительной оценки за год.
- 2) Дмитрий предупредил меня про то, что начинается метель.
- 3) О «Бесах» принято говорить как об одном из наиболее политизированных романов Ф. М. Достоевского.
- 4) Согласно распоряжению директора был проведен ремонт физкультурного зала.

A6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения **нельзя** заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Наверное, нет в мире человека, который не хотел бы быть счастливым.
- 2) Молодой человек, который разговаривал с хозяином у окна, приветственно махнул рукой пришедшим гостям.
- 3) Молоко, которое Саша оставил для меня на кухонном столе, оказалось очень вкусным.
- 4) Дама, которая шла вслед за слугой по тропинке сада, была, казалось, целиком поглощена своими мыслями.

Прочитайте текст и выполните задания А7 - А12.

(1)... (2) На континентальном шельфе находятся прибрежные россыпные месторождения золота и платины, встречаются и драгоценные камни: рубины, алмазы, сапфиры, изумруды. (3) Самый же интересный вид минерального сырья Мирового океана – это знаменитые железомарганцевые конкреции, которыми покрыты огромные по площади подводные равнины. (4) Конкреции представляют собой весьма своеобразный «коктейль» из металлов. (5)... туда входят медь, кобальт, никель, титан, ванадий, железо и марганец. (6) Места их расположения общеизвестны, но результаты промышленной разработки пока ещё очень скромны.

А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Чтобы попасть на океанское дно, нужно пройти мелководьем по морскому шельфу.
- 2) Дно океана богато залежами полезных ископаемых.
- 3) Богатство недр земли относится к числу исчерпаемых и невозобновимых природных ресурсов.
- 4) Морское дно у берегов Японии хранит не менее 3 миллиардов тонн угля.

А8. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в предложении 5?

- 1) Однако
- 2) Напротив,
- 3) В частности,
- 4) Зато

А9. Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) покрыты равнины (предложение 3)
- 2) находятся камни (предложение 2)
- 3) разработки очень скромны (предложение 6)
- 4) представляют «коктейль» (предложение 4)

А10. Укажите верную характеристику предложения 3 текста.

- 1) сложное с подчинительной и бессоюзной связью между частями
- 2) бессоюзное сложное
- 3) сложное с бессоюзной и сочинительной связью между частями
- 4) сложноподчинённое

А11. Укажите предложение, в котором есть прилагательное в форме превосходной степени сравнения.

- 1) 2 2) 3 3) 4 4) 6

А12. Укажите значение слова ВИД (предложение 3).

- 1) внешний облик, внешность, наружность
- 2) то, что оказывается перед глазами, в поле зрения
- 3) понятие, обозначающее ряд предметов, явлений с одинаковыми признаками
- 4) совокупность особей, объединённых по общности признаков

А13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Василий, как исти(1)ый, потомстве(2)ый следопыт, с особе(3)ым старанием взялся за выполнение боевой задачи, которая была поставле(4)а перед ним командованием.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 1,3,4 3) 2,3 4) 1,2,3

А14. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) раст..ряться, пок..яние, пер..одический
2) крит..ковать, с..луэт, нак..рмить
3) св..детель, ч..родей, пол..гать
4) прид..раться, ком..ндир, исп..лнитель

А15. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) под..грать, меж..нститутский, безвестный
2) пр..вратник, пр..метный, пр..бежище
3) из..ян, фотос..ёмка, межзвен..еюй
4) пре..положить, о..делка, по..даться

А16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) выскоч..шь, завис..вший
2) затон..шь, присво..нный
3) привид..шься, движ..мый
4) застав..шь, пристыж..нный

А17. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

А. доста..вать

Б. дол..вой

В. зат..вать

Г. непоседл..вость

- 1) А, Б 2) Б, В 3) А, Б, В 4) А, В, Г

А18. В каком предложении НЕ (НИ) со словом пишется раздельно?

- 1) Наш проводник оказался человеком суровым и (не)разговорчивым.
2) Живут в селе скудно, по весне, бывает, в щи и положить (не)чего.
3) Миша был (не)похож на брата.
4) (Неопределённые перспективы развития событий пугали меня.

А19. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) ЧТО(БЫ) ни писала пресса о новой постановке городского театра, пьеса, без сомнения, удалась, (ПО)ЭТОМУ в зале всегда аншлаг.

2) (В)ТЕЧЕНИЕ недели от брата не приходило никаких писем, (НА)КОНЕЦ пришла короткая телеграмма.

3) Софья ТАК(ЖЕ), как и Наталья Дмитриевна, может позволить себе иметь «мужа-слугу», (ПО)СКОЛЬКУ отец её занимает высокое положение.

4) Мне ТО(ЖЕ) стало стыдно за издателя, когда я узнал, что он перепродал права на книгу (В)ТРОЕ дороже.

А20. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:

У дедушки было слабое зрение () и потому он читал газеты в очках.

- 1) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом предложения, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Первый же опубликованный (1) и мгновенно распроданный торговцами (2) роман молодого автора (3) был номинирован на престижную литературную премию (4) сулившую победителю международную известность.

- 1) 2, 4 2) 1, 2, 3, 4 3) 3, 4 4) 4

A22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Наш гостиничный номер (1) вряд ли (2) можно было отнести к апартаментам (3) однако (4) он вполне нас устроил.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 2, 3 3) 3 4) 3,4

A23. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Михаил молча взял со стола документы и записную книжку и вышел из комнаты.
- 2) В такую сильную метель были видны только темные силуэты деревьев да расплывчатые очертания домов.
- 3) Листья в парке срываются с деревьев и кружатся и падают прямо под ноги.
- 4) Вы или извинитесь перед дамой прямо сейчас или горько пожалеете о своей бестактности.

A24. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Через некоторое время Павел Петрович получил пакет, адресованный ему: в нём находилось подаренное прежде княгине кольцо с сапфиром.

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.
- 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится во второй части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 4) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

A25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Корней Чуковский (1) на детских книгах (2) которого (3) было воспитано не одно поколение (4) известен нам и как влиятельный литературный критик своего времени.

- 1) 1, 3 2) 2,4 3) 1, 4 4) 4

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Татьяна сильно привязалась к семье брата (1) и (2) когда родственники уехали отдыхать к морю (3) то девушка места себе не находила до тех пор (4) пока они не вернулись назад.

- 1) 1,3 2) 2,3,4 3) 1,3,4 4) 1,2,3,4

A27. Прочитайте текст.

В поэме «Илиада» Гомер воспел не упоминавшийся в исторических источниках древний город Троя, по преданию сожженный и разрушенный греками во время Троянской войны. Разрушенную Трою начали искать ещё во времена греческого историка и географа Страбона, однако через тысячу лет безрезультатных поисков Троя превратилась в восприятии серьёзных учёных и простых обывателей в элемент древнегреческой мифологии, эпоса, а события, описанные в поэме Гомера, стали восприниматься как фантазия великого певца. В 1873 году немецкому коммерсанту и археологу-любителю Генриху Шлиману, с детства мечтавшему найти легендарный город, удалось обнаружить развалины древней Трои на холме Гиссарлык близ Дарданелл, что заставило учёных вновь задуматься об исторической достоверности «Илиады».

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Воспетую Гомером в «Илиаде» Трою, которая была разрушена греками во время Троянской войны, искали уже во времена древнего историка и географа Страбона, однако обнаружить развалины города удалось лишь в 1873 году археологу-любителю Генриху Шлиману.

2) События, описанные в поэме Гомера «Илиада», всегда воспринимались серьёзными учёными и простыми обывателями как достоверные, поэтому находка развалин Трои в 1873 году укрепила веру человечества в историческую правдивость «Илиады».

3) В поэме «Илиада» древнегреческим поэтом Гомером была воспета знаменитая Троя – город, не упоминавшийся в исторических источниках.

4) Разрушенная Троя, воспетая Гомером в «Илиаде» и считавшаяся долгое время плодом фантазии автора, была обнаружена в 1873 году Шлиманом, что вновь поставило вопрос об исторической достоверности событий поэмы.

Прочитайте текст и выполните задания A28 - A30; B1 - B8; C1.

(1) Как-то я поделилась с учителем литературы Николаем Николаевичем своими горькими недоумениями: по какой причине нынешние выпускники с такой легкостью забывают своих товарищей? (2) Может быть, они не умеют по-настоящему дружить? (3) Может быть, нити дружбы, связывающие их, слишком слабы?

-(4) Не знаю, - задумчиво сказал Николай Николаевич. - (5) Давайте я расскажу вам про разбитое стекло. (6) А вы судите сами...

(7) Некоторое время назад в одной из школ на первой перемене разбили большое оконное стекло учебной мастерской, выходящее во двор.

(8) Школьная уборщица тетя Нюша прибежала, услышав грохот, и увидела стоящего у окна восьмиклассника Петю. (9) На лице у Пети застыло недоумение. (10) Рука у него была порезана, из неё сочилась кровь. (11) А когда тетя Нюша на него напустилась, Петя пожал плечами и вызывающе заявил, что никакого стекла он не разбивал.

(12) Петьку повели к директору. (13) Мальчик встал перед ним, опустив глаза, с тоской ожидая очередной выволочки. (14) А директор в ответ подумал о том, что и он устал разбирать неприятные происшествия, которые непрестанно случались с этим трудным подростком.

(15) Но тут в дверь постучали, и в кабинет директора заглянул Витя, который считался гордостью школы. (16) И каково было удивление директора, когда тот заявил, что разбил стекло сам, а Петька тут ни при чём.

-(17) Сам? - переспросил директор. - (18) Почему же ты не сказал об этом сразу?

-(19) У меня не хватило мужества, Семен Ильич. (20) Но потом я понял свою ошибку и решил признаться, - бодро произнес Витя.

-(21) Значит, ты не разбивал стекла? - директор повернулся к Пете, уныло ковыряющему край стола. - (22) Зачем же ты не сказал правды?

-(23) Ну... это... (24) У меня тоже не хватило мужества...

-(25) Перестань ковыряться в столе и болтать глупости! (26) Оба хороши: один сорвал, другой струсил! (27) Уходите отсюда.

(28) Семен Ильич прекрасно понял, что Петя взял вину Вити на себя, потому что не хотел выдать товарища, но обсуждать это с учениками директор не считал нужным.

(29) Вечером Витя с отцом вставили стекло, и на этом инцидент закончился.

-(30) Что же тут особенного? - удивилась я.

-(31) Да, - согласился Николай Николаевич. - (32) Но, понимаете ли, дело в том, что стекло разбил вовсе не Витя. (33) И не Петька. (34) А разбил это стекло совсем другой мальчик, который тоже был тогда вместе с ними в школьной мастерской. (35) Когда стекло расколосось, он так испугался, что выпрыгнул через окно во двор и убежал. (36) И не признался, после того как товарищи взяли всю вину на себя, потому что был единственным из них, который действительно струсил. (37) Когда стекло вставили, он мог уже не бояться наказания, но он продолжал молчать. (38) Потому что уже боялся другого - показаться в глазах учителей и одноклассников трусом. (39) И товарищи тоже молчали, храня его тайну, потому что это были настоящие друзья. (40) И потому, что они знали: несмотря на проявленное малодушие, он всё-таки неплохой парень. (41) И ещё потому, наверное, что им было легче взять вину на себя, чем его выдать.

-(42) Когда же всё это было? - спросила я.

-(43) Наверное, лет двадцать тому назад. (44) Видите ли, дело в том, что я и есть тот самый мальчик, который разбил стекло и не сознался в этом. (45) Но я понял тогда многое... (46) В частности, понял, что такое настоящие друзья и что такое настоящая дружба. (47) Кстати, с Петром и Виктором мы дружим до сих пор. (48) И ещё я научился тогда очень важной вещи: никогда не уходить от ответственности за то, что делаешь. (49) Вот чему, представьте себе, может научить молодого человека разбитое стекло... (50) Но сначала, конечно же, оно должно в нужный момент попасться на пути.

(По Т. Тэсс*)

***Татьяна Тэсс** (1906 - 1983) - русская, советская писательница, журналист и публицист, автор книг «Американки», «Близко к сердцу», «Друзья моей души», «Хранитель времени», повести «Мать живых».

A28. О чём говорит высказывание героя: «**Но я понял тогда многое... В частности, понял, что такое настоящие друзья и что такое настоящая дружба**»?

1) Настоящая дружба – это когда друзья готовы ради тебя пойти на жертвы, готовы простить тебе даже малодушие.

2) Истинные друзья никогда не станут снимать с тебя ответственности за твои неблаговидные поступки.

3) Настоящий друг всегда будет говорить правду, не пытаясь выгородить товарища.

4) Без друзей человек всегда будет чувствовать себя одиноким в этом мире.

A29. Какое из утверждений является ошибочным?

- 1) Предложение 46 поясняет то, о чём сообщается в предложении 45 текста.
- 2) В предложениях 9-10 присутствует описание.
- 3) В предложениях 12-15 представлено повествование.
- 4) В предложениях 32-36 содержится описание.

A30. Какое слово использовано в тексте в переносном значении?

- 1) мужество (предложение 19)
- 2) застыло (предложение 9)
- 3) боялся (предложение 38)
- 4) инцидент (предложение 29)

Часть 2

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1. Из предложений 49-50 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

В2. Из предложений 15 - 16 выпишите относительное местоимение.

В3. Определите тип подчинительной связи в словосочетании **БОЯЛСЯ ДРУГОГО** (предложение 38).

Ответы к заданиям В4 - В8 запишите цифрами.

В4. Среди предложений 29 - 38 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное неопределённо-личное. Напишите номер этого сложного предложения.

В5. Среди предложений 34 - 40 найдите предложения, осложнённые обособленным обстоятельством. Напишите номера этих предложений.

В6. Среди предложений 42 - 50 найдите сложноподчинённое предложение с однородными придаточными частями. Напишите номер этого сложного предложения.

В7. Среди предложений 28 - 34 найдите такое, которое соединяется с предыдущими при помощи союза, лексического повтора и указательного местоимения.

В8. В статьях и очерках Татьяны Тэсс простые истории из жизни обычных людей становятся поводом для раскрытия важных нравственных проблем. Автор не стремится избежать возвышенного пафоса, используя яркую, эмоционально насыщенную речь. Этому способствует такой синтаксический приём, как _____ (предложения 32-33, 37-38), а также такое синтаксическое средство выразительности, как _____ (предложения 33, 43).

В тексте использованы лексические средства выразительности, в первую очередь: _____ «болтать» (предложение 25), «парень» (предложение 40). Встречается и такой троп, как: _____ «нити дружбы» (предложение 3).

Список терминов:

- 1) неполное(-ые) предложение(-я)
- 2) гипербола(-ы)

- 3) разговорные слова
- 4) анафора
- 5) парцелляция
- 6) восклицательное(-ые) предложение(-я)
- 7) антитеза
- 8) метафора(-ы)
- 9) книжная лексика

Вариант 13

Часть 1

A1. В каком слове **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) дОбела
- 2) цЕмент
- 3) нАчатся
- 4) балУясь

A2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) Гидрометцентром заказаны новые мощные компьютеры, которые позволят предсказывать погоду на более **ДЛИТЕЛЬНЫЙ** срок.
- 2) **СПАСАТЕЛЬНЫЙ** жилет – обязательный элемент снаряжения водного туриста.
- 3) На официальные приёмы рекомендуется **НАДЕВАТЬ** одежду умеренных тонов.
- 4) Свойства некоторых **ВЗРЫВНЫХ** веществ сохраняются при плавлении, прессовании, измельчении.

A3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) эскадрон гусар
- 2) помахайте платком
- 3) наименее ответственный
- 4) уважаемые профессора

A4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Украшая зал к празднику,

- 1) организаторами было развешено больше ста воздушных шаров.
- 2) у дежурного класса есть возможность проявить свои организационные умения.
- 3) Настя думала о предстоящем торжестве.
- 4) каждому был поручен определённый участок работы

A5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Поднятые на борт траулера сети были полны рыбы.
- 2) В соответствии решению областного суда ответчик должен будет выплатить крупный денежный штраф.
- 3) Необыкновенно тонко изображена кавказская природа в поэме М.Ю. Лермонтова «Демон».
- 4) Многие из тех, кто видел бразильский карнавал в Рио-де-Жанейро, считают его самым зрелищным праздником Латинской Америки.

A6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения **нельзя** заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Книги и журналы, которые расположены на этой витрине, посвящены охоте и рыболовству.
- 2) Экскурсовод попросила школьников вспомнить названия планет, которые входят в Солнечную систему.
- 3) Сайгак – редкое животное, которое обитает в степях Калмыкии и Казахстана.

4) Пруд, в котором любили плескаться деревенские ребята, этим летом совсем обмелел.

Прочитайте текст и выполните задания А7 - А12.

(1)... (2) Это движение, при котором предмет отклоняется от своего первоначального положения то в одну, то в другую сторону. (3) Таково, например, движение качелей или маятника часов, однако колебания, вызывающие звук, происходят с большей частотой и меньшим размахом, поэтому увидеть их невооружённым глазом невозможно. (4) Источником звука может быть натянутая струна или кожа, металлическая или деревянная пластина и даже столб воздуха, колеблющийся в полой трубке, скажем, во флейте. (5) Колебания создают звуковые волны, распространяющиеся в воздушной, водной или любой другой плотной среде. (6) ... их и улавливают органы слуха человека и животных.

А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Движение материи многообразно по своим проявлениям и существует в различных формах.
- 2) Звук возникает в результате колебания.
- 3) Звуки воспринимаются ухом человека и животных.
- 4) Необходимое условие распространения звуковых волн – наличие материальной среды.

А8. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в предложении 6?

- 1) Наоборот,
- 2) Может быть,
- 3) Однако
- 4) Именно

А9. Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) создают волны (предложение 5)
- 2) таково движение (предложение 3)
- 3) источником может быть (предложение 4)
- 4) увидеть их (предложение 3)

А10. Укажите верную характеристику предложения 4.

- 1) сложное бессоюзное
- 2) сложносочинённое
- 3) простое осложнённое
- 4) сложное с сочинительной и бессоюзной связью между частями

А11. Укажите предложение, в котором есть притяжательное местоимение.

- 1) 3 2) 5 3) 2 4) 6

А12. Укажите значение слова ПОЛОЖЕНИЕ (ПОЛОЖЕНИЯ) (предложение 2).

- 1) местонахождение в пространстве
- 2) сложившиеся обстоятельства
- 3) обстановка общественной жизни
- 4) свод правил, законов

A13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Во время посещения охотничьего замка туристам понравились стари(1)ые гобелены в центральном зале, а также великолепные изыска(2)ые портреты в позолоче(3)ых рамах, на которых изображе(4)ы были прежние владельцы.

- 1) 1,3,4 2) 1,2,3 3) 1,3 4) 1,2,3,4

A14. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) геом..трический, прик..сновение, в..трина
2) п..ркетный пол, невысп..вшийся, пл..нительный
3) к..смический, п..родистый, бл..стательный
4) ог..рченный, укр..шение, отк..заться

A15. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) по..пустить, на..кушенный, о..бросить
2) с..грать, небез..вестный, дез..нформация
3) пр..бавить, пр..открыть, пр..красный
4) от..явленный, раз..езд, видеос..емка

A16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) колебл..мый, прикле..вший (марку)
2) завис..мый, направля..мый
3) остан..шься, всё измен..тся
4) выскоч..шь, вид..мый

A17. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

А. накапл..вать

Б. буш..вала

В. мил..нький

Г. задумч..во

- 1) Б, В 2) Б, Г 3) А, Б, Г 4) В, Г

A18. В каком предложении НЕ (НИ) со словом пишется раздельно?

- 1) Лица беженцев были усталыми и (НЕ)приветливыми.
2) Несмотря на праздничную суматоху в доме, настроение у Виталия было отнюдь (НЕ)радостным.
3) (НИ)кто не знал точно, состоится ли концерт.
4) Петра Ивановича на заводе уважали и считали (НЕ)заменимым работником.

A19. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (НИ)КТО не мог повторить рекорд легкоатлета Роберта Бимона (В)ТЕЧЕНИЕ многих лет.
2) (НИ)РАЗУ не собиралось ещё (НА)ПРОТИВ церкви столько людей, как в ту крещенскую ночь.
3) (НЕ)СМОТРЯ на тёплый день, одет он был в драповое пальто, застегнутое (НА)ГЛУХО.
4) Ветви дерева были такими кривыми, БУД(ТО) КТО(ТО) нарочно изгибал их и не давал расти прямо.

A20. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:

Грибной сезон в этом году задержался () и самый пик урожая пришелся на конец августа и начало сентября.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Хозяйка (1) накрывая на стол (2) поглядывала на гостей (3) уютно расположившихся (4) у камина.

- 1) 1,2,4
- 2) 1,2,3
- 3) 1,3,4
- 4) 1,2, 3,4

A22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Численность серых журавлей на Дальнем Востоке за последнее время (1) очевидно (2) значительно увеличилась. Этот факт (3) может быть (4) иллюстрацией того, как расширение заповедных территорий приводит к увеличению популяции охраняемых видов.

- 1) 1,2, 3,4
- 2) 1,2,3
- 3) 1,2
- 4) 3,4

A23. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Хотел было казак вскочить на коня и умчаться прочь да только рукой махнул.
- 2) Биография Андрея Рублева восстанавливается по чрезвычайно скудным и отрывочным сведениям из летописей и житийных текстов.
- 3) Дед Еремей мечтал вернуться обратно в свою деревню и плести там корзины на радость внукам.
- 4) Жила она с отцом и матерью не то в Доброй Слободе не то на Разгуляе не то на Кузнецком.

A24. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Петербург меня неприятно поразил: всё время он был окутан унылым, серым покровом затяжного дождя.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится в первой части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на результат, следствие того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

A25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Минутный приступ нерешительности (1) в течение которого (2) альпинист размышлял о возвращении на базу (3) уступил место приливу сил (4) и желанию добиться цели во что бы то ни стало.

- 1) 1,2,3 2) 2,3 3) 1,3 4) 2,4

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Хотя у Жени не было никакого желания знакомиться с отчимом (1) она всё же пришла встречать его на вокзал (2) и (3) пока поезд подходил к перрону (4) из всех сил старалась придать своему лицу радостное выражение.

- 1) 1,2, 3,4 2) 1,3,4 3)1,3 4) 2, 3, 4

A27. Прочитайте текст.

В 19 веке торговля китайским чаем сулила купцам немалые прибыли, однако на перевозку товара из Китая в Европу судами затрачивалось около года, за который чай отсыревал и в результате терял свои вкусовые качества. Для более быстрой доставки чая из Китая в Европу в 30-х годах были сконструированы клиперы – быстроходные суда до 3000 тонн водоизмещения, сильно вытянутой формы, с огромной площадью парусов, ловивших даже малейший ветер, и острыми, «режущими воду» (от английского slip) обводами корпуса. «Гончие псы океана», как называли клиперы на Британских островах, позволяли доставить чай из Шанхая в Ливерпуль в три раза быстрее, то есть за 4 месяца, в течение которых чай не успевал отсыреть, и доминировали в чайной торговле вплоть до 70-х годов 19 века, когда парусные суда были вытеснены с моря кораблями на паровой тяге.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Клинперы, сконструированные в 30-х годах 19 века, обладали вытянутым корпусом и огромной площадью парусов, что позволяло им преодолевать расстояние между Шанхаем и Ливерпулем всего за 4 месяца, тогда как другим судам требовалось около года на преодоление аналогичного пути.

2) Крайне выгодная торговля китайским чаем осуществлялась вплоть до 70-х годов 19 века на специальных быстроходных судах – клиперах, называемых за их скорость на Британских островах «гончими псами океана», однако в 70-х годах клиперы были вытеснены судами на паровой тяге.

3) Клинперы, специально сконструированные для доставки чая, торговля которым была крайне выгодна в 19 веке, преодолевали путь из Китая в Европу в три раза быстрее простых кораблей, что позволяло сохранить вкусовые качества товара, утрачиваемые при доставке обычными судами.

4) Клинперы, используемые в 19 веке для доставки чая, преодолевали расстояние от Шанхая до Ливерпуля всего за 4 месяца, однако в процессе доставки чай отсыревал и терял свои вкусовые качества, и в 70-х годах для доставки чая стали использовать более быстроходные суда на паровой тяге.

Прочитайте текст и выполните задания A28 - A30; B1 - B8; C1.

(1)Веня пришёл ко мне в воскресенье, часов в двенадцать. (2)Просто шёл мимо и зашёл, без звонка, без причины.

-(3)Пойдём погуляем, - предложил он.

(4)Падал редкий снег, небо, низкое, серое, висело, как сырое бельё.

-(5)Ладно, - сказал я без охоты.

(6)На улице мы поговорили с ним про Китай, про наши болезни, я проводил его до трамвайной остановки и вдруг сказал:

-(7)Пойдём к Вадиму.

(8)Вадим был другом нашей юности, погибшим во время войны, за несколько дней до снятия блокады Ленинграда.

(9)Веня не удивился, только долго молчал, потом спросил:

-(10) Зачем? (11)Ты думаешь, Галине Осиповне это будет приятно?

(12)Нет, я так не думал.

-(13)А нам? (14)Стоит ли?

-(15) Как хочешь.

(16)Мы оба сели в трамвай, проехали пять остановок до цирка и не спеша пошли по Фонтанке. (17)Дойдя до знакомого серого гранитного дома, мы вошли в парадную и поднялись на второй этаж. (18)Я нажал на кнопку звонка.

(19)Крашенная коричневым дверь была глухой, без номеров и почтовых ящиков, с почерневшей медной ручкой. (20)И звонок, врезанный посередине, был не электрический, а ручной, каких почти не осталось. (21)Я позвонил, и дверь открыла маленькая женщина, старше пятидесяти, с жёлтыми стриженными волосами и безжизненным взглядом. (22)Она вопросительно посмотрела на нас, но мы молчали. (23)Словно что-то удерживало нас спросить Галину Осиповну.

-(24)Мы товарищи Вадима, - произнёс Веня.

(25) Она слегка отшатнулась, прищурилась.

-(26)Веня, неужели это вы? - нерешительно сказала она, взяла его за руку, и он просиял.

-(27)А вы... - и она назвала меня так, как меня звали только в этом доме.

(28) Я медленно начал вспоминать тётку Вадима, Нину Ивановну, молодую, шумную, весёлую, с пышными вьющимися волосами.

(29) Мы вошли в столовую. (30)Она удивила сумрачностью и теснотой. (31)В ней до сих пор ощущалось дыхание блокадной зимы. (32)Громоздилась старая мебель из других комнат, та, что не стопили и не проели. (33)С закопчённого потолка свешивался грязный шёлковый абажур.

-(34)Галина Осиповна умерла тринадцать лет назад...

(35)Это была такая давность, что я ощутил только смутную запоздалую жалость.

(36) Мы и впрямь сильно, сильно запоздали с визитом сюда.

-(37)...Нет, Галина Осиповна не болела, хотя смолodu она имела слабое здоровье.

(38)Просто жить не хотела. (39)Когда умер Илья Иванович, всё для неё сошлось на Вадиме. (40) Она не могла представить, что он не вернётся... (41) Она ведь долго ещё ждала, вы знаете, она всё надеялась...

(42)Тринадцать лет... (43)Я и понятия не имел. (44)Выходит, она умерла через несколько лет после того, как я перестал заходить. (45)Не обязательно было связывать эти события. (46)По-видимому, я тогда уверял себя, что жестоко терзать её душу воспоминаниями. (47)Я ничем не мог помочь ей - для чего ж было приходить?.. (48)Нужно ли вообще навещать жён и матерей наших погибших товарищей? (49)Я всегда чувствую себя виноватым. (50)А в чём? (51)Что я остался жив? (52)Я виноват, что дышу, что смеюсь. (53)Галина Осиповна, конечно, не понимала, почему к ней не приходят, что же случилось.

(54) А ничего не случилось, всё обстояло весьма благополучно, в том-то и дело...

(55)Мы стояли, не зная, как уйти. (56)Это было труднее, чем прийти сюда.

-(57)Вы простите, нам пора, - хрипло произнёс Веня.

-(58)Ну что вы, мальчики, я была рада. - (59)Нина Ивановна церемонно наклонила голову. - (60)Кто бы мог подумать...

(61) Невский проспект оглушил шумом воскресного многолюдья. (62) Стучали быстрые каблуки, неслись машины, звуки сталкивались, разбегались, тревожные, как будто кого-то искали.

-(63) Растревожили, разворошили, - сказал Веня. - (64) И ей тяжело, и нам. (65) Странно, чего нас потянуло?

-(66) Жалеешь?

-(67) Нет, - сказал он. - (68) Когда-нибудь мы должны были прийти.

(По Д. Гранину*)

* **Даниил Александрович Гранин** (род. в 1919 году) - советский писатель, автор романов, повестей и рассказов об учёных, писателях, художниках, о реальных исторических личностях и вымышленных персонажах. Каждое произведение Гранина является своего рода исследованием, в котором раскрываются проблемы нравственного выбора и исторической памяти.

A28. О чём говорит высказывание персонажа: «Когда-нибудь мы должны были прийти»?

1) Веня считает, что навестить родственников Вадима было его долгом и долгом его друга.

2) Веня хочет показать свою покорность судьбе.

3) Веня сожалеет, что они пришли в этот дом.

4) Вене стыдно перед героем-рассказчиком за свою неловкость в разговоре с Ниной Ивановной.

A29. Какое из утверждений является ошибочным?

1) Предложения 19-20 включают описание.

2) В предложениях 44-46 представлено рассуждение.

3) Предложения 16-18 содержат повествование.

4) В предложениях 29-33 представлено рассуждение.

A30. Какое слово использовано в тексте в переносном значении?

1) молчали (предложение 22)

2) просиял (предложение 26)

3) умерла (предложение 34)

4) оглушил (предложение 61)

Часть 2

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1. Из предложений 61-62 выпишите слово, образованное приставочным способом.

В2. Из предложений 16-18 выпишите собирательное числительное.

В3. Укажите тип подчинительной связи в словосочетании НАШИ БОЛЕЗНИ (предложение 6).

Ответы к заданиям В4 - В8 запишите цифрами.

В4. Среди предложений 47-54 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное неопределённо-личное. Напишите номер этого сложного предложения.

В5. Среди предложений 16-23 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

В6. Среди предложений 34-41 найдите сложноподчинённое предложение с придаточным времени. Напишите номер этого сложного предложения.

В7. Среди предложений 19-23 найдите такое, которое соединяется с предыдущим с помощью сочинительного союза.

В8. Язык отрывка из рассказа Д. Гранина отличается внешней простотой и неприязательностью. В то же время автор использует ряд художественных средств, позволяющих ему точнее выразить своё отношение к затронутой проблеме. Среди них можно отметить такие тропы, как _____ («безжизненным взглядом» в предложении 21, «быстрые каблуки» в предложении 62) и _____ («как сырое бельё» в предложении 4). К выразительным средствам синтаксиса относятся _____ («по-видимому» в предложении 46, «конечно» в предложении 53), а также _____ (предложения 47, 50, 51).

Список терминов:

- 1) сравнение (-я)
- 2) литота(-ы)
- 3) вводные слова
- 4) риторический(-е) вопрос(-ы)
- 5) риторический(-е) восклицание (-я)
- 6) обращение (-я)
- 7) антитеза
- 8) эпитет(-ы)
- 9) гипербола (-ы)

Вариант 14

Часть 1

А1. В каком слове допущена ошибка: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) дОнельзя
- 2) кладовАя
- 3) наОтмашь
- 4) столЯр

А2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) БОЛОТИСТАЯ почва на северо-востоке области не позволяет выращивать там овощные культуры.
- 2) ЯЗЫКОВЫЙ барьер мешал путешественникам общаться с местным населением.
- 3) Кулик, птица БОЛОТНАЯ, встречается в наших пензенских лесах нечасто.
- 4) ГЕНЕРАЛЬНЫЙ подрядчик не выполнил условия договора, не сдал здание в срок.

А3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) отряд партизан
- 2) желтая гуашь
- 3) пятьюстами килограммами
- 4) ордера на квартиру

А4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Видя недостатки людей,

- 1) Печорину становится неинтересно с ними общаться.
- 2) Печорину сложно найти себе друзей.
- 3) Печорин старается высмеять их, обрекая себя на одиночество.
- 4) Окружающие недолюбливали Печорина.

А5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Большинство работ М. Чудаковой посвящено исследованию творчества М.Булгакова
- 2) В качестве материала для романа «Война и мир» Толстой использовал семейные архивы, мемуары, официальные источники.
- 3) В своих заметках автор детально описывает о путешествии на Кавказ.
- 4) Знатное происхождение и богатство позволили Онегину войти в высший свет Петербурга.

А6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Ему нравилось работать на пчельнике, где его никто не мучил расспросами и выражением сочувствия.
- 2) При свете молнии он увидел лошадей, которые сбились в кучу.
- 3) Он любил и уважал своего деда, который был лишен предубеждения против чего-либо нового, непривычного.
- 4) У зайчонка, что подобрал в лесу отец, оказалась сломанной лапка.

Прочитайте текст и выполните задания А7 - А12.

(1)...(2) В Кандинский родился в Москве в 1866 году, окончил Московский университет, изучал экономику и право. (3) В 1896 году получил место профессора юридического факультета знаменитого Дерптского университета. (4) ... именно в это время, тридцати лет отроду он решает оставить научную карьеру и полностью посвятить себя живописи.

(5) Кандинский переезжает в 1896 году в Мюнхен и учится в лучших художественных школах (школе Ашбе, Мюнхенской Академии), занимается теорией искусства. (6) Он много путешествует и ищет свой стиль в живописи. (7) Ранний Кандинский – самый неожиданный. (8) Темы разные: древнерусские, рыцарские, восточные – через откровения абстракции становятся импрессиями, импровизациями и композициями (так сам разделял он свои произведения).

А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) В 1911 году Кандинский организует в Мюнхене сообщество художников «Синий всадник».
- 2) Василий Кандинский – один из крупнейших художников XX века, определивших лицо нашего времени.
- 3) Кандинский пытался внести в искусство атмосферу новаторства и синтеза науки и искусства.
- 4) С «Абстрактной акварели» Кандинского (1910 год) начинается история современного абстрактного искусства.

А8. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в предложении 4?

- 1) Так что
- 2) Кроме того
- 3) Однако
- 4) Благодаря этому

А9. Какие слова являются грамматической основой в предложении 4?

- 1) он решает оставить и полностью посвятить
- 2) он решает оставить научную карьеру и посвятить себя
- 3) он решает оставить карьеру и посвятить себя
- 4) он решает

А10. Укажите верную характеристику предложения 8.

- 1) простое осложненное
- 2) сложносочиненное
- 3) сложноподчиненное
- 4) сложное с бессоюзной связью

А11. Укажите правильную морфологическую характеристику слова СВОЙ из предложения 6.

- 1) определительное местоимение
- 2) притяжательное местоимение
- 3) личное местоимение
- 4) возвратное местоимение

А12. Укажите значение слова МЕСТО в предложении 3.

- 1) пространство, занимаемое кем-либо, чем-либо
- 2) участок земной поверхности

- 3) роль, отведенная кому-либо в обществе в какой-либо деятельности
 - 4) должность, пост
-

А13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Григорий уснул в той неловкой позе, которую принял лежа, и во сне видел бескрайнюю, пусты(1)ую, выжже(2)ую суховеем степь, розовато-лиловые заросли бессмертника, меж чубатым сиреневым чабрецом следы некова(3)ых конских копыт.

- 1) 1, 2
- 2) 1, 2, 3
- 3) 2, 3
- 4) 3

А14. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) осн..стить, пл..вучий, к..бриолет
- 2) к..алиция, подск..чить, обв..рожить
- 3) р..спекетабельный, р..ферendum, пл..яда
- 4) ут..пический, обл..качиваться, в..пиющий

А15. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..амурский, пр..вязанность, пр..спокойно
- 2) пре..ставиться, на..рубить, о..дача
- 3) и..ведать, ни..вергнуть, во..гораться
- 4) дез..нформация, пан..сламизм, с..мпровизировать

А16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква А (Я)?

- 1) замеш..нное (тесто), стрекоч..щий
- 2) плещ..щийся, (они) пряч..т
- 3) выкач..нная (из цистерны нефть), (они) назнач..т
- 4) повеш..нный флаг, маш..щий

А17. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

А. утеноч..к

Б. выкра..вать

В. миндал..вый

Г. издань..це

- 1) А, В
- 2) А, В, Г
- 3) Б, В, Г
- 4) А, Г

А18. В каком варианте ответа правильно указаны цифры, на месте которых пишется И?

Как н(1) редко встречается настоящая любовь, настоящая дружба встречается еще реже. Тот, у кого нет н(2) одного друга, н(3)когда н(4) желал их иметь.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 2, 3, 4
- 3) 1, 3, 4
- 4) 1, 2, 3

А19. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) Он появлялся (В)НАЧАЛЕ всякого дела, затеваемого студентами, (ОТ)ТОГО что ему всегда все было интересно.

2) (И)ТАК стало легко на душе, (КАК)БУДТО вновь оказался дома, рядом со старой, доброй маменькой.

3) Я ТО(ЖЕ) хотел что-нибудь сделать, ЧТО(БЫ) помочь им, но не придумал ничего стоящего.

4) Только Григорий Александрович, (НЕ)СМОТРЯ на дождь и усталость, не хотел возвращаться (ПО)ПРЕЖНЕМУ, знакомому пути.

A20. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:

Зимой и осенью над городом почти всегда стоял туман () и ничего нельзя было различить сквозь его пелену.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.

A21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Он поднялся из-за стола (1) и (2) не обращая внимания на загораживавших ему дорогу (3) новых друзей (4) кое-как выбрался из буфетной.

- 1) 1, 3 2) 2, 3 3) 1, 2, 4 4) 2, 4

A22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Замечательная виртуозность Бетховена-пианиста поражала (1) буквально (2) всех, и он пользовался успехом и как музыкант, и как педагог. Притом (3) он стал известным композитором и с двадцати пяти лет (4) конечно (5) уже без труда продавал свои сочинения издателям.

- 1) 2, 3, 4, 5 2) 1, 3, 4, 5 3) 4, 5 4) 1, 2, 3, 4, 5

A23. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Умен да пригож да на дело негож.
- 2) Он был причесан и одет безукоризненно и ослеплял свежестью лица и перчаток и фрака.
- 3) Канонада слышалась и день и ночь.
- 4) Няня повествовала с пылом живописно с увлечением и местами вдохновенно.

A24. Как объяснить постановку тире в данном предложении?

Понадобится помощь при строительстве или какой-нибудь инструмент – обращайтесь ко мне, не стеснясь.

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время или условие совершения того, о чём говорится во второй части.
- 2) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 4) Тире ставится между подлежащим и сказуемым, выраженными одной частью речи, при отсутствии глагола-связки.

A25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Деревенская общественность была извещена о том (1) что кто-нибудь проедет (2) но не знала точно (3) кто это будет.

- 1) 1, 2, 3 2) 1, 2 3) 2, 3 4) 1, 3

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Мы уже могли смотреть фильм (1) но выяснилось (2) что (3) поскольку нет сопровождающего (4) требуется подождать еще минут сорок.

- 1) 1, 2 2) 1, 2, 4 3) 1, 3, 4 4) 1, 2, 3, 4

A27. Прочитайте текст.

В течение столетий география была одной из самых уважаемых наук. Короли и императоры лично принимали великих путешественников, с гордостью разглядывали карты своих новых владений. В награду географы получали чины и титулы. Отправившись завоевывать Египет, Наполеон взял с собой группу географов. В самый опасный момент одного сражения, когда успех его висел на волоске, Наполеон отдал знаменитый приказ: «Ослов и ученых – на середину!», позаботившись о самом ценном – о незаменимых в пустыне вьючных животных и о тех, кто изучит его новые владения. Но география полностью выполнила свою задачу, превратившись из развивающейся науки в памятник открытиям прошлого. Когда умерла география? Может быть, когда были покорены Северный и Южный полюсы планеты. А может, когда для составления и уточнения карт стали использовать космические корабли и спутники.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) В прошлом велик был авторитет ученых-географов, но сейчас отношение к ним изменилось.
- 2) Изменилась роль географии: она выполнила свои функции и перестала существовать как развивающаяся наука.
- 3) Наполеон к ученым, в том числе к географам, относился не с большим уважением, чем к вьючным животным.
- 4) Сейчас для географических исследований используется новейшая техника, в частности космические корабли и спутники.

Прочитайте текст и выполните задания A28 - A30; B1 - B8; C1.

(1) Когда-то существовало государство, где «слабость» в человеке начинали искоренять даже не с колыбели, а прямо с момента рождения. (2) Помню, как восхищала меня в детстве суровая и гордая романтика Древней Спарты. (3) Мне нравилось все в этой удивительной стране: и то, что слабых детей сбрасывали со скалы, и что мать спартанка провожала сына на войну не слезами, а прекрасной афористичной фразой «Со щитом или на щите», и что маленький спартанец, пронесший в школу под рубахой живого лисенка, не плакал и не кричал, когда зверек вгрызлся в его тело. (4) Мальчик умер – но молча!

(5) Значительно позже я задал себе один вопрос: почему же история Спарты была такой бедной – войны да восстания рабов? (6) Почему государство, где основной доблестью считалась стойкость, все-таки не сумело выстоять? (7) Почему спартанцы, которых готовили к борьбе, и только борьбе, все равно потерпели в этой борьбе поражение? (8) Постепенно я понял: все было закономерно. (9) Мужественная Спарта погибла от собственной бездарности.

(10) В этой стране с бюрократической планомерностью сразу после рождения убивали гениев. (11) В пропасть швыряли слабосильных и нестандартных, то есть тех, кто в дальнейшем просто вынужден был противопоставить безукоризненной мужественности окружающих мощь разума и силу духа. (12) Тех, кого непосильная тяжесть меча поневоле

отталкивала бы к резцу, линейке и перу. (13) Тех, для кого «выжить» означало бы «изобрести».

(14) Со скалы сбрасывали не только будущих ученых и поэтов, но и полководцев. (15) Хилый Суворов и маленький Наполеон полетели бы в пропасть на общих основаниях. (16) Кстати, убивая больных, спартанцы попутно убивали талант в здоровых. (17) Ничто так не стимулирует прогресс, как забота о слабом. (18) Избавляясь от слабых и калек, спартанцы избавлялись от прогресса.

(19) От знаменитого государства, кроме памяти о воинской доблести, не осталось ничего: ни мудрых стихов, ни статуй, ни научных законов. (20) Не интересная была страна. (21) Нам известно из легенд, что спартанки, матери и жены, умели отказываться от любви. (22) Умели ли они любить – легенды об этом молчат. (23) Холодная была страна.

(24) История юного героя, убитого лисенком, говорит, увы, не только о мужестве мальчика. (25) Этот смельчак был еще и трус. (26) Боли не испугался, смерти не испугался – испугался общественного мнения. (27) Конечно, любое общество без общественного мнения разваливается. (28) Но ведь общество, где против общественного мнения не восстают, перестает развиваться, загнивает и тоже разваливается. (29) В Спарте боялись общественного мнения. (30) Робкая была страна.

(31) Спартанцы умели защищаться – но что им было защищать? (32) Нелюбимых жен и нелюбящих матерей? (33) Право сбрасывать со скалы? (34) Свободу? (35) Но ведь и свобода нужна человеку не сама по себе, а как средство развития личности. (36) Там, где личность не развивается, свобода постепенно отмирает за ненадобностью.

(37) Насколько же ярче и богаче была история Афин, где детей растили для всего многообразия жизни! (38) Конечно, реальная Спарта была обычной, будничной легендарной и не столь разительно отличалась от Афин. (39) Но и этого различия оказалось достаточно, чтобы Спарта умерла, не оставив после себя ничего, кроме славы, а Афины заложили фундамент современной культуры. (40) Кстати, напряженная духовная жизнь, бурное развитие науки и искусства несколько не мешали афинянам быть мужественными: ведь борьбу греков против персидских завоевателей возглавили именно Афины.

(41) Воспитание воли и решительности – задача важная, но далеко не единственная. (42) Прежде всего человека нужно воспитать человеческим – иначе он всю жизнь будет бороться только за себя.

(По Л.А. Жуховицкому*)

***Леонид Аронович Жуховицкий** – русский писатель, публицист, драматург, педагог.

A28. Какое высказывание соответствует содержанию текста?

- 1) Суровые законы Древней Спарты и Афин тормозили развитие их государств.
- 2) В истории Спарты остались имена поэтов и ученых.
- 3) Спартанцы, которых готовили к борьбе, потерпели поражение, потому что в этом государстве не заботились о всестороннем развитии личности.
- 4) Жизнь спартанцев была яркой и многообразной.

A29. Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) В предложениях 5-9 представлено повествование.
- 2) В предложениях 16-17 представлено рассуждение.
- 3) Предложение 30 содержит вывод представленного в предложениях 24-29 рассуждения.
- 4) Предложения 31-36 содержат рассуждение.

A30. Укажите предложение, в котором используется фразеологизм.

- 1) 5 2) 7 3) 10 4) 21

Часть 2

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1. Укажите способ образования слова РАЗВИТИЕ (предложение 35).

В2. Из предложений 27-30 выпишите все предлоги.

В3. Из предложения 7 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

Ответы к заданиям В4 - В8 запишите цифрами.

В4. Среди предложений 31-40 найдите сложное, в состав которого входит односоставное неопределенно-личное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.

В5. Среди предложений 16-22 найдите предложение с обособленным дополнением. Напишите номер этого предложения.

В6. Среди предложений 31-40 найдите сложноподчиненное с придаточным определительным. Напишите номер этого предложения.

В7. Среди предложений 24 - 30 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью указательного местоимения и контекстного синонима. Напишите номер этого предложения.

В8. «Спарта – государство, «суровая и гордая романтика» которого не может не восхищать каждого. Однако Л.А. Жуховицкий сумел по-иному взглянуть на его историю. Такой прием, как _____ («Почему...» в предложениях 6-7), позволяет автору передать интерес к истории Спарты. Яркое представление о Древней Спарте создается с помощью такого синтаксического средства, как _____ (предложения 14, 19, 28), а также такого приема, как _____ («готовили к борьбе, и только к борьбе» в предложении 7, «боли не испугался, смерти не испугался» в предложении 26). Рассматривая разные стороны жизни Древней Спарты, автор использует такой троп, как _____ («убивали талант» в предложении 16».

Список терминов:

- 1) метафора
- 2) литота
- 3) эпитеты
- 4) контекстные антонимы
- 5) лексический повтор
- 6) цитирование
- 7) анафора
- 8) парцелляция
- 9) ряды однородных членов

Вариант 15

Часть 1

A1. В каком слове **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) позвОнит
- 2) пулОвер
- 3) тортЫ
- 4) некрОлог

A2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) Благодаря женитьбе он вскоре получил должность ГЕНЕРАЛЬСКОГО адъютанта.
- 2) ЭФФЕКТНОЕ платье делало ее еще более привлекательной.
- 3) Звери местного зоопарка оказались в БЕДНОМ положении.
- 4) Собака была существом ДОВЕРЧИВЫМ и беспомощным.

A3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) олимпийский Сочи
- 2) к тысяче восьмисот двенадцатому году
- 3) полощи белье тщательнее
- 4) песни грузин

A4. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Начав заниматься теннисом,

- 1) поначалу никаких особых талантов у нее заметно не было.
- 2) тренер не очень высоко оценивал ее возможности.
- 3) школьные уроки стали для нее чем-то второстепенным.
- 4) не надейтесь, что мастерство и успех придут скоро.

A5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Книги этого издательства адресованы в основном детям младшего возраста.
- 2) Он опытный шофер, хорошо знает, любит и разбирается в машинах.
- 3) Публика требовала вернуть деньги за билеты, поскольку была возмущена организацией концерта.
- 4) Четверо ножниц хотя и были куплены недавно, нуждаются в заточке.

A6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Усадьба стоит у самой кромки холма, который покрыт живописной вековой дубравой.
- 2) Это село возникло в более поздний период рядом с остатками древнего города, название которого село закрепило за собой.
- 3) В конце XIX века имение приобрел курский купец первой гильдии Георгий Александрович Новосильцев, который был последним владельцем Лебяжьего.
- 4) Река, которая за ночь вышла из берегов, снесла плотину и затопила окрестные луга.

Прочитайте текст и выполните задания А7 - А12.

(1) Почему не гаснет солнце и светит так ярко? (2) Если разгадать его тайну, то можно будет создать на Земле маленькое искусственное солнышко, потому что солнечная энергия самая дешевая. (3)... (4) К тому же и угля, и нефти, и газа становится с каждым

годом все меньше, их запасы на Земле тают, а запасы солнечной энергии огромны. (5)... чтобы ее получить, не надо бурить глубокие скважины, как для нефти, и строить шахты, как для угля. (6) Только бы открыли секрет этих «волшебных дров»!

А7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть третьим в этом тексте?

- 1) Зато использовать солнечную энергию можно везде.
- 2) Человек всегда преклонялся перед неиссякаемой энергией солнца.
- 3) Уголь, например, надо добывать из-под земли, грузить на железнодорожные платформы или баржи, везти на электростанции, так что добыть его обходится дорого.
- 4) Солнце будет светить нам еще миллионы лет.

А8. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в предложении 5?

- 1) Следовательно
- 2) При этом
- 3) Однако
- 4) Во-первых

А9. Какие слова являются грамматической основой в предложении 2?

- 1) можно будет создать
- 2) можно создать
- 3) создать солнышко
- 4) можно будет создать солнышко

А10. Укажите верную характеристику предложения 2.

- 1) сложносочиненное
- 2) сложное с сочинительной и подчинительной связью
- 3) простое
- 4) сложноподчиненное

А11. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ТОЛЬКО из предложения 6.

- 1) частица
- 2) союз
- 3) предлог
- 4) местоимение

А12. Укажите значение слова ТАЯТЬ в предложении 4.

- 1) обращаться в жидкое состояние под влиянием тепла
- 2) приходить в умиление
- 3) исчезать, постепенно сокращаться
- 4) худеть, чахнуть

А13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

По небу плыли изорва(1)ые ветром облака. Высуше(2)ая солнцем земля была раскале(3)а до предела и страстно ждала дождя.

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 1, 2
- 4) 1, 2, 3

А14. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) ум..лять о пощаде, ув..дать от жары, одр..хлеть
- 2) аб..жур, нач..нать разговор, домашняя утв..рь
- 3) угр..жать расправой, объ..динить силы, выр..сли на грядке
- 4) обл..гация, военная отр..сль, подск..чить

A15. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) по..толкнуть к пропасти, о..точить речь, по..шить в папку
- 2) бе..душный человек, ..гинул без вести, ра..тревожить душу
- 3) сверх..интересный рассказ, с..грать в шахматы, без..сходная ситуация
- 4) пр..баутки няни, пр..даное невесты, пр..чудливый узор

A16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) раду..шься солнцу, обид..шь друга
- 2) невид..мый с земли, сообща..мый диспетчером
- 3) движ..мый сомнениями, вскоч..т с места
- 4) застел..т кровать, леле..мый матерью

A17. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

А. пальт..цо

Б. усва..вать

В. участл..вый

Г. продл..вать

- 1) А 2) А, Б 3) А, Г 4) А, Б, В, Г

A18. В каком варианте ответа правильно указаны цифры, на месте которых пишется И?

Н(1)что иное нельзя было ожидать от этого гордеца: как н(2) трудно ему было обслуживать себя из-за болезни, н(3)чьей помощи он принимать н(4) хотел.

- 1) 2, 3 2) 1, 3, 4 3) 1, 3 4) 1, 2, 3

A19. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) ЧТО(БЫ) ни говорили (НА)СЧЕТ свободы, а я убежден: главное – это внутренняя свобода человека.
- 2) Знать и уметь – это (ВО)ВСЕ не одно и ТО(ЖЕ).
- 3) (В)ДАЛИ морской так и не показался катер, хотя его продолжали ждать, (НЕ)СМОТРЯ на непогоду.
- 4) Мне (НЕ)ЗДОРОВИЛОСЬ, ЗА(ТО) товарищ мой был бодр и весел.

A20. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:

В горах даже самые лучшие июльские утра очень холодны () и нагоняют неприятную дрожь.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 4) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.

A21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Он беспокожно ворочался (1) приподнимая голову (2) и прислушиваясь к неживому безмолвию дома (3) и к тишине городка (4) застывшей без единого звука.

- 1) 1, 3 2) 2, 3, 4 3) 1, 4 4) 1, 2, 4

A22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Полноценная адвокатура в России появилась после проведения судебной реформы, а в дореформенное время ходатаями были (1) как правило (2) большие чиновники (3) во-первых (4) получившие на казенной службе необходимые сведения о законах, а (5) во-вторых (6) «набившие руку» на составлении документов.

- 1) 1, 2, 3 2) 1, 2, 3, 4, 6 3) 3, 4, 5, 6 4) 1, 2, 3, 4, 5, 6

A23. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) И веют древними поверьями ее упругие шелка и шляпа с траурными перьями и в кольцах узкая рука.
2) У речки кто-то искал корову и то звал ее ласковым голосом то ругал последними словами.
3) На задних рядах зрители ели мороженое и конфеты и тихо переговаривались.
4) В найденном рюкзаке я обнаружил только фонарик да тетрадь с записями на незнакомом мне языке и странными рисунками.

A24. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Пройдя двадцать шагов, он остановился, пригляделся: со столба, отчетливо видного на красной полосе заката, слетела птица.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.
2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.
3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
4) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

A25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Я стараюсь вообразить путь этих гравюр из Парижа (1) откуда они были привезены (2) и (3) где висели в чьем-то чужом доме.

- 1) 1 2) 1, 2 3) 1, 2, 3 4) 1, 3

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Друзей в этом городе у меня так и не появилось (1) потому что (2) когда мне было тяжело на душе (3) и хотелось поговорить (4) то меня очень вежливо приглашали прийти в гости во вторник на следующей неделе.

- 1) 1, 3, 4 2) 1, 2, 3, 4 3) 1, 2, 4 4) 1, 4

A27. Прочитайте текст.

Каждое слово или выражение из синонимического ряда хорошо звучит только определенной ситуации, а в других случаях может оказаться нелепым или смешным. Например, в медицине и в биологии принято употреблять выражение: орган обоняния

(нос), верхние конечности (руки) и т.п. Но если кто-нибудь вместо известного выражения: Не суйте свой нос в чужие дела скажет Не суйте орган обоняния в чужие дела, вы приметет этого человека за шутника или иностранца, плохо знающего русский язык.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Чтобы не казаться нелепым и смешным, следует правильно употреблять термины.
- 2) Правильность употребления слов из одного синонимического ряда обусловлена речевой ситуацией.
- 3) Необходимо верно использовать в своей речи известные выражения.
- 4) Принятые в медицине выражения: орган обоняния, верхние конечности и т.п. следует употреблять только в соответствующем контексте.

Прочитайте текст и выполните задания А28 - А30; В1 - В8; С1.

(1) В один и то же день две российские центральные газеты ударили в набат по одному и тому же поводу: из России утекают мозги. (2) Тяжкая тема. (3) Жестокая. (4) Кого только она взволновала! (5) Даже президент выразил тревогу. (6) Говорят, из России уезжают самые одаренные: доктора и кандидаты наук, аспиранты, а теперь и секретарши устремились в Парижи и Бостоны – скоро даже академикам некому будет кофе подать. (7) Говорят, отставание и в культуре, и в загадочной сфере высоких технологий будет возрастать вплоть до трагического предела. (8) Говорят, через пару поколений... (9) Впрочем, стоит ли повторяться? (10) Все слышали, что говорят. (11) Теперь вопрос: а что делать? (12) Безропотно ждать, пока лет через двадцать страна вовсе окажется безмозглой? (13) Или повысить нашим интеллектуалам зарплаты раза в двадцать два? (14) Оно бы неплохо, да где деньги...

(15) Однако чем же реально грозит нам нынешняя непрекращающаяся утечка мозгов?

(16) На этом имеет смысл остановиться подробнее. (17) Прежде всего определимся: кто уезжает? (18) Мысль, что родину покидают самые талантливые, кажется мне более чем спорной. (19) Когда вспоминают эмигрировавших еще в XX веке представителей искусства, называют десяток прекрасных имен: Ростропович, Барышников, Бродский, Аксенов, Тарковский, Солженицын, Нуреев, Войнович, Владимов. (20) Но, во-первых, практически все они уехали не по своей воле. (21) Во-вторых, из русской культуры никто из этих мастеров никогда не уходил. (22) А в-третьих, почти все в настоящее время вернулись на родину. (23) Теперь попробуйте назвать пять имен ученых высшего класса, которые эмигрировали, - вряд ли что получится. (24) В последнее десятилетие уезжали как раз те, у кого что-то не получилось, кого заслонили более одаренные сверстники, кто не смог реализовать себя дома, - словом, научные работники второго, третьего, пятого ряда. (25) Конечно, покидали страну и подлинно талантливые. (26) Но вспыхнула ли среди российских ученых-эмигрантов хоть одна суперзвезда?

(27) То, что мы именуем утечкой мозгов, можно ведь определить и иначе: сейчас происходит массивная, мощная экспансия российской культуры в мир. (28) В разных странах, в разных сферах жизни успешно, а порой и блестяще проявляют себя наши соотечественники. (29) И это идет только на пользу России: Дмитрий Хворостовский и Нина Ананиашвили на сценах Парижа, Милана и Токио служат отечеству не менее достойно и действенно, чем в родных стенах, а наши физики, программисты или инженеры, работающие за границей, держат престиж российского образования на достаточно высоком уровне. (30) Не забудем и об эмигрантах-предпринимателях: за капиталом, приходящим к нам из-за рубежа, чаще всего стоят финансисты и управленцы с

российскими фамилиями. (31) Поэтому не плакать нужно безутешно, а максимально использовать огромный потенциал окрепшей российской диаспоры.

(По Л.А. Жуховицкому*)

***Леонид Аронович Жуховицкий** – русский писатель, публицист, драматург, педагог.

A28. Укажите предложение, содержащее тезис, который доказывает автор в предложениях 23-26.

1) Предложение 6: «Говорят, из России уезжают самые одаренные: доктора и кандидаты наук, аспиранты, а теперь и секретарши устремились в Парижи и Бостоны – скоро даже академиком некому будет кофе подать».

2) Предложение 11: «Теперь вопрос: а что делать?»

3) Предложение 15: «Однако чем же реально грозит нам нынешняя непрекращающаяся утечка мозгов?»

4) Предложение 18: «Мысль, что родину покидают самые талантливые, кажется мне более чем спорной».

A29. Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(ы) в предложениях 15-26?

1) повествование

2) описание

3) рассуждение

4) повествование и описание

A30. Какое значение имеет слово ДИАСПОРА (предложение 31)?

1) люди одной национальности, живущие вне страны своего происхождения.

2) фирмы, которые занимаются оформлением документов для эмиграции.

3) научное сообщество, объединяющее людей разных национальностей.

4) организация, помогающая эмигрантам вернуться на родину.

Часть 2

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1. Из предложений 22-23 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

В2. Из предложений 27 выпишите все частицы.

В3. Из предложения 21 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

Ответы к заданиям В4 - В8 запишите цифрами.

В4. Среди предложений 9-16 найдите сложное, в состав которого входит односоставное неопределенно-личное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.

В5. Среди предложений 15-24 найдите предложение с необособленным согласованным распространенным определением. Напишите номер этого предложения.

В6. Среди предложений 24-31 найдите сложное с бессоюзной и союзной сочинительной частью. Напишите номер этого предложения.

В7. Среди предложений 25 - 31 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью союза и указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

В8. «Уже первые строки текста убеждают нас в том, что автор искренне взволнован поставленной проблемой. _____ (предложения 9-10, 13-14, 17-18) и _____ (предложение 26) помогают автору вступить в диалог с читателем. Кроме того, в тексте используются _____ (предложения 6, 7, 8) и _____ («безмозглой», «умники»)).».

Список терминов:

- 1) сравнительный оборот
- 2) эмоционально-оценочная лексика
- 3) литота
- 4) цитирование
- 5) диалектизм
- 6) анафора
- 7) вопросно-ответная форма изложения
- 8) риторическое обращение
- 9) риторический вопрос

Ответы
Часть 1

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
A1	2	4	4	4	2	1	3	2	3	2	3	4	4	1	2
A2	1	1	3	2	1	3	1	4	1	4	1	3	4	2	3
A3	1	1	2	1	2	4	4	4	3	3	4	2	2	4	2
A4	3	4	4	2	4	2	4	4	3	1	3	4	3	3	4
A5	1	2	4	3	3	4	3	1	1	4	2	2	2	3	2
A6	1	2	2	2	1	3	1	1	1	2	3	1	4	1	2
A7	2	4	3	2	2	2	2	3	1	1	3	2	2	2	3
A8	4	1	4	3	1	3	4	3	4	3	1	3	4	3	2
A9	3	2	2	4	3	3	3	1	1	1	3	1	1	3	1
A10	1	1	3	1	3	4	1	4	3	4	2	4	3	1	4
A11	2	2	2	2	4	3	4	4	4	4	4	2	3	2	1
A12	4	2	1	1	2	4	2	4	2	2	4	3	1	4	3
A13	2	2	3	1	4	4	1	2	4	4	2	4	2	1	3
A14	2	2	4	4	2	4	1	1	1	4	4	1	4	4	1
A15	1	1	2	4	1	4	2	2	3	4	4	2	4	3	4
A16	1	1	1	3	1	2	4	1	2	3	1	3	4	3	3
A17	4	3	2	4	2	3	3	4	4	3	4	2	1	1	3
A18	3	2	4	4	3	1	1	1	3	4	2	3	2	4	4
A19	1	3	3	1	1	2	2	3	2	3	1	4	3	3	4
A20	3	2	3	3	3	1	1	1	4	2	3	3	2	4	3
A21	4	2	1	4	3	1	2	2	2	1	4	4	2	4	3
A22	4	4	2	3	2	1	2	3	2	1	3	3	3	3	2
A23	2	4	4	2	4	3	4	2	2	3	3	4	1	1	2
A24	3	4	1	4	3	2	3	1	2	1	4	3	4	1	1
A25	1	4	2	1	2	2	2	2	2	4	4	3	3	1	1
A26	4	4	3	4	3	3	4	2	2	4	1	3	1	4	4
A27	3	3	1	4	3	2	2	4	1	3	4	1	2	2	2
A28	3	4	3	2	4	1	3	1	1	3	2	1	1	3	4
A29	4	1	2	3	3	4	4	4	3	3	1	4	4	1	3
A30	4	4	4	1	4	1	3	3	1	4	2	2	2	2	1

Часть 2

	1	2	3	4	5	6	7
В1	суффиксальный	суффиксальный	суффиксальный	издалека	поныне	наверху	запомнил
В2	ново, подземном	даже, не	замкнута	обижен	нашей, их	и, что	какие
В3	давно знакомым	примыкание	примыкание	тех забойщиков	зеркало жизни	управление	совсем другие
В4	35	5	9	14	13,19	14	18
В5	22	11	5	3	2,8	11	16
В6	8	17	14,17	3	12	22	13
В7	24	20	21	24	15	21	4
В8	5,2,1,4	3,7,9,4	3,5,1,9	7,6,5,1	9,3,4,1	7,1,3,9	6,9,8,1

	8	9	10	11	12	13	14	15
В1	перевод	суффиксальный	бессуффиксный	сперва	сначала	оглушил	суффиксальный	в-третьих
В2	выше	уже, принародно	же, ли, и	обоими	который	оба	без, против, в	ведь, и
В3	природный дар	раненой ногой	все люди	согла-сование	управление	согласование	в этой борьбе	никогда не уходил
В4	8	30	16	11	37	53	37	10
В5	19	3	32	7	39,40	17	19	19
В6	14	16	32	24	46	39	37	29
В7	13	11	11	29	34	20	25	29
В8	1,6,2,9	8,4,5,3	6,9,8,4	9,5,1,8	5,1,3,8	8,1,3,4	7,9,5,1	7,9,6,2

Список литературы

1. ЕГЭ 2013. Русский язык: Типовые экзаменационные варианты: 30 вариантов/ под ред. И.П. Цыбулько. – М.: Национальное образование, 2012. – 288 с.
2. ЕГЭ 2013. Русский язык. Сборник заданий и методических рекомендаций / Г.Т. Егораева. - М., 2012 – 430 с.
3. ЕГЭ 2012. Практикум по русскому языку: подготовка к выполнению части 2(В)/ Т.Н.Назарова, Е.Н.Скрипка. – М.: Экзамен, 2012.- 175 с.
4. Львова С.И., Цыбулько И.П. ЕГЭ – 2013. Русский язык. Сборник заданий. /под ред. И.П. Цыбулько. – М.: Эксмо-Пресс, 2012. – 192 с.
5. Экзаменационные варианты для подготовки к единому государственному экзамену. ЕГЭ – 2010. Русский язык. М.: Федеральный центр тестирования, 2009.- 150 с.

Информационные ресурсы

1. http://statgrad.mioo.ru/sg11_12.tren/index.htm
2. http://www.alleng.ru/d/rusl/rus_ege_tr.htm

СОДЕРЖАНИЕ

Как работать с книгой.....	3
Вариант 1.....	4
Вариант 2.....	12
Вариант 3.....	19
Вариант 4.....	26
Вариант 5.....	33
Вариант 6.....	40
Вариант 7.....	47
Вариант 8.....	54
Вариант 9.....	61
Вариант 10.....	68
Вариант 11.....	75
Вариант 12.....	82
Вариант 13.....	90
Вариант 14.....	98
Вариант 15.....	105
Ответы.....	112
Список литературы.....	114
Содержание.....	115